

серия: **ЖИЗНЬ ПО
ИНТУИЦИИ**

Н. М. Иванова, Ю. Н. Иванов

**Биологическая
Несовместимость**



Москва 1995 г.

УДК 575.13

Когда слепой прозревает, ему страшно и он пытается закрыть глаза. Но со временем он привыкает и обнаруживает, что ему не нужен поводёрь.

Серия “ЖИЗНЬ по ИНТУИЦИИ

Иванова Н.М., Иванов Ю.Н.

Биологическая Несовместимость и Левитация”

Москва, 1995г. (320 с.)

Тема семейных взаимоотношений была актуальна во все времена. Семья — основа общества, а, значит, по духовному и физическому её здоровью можно судить о состоянии общества в целом. Если мы поймём суть проблемы и наведём порядок в своих семьях, то общество изменится само собой. Но как создать здоровую семью? Как исправить уже сложившиеся нездоровые отношения? Как выбрать единственного, если вы в начале пути?

“Если вы увидели мужчину и его внешность ослепила вас - закройте глаза и почувствуйте, ваш ли он, тянет ли к нему. Если его голос, словно тысяча коварных сирен, будет манить вас — замажьте уши воском и опять почувствуйте. Попробуйте вслепую отыскать обольстителя среди других мужчин, попеременно беря их за руки, и вы обнаружите холод. Ну, а если чувства одного из них тронут ваши Душу и Сердце, то, открыв глаза, вы можете сильно разочароваться, ибо именно ваш по природе мужчина может оказаться не тем, кого выбрали ваши глаза и уши...”

Неумение пользоваться интуицией, а по сути выбирать, рождает следствия, проявляющие себя, как биологическая несовместимость. Зачастую именно она приводит к потере здоровья без видимой на то причины — в этом проблема не только многих женщин и мужчин, но и медицины.

Но не только вопросы здоровья рассматриваются в этой книге, а и иные, не менее интересные. Мы не будем загодя раскрывать содержание, но советуем внимательно просмотреть оглавление, наугад раскрыть книгу в трёх-четырёх местах, и если содержание вас заинтересует, то **ни в коем случае её не покупать!** Почему?

Дело в том, что знание законов Духовного мира всегда обязывает(!) строго следовать им, а это может не соответствовать вашей амбициозной жизненной программе. Если вы будете знать эти законы, но во всём нарушать их, жизнь может превратиться в кошмар, насыщенный болезнями и неудачами.

ISBN 5-856117-005 3

© Издательство ИВАНОВА, 1995г.

© Иванова Н.М., Иванов Ю.Н., 1995г.

© “Жизнь по Интуиции”, название серии.

© Ю.Н.Иванов, оформление обложки, 1995г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

От авторов	5
Время собирать камни	22

БИОЛОГИЧЕСКАЯ НЕСОВМЕСТИМОСТЬ

Этика Здоровья	36
Биологическая Несовместимость — причина Многих Болезней	39
Последняя надежда — ИНТУИЦИЯ	46
Слушаю свои чувства	54
Круговорот Еды в Природе	59
Ритмы ВСЕЛЕННОЙ	65
Маховик Несовместимости	68
Ритмология и Здоровье	76
МИСТИКА, или вирус Невежества?	90
Безопасное расстояние для ЛЮБВИ	94
Основы АСТРОЛОГИИ	102
Астрология Живого пространства	108
Астрология и Медицина	117
Совместимость — дело медицины	126
Запах и Вкус Ритмов	131
Почему мы всегда разные?	137
Канат в Духовный мир	140
И сами не живём, и другим не дадим!	147
Беспредел на духовном уровне	151
Колдовство и Ритмы	158
Гипноз лицемерия	167
Ниндзя в Квартире	176
Ниндзя-эффект	180
Долгожданный Конец Света	183
Инстинкт Великой Миссии	195
Библия для атеистов	199
Сотворение Человека	202
Атеизм	208
Смысл ИСКУШЕНИЯ	211
Ритмология или Интуиция?	214
Эффект Мёссбауэра и Левитация	218
Коран и Гравитация	225
Вознесение на небеса	227
Школа физической левитации — реальна ли затея?	235
Чёрное и Белое	242
Тысячи маленьких Я	246
Верить ли в реинкарнацию?	251

Информационный контакт	253
Заболевание или наказание?	258
Концлагерь для правительства	261
Идеология процесса бытия	265
До неприличия откровенная наука о человеке — ужна ли она?	272
Интуитивная гимнастика —Цигун для Русских	277
Что внутри — то и снаружи!	280
Борьба за популярность	291
Карма — как аукнется, так и откликнется	293
Страшнейшее Оружие Вселенной	300
Лабиринт и интуиция	302
Болезни по традиции	305
Самая короткая глава	307
Гипноз анестезии	308
Гипноз любви	310
Разрушительная и созидательная сила ритмов	313
Заключение к первой части	322

ПРИРОДА СИЛЫ И ТЕОРИЯ ЛЕВИТАЦИИ

Мир-невидимка реален!?	324
Природа силы и теория левитации	332
Левитация или антигравитация?	337
Живая стоячая волна	339
Природа силы	341
ТЯГОТЕНИЕ: Погоня за собственной тенью —процесс обратимый!	352
Реактивная сила — какова её природа?	355
От плоского к объёмному мышлению	357
Если не замедлять время... ..	360
Заключение ко второй части	361
Послесловие	362
Специальная информация	363

От авторов

Долгое время вопрос причины многих странных болезней не выходил из нашего поля зрения, но многое прояснилось, когда Наташа высказала ключевую формулировку: *Биологическая несовместимость — причина многих болезней!* Догадка о *биологической несовместимости* была положена в основу настоящей книги, а при работе над этой проблемой выяснилось, что возможно не только теоретическое обоснование *несовместимости*, но и лабораторное. Если *биологическая несовместимость* поддаётся выявлению через лабораторные исследования, значит, является направлением научным, что позволяет решать многие проблемы здоровья без привлечения мистики. Важно так же и то, что *несовместимость*, как явление, универсально и для иных Вселенских процессов.

Тем не менее в книге много места уделено так называемой *духовной материи*, на первый взгляд придающей исследуемым вопросам мистический окрас. Но по большому счёту никакого мистицизма в этом нет, а есть искреннее желание понять глубинные причины происходящего с нами и вокруг, и разобраться в основных вопросах бытия.

Отрицать наличие духа — значит отрицать жизнь, но и доказать мы не можем, слабы ещё, поэтому было решено постулировать *духовную компоненту* жизни до лучших времён. Мы наделили *духовную материю* одним единственным свойством — ритмологическим, и это свойство помогло достигнуть ясности во многих ранее непонятных вопросах.

И, конечно же, не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы догадаться об одном из основных направлений нашей работы, которое подразумевает нахождение *способов влияния на ритмы*. Тщательное исследование вопросов ритмологии в медицине и физике, моделирование ритмологических процессов в объектах, в том числе и компьютерное, прямо указывают на то, что мы имеем дело с серьёзным открытием, способным стать основой для реализации не только принципиально новых способов борьбы с недугами, но и не имеющих аналога способов передвижения в открытом пространстве.

Нет также сомнения в том, что в разрозненном виде всё, о чём будет говориться, уже есть и давно открыто. Столетов, например, достаточно хорошо исследовал ритмы, экспериментируя с независимыми осцилляторами, Чижевский в своих трудах писал о ритмах Вселенной и напрямую связывал их с живой материей. Человечество давно стоит в полушаге от грандиозного прорыва, но не достаёт капли, способной переполнить сосуд. Существует масса фактических наблюдений и экспериментального материала у известных и малоизвестных авторов, но вся сложность в том, что необходимо догадаться, как из имеющегося «набора деталей» сложить то, что требуется.

Гипотеза о наполненности околосолнечного пространства духовной материей быть может и не нова, но в настоящее время от этой идеи всячески пытаются уйти из-за боязни прослыть ренегатом. Но странное дело, как только эта давно забытая идея была положена в основу рассмотрения вопросов астрологии, в сознании авторов произошёл качественный скачок в понимании происходящего. И вполне естественно, что взгляды на причины, в том числе и болезней, коренным образом сместились в сторону сокрытого от глаз духовного мира.

Космос населён духовной материей. Дух обитает и в околосолнечном пространстве, занимая ритмологические зоны, соответствующие его изначальным вибрациям. Но планеты не стоят на месте, а потому их движение постоянно меняет ритмологическую ситуацию в окрестностях Солнца. Этот фактор вызывает аритмию у *духовной материи* и побуждает её мигрировать в поисках благоприятных для неё ритмов. *Духовная материя* обнаруживает движение, но не по собственному желанию или усмотрению — срабатывает здесь вполне конкретный закон, выталкивающий её в единственно возможном направлении. Если поменять местами причину и следствие, то справедливо утверждение: «*Подобное притягивает подобное*».

Распространяя действие этого же закона на вещественные объекты, удалось иначе взглянуть на одно из наиболее загадочных природных явлений — на *гравитацию*. Если дальнейшие исследования в этом направлении подтвердят, что в основе всего сущего лежат *ритмы* и что именно они регламентируют взаимоотношения между всем видимым и невидимым, то отпадут сомнения, что и *природа силы*, и природа многих наших проблем едина, а «угаданное» нами направление исследований — верно.

Самое интересное в вопросе гравитации то, что *различие ритмов* у поверхности Земли и на высоте 10 метров столь мало (10^{-15}), но столь эффективно по воздействию, что ускорение, с которым тела выталкиваются в направлении поверхности, равно 9.8м/с^2 . Следует особо отметить, что *аритмия*, приводящая к относительному движению, имеет несколько диапазонов, несколько уровней, каждый из которых проявляет себя в виде конкретного типа взаимодействия: электрическое, магнитное, гравитационное.

Неужели *гравитация* перестаёт быть загадкой и становится обычной реакцией объекта на возникающий в пространстве градиент ритмов? Именно так! По сути, возникающая между пространством и объектом аритмия выталкивает объект в направлении области с меньшими ритмами. Здесь любые попытки удержать выталкиваемый объект приводят к его естественной реакции, называемой нами: сила, инерция, масса. И никто из нас, притягиваясь к Земле, не виноват, что ритм пространства у поверхности планеты меньше, чем вдали от неё. Следует ожидать, что если по каким-то причинам ритмы поменяются местами, мы будем иметь дело с *антигравитацией*, т.е. с явлением отталкивания. Для нас это выглядело бы катастрофой, потому как все мы стали бы падать в направлении от Земли.

Однажды Наташа сказала: *У каждого в квартире есть всё необходимое для того, чтобы собрать летающую тарелку, нужно только догадаться, как она работает.* Очень хочется быть уверенным, что мы не глупее инопланетян, и то, что сумели сделать они, сделаем и мы — желание на это имеется.

Отказ от традиционного способа передвижения в Космосе и замена его на принципиально новый, энергетически более выгодный и экологически чистый — голубая мечта человечества. Именно поэтому без трепета в душе говорить на эту тему невозможно, а любые заявления здесь и вовсе страшно делать, потому как касаются они аппаратов типа летающие тарелки и иных средств передвижения, в основе которых лежит умение управлять ритмами. Но вдохнём побольше воздуха и заявим: *В конце XX, в начале XXI веков люди научатся управлять ритмами и впервые поднимутся в воздух на аппаратах, использующих принцип так называемого реактивного движения без*

выброса вещества. По крайней мере, нам бы всем этого хотелось.

Касаемо так называемого духа, духовной материи, духовных сущностей мы только и можем сказать, что их наличие и разнообразие в природе не вызывает сомнений, но является гипотезой только по причине сложностей в доказательстве таковой. Любые попытки экспериментального плана ещё долго будут обречены на неудачу, потому как здесь мы имеем дело с иным, во многом непонятным уровнем организации *нечто*, и уровень этот может оказаться гораздо тоньше, чем мы себе способны представить. Тем не менее работы в этой области знаний должны иметь место, даже если очередная околонуучная идея захватит власть над умами многих учёных и станет отрицать всё, кроме выдвигаемой ею концепции.

К сожалению, как и во всём, мода в науке пусть временный, но имеющий место и тормозящий развитие фактор. Некоторым фанатикам постоянно кажется, что открытое ими и неизвестное доселе явление обязательно должно стать связующим звеном в разрозненной картине мира. Таких заблуждений в истории хоть отбавляй, но от них больше шума, чем проку.

Следует крайне осторожно и ответственно подходить к вопросу духа, ведь любые скоропалительные выводы и притянутые за уши доказательства могут сыграть с нами дурную шутку. Первоначально и мы думали, что освоение, например, левитации станет прямым доказательством, однако со временем отказались от предполагаемой позиции. Даже реальная левитация, имеющая теперь научное обоснование, может служить только косвенным доказательством желанного и не более.

Мы утверждаем, что духовное наполнение человека способно влиять на ритмологическое состояние окружающего пространства, и это подтверждается при более внимательном наблюдении за происходящим с живыми существами. Именно эту врождённую способность мы и намерены возродить в человеке, для чего после некоторых организационных мероприятий наметили открыть в Москве *школу физической левитации*. Наша основная цель будет состоять в поиске талантливых к левитации людей, но не только: развеять миф о таинственности и непознаваемости происходящего с нами — не менее благородная задача. Ну, а если в процессе работы школы нам действительно удастся реализовать основное её предназначение и найти первого человека, способного к осознанной левитации, то знание иных врождённых качеств людей, таких, как диагностика состояния другого человека, позволит и многим иным быстро освоить этот загадочный способ перемещения в пространстве.

Представьте себя живущим на берегу реки. Ваш участок ограничен, а соседи справа и слева бдительно охраняют свои территории. Вы только и можете довольствоваться тем, чем владеете, но этого вам вполне достаточно для того, чтобы жить. Однажды вы обнаружили, что в реке пропала рыба и впервые задумались: почему? Затем вы обнаружили странные пятна на поверхности воды, появляющиеся от соседа справа. Ваша реакция однозначна: сосед умышленно портит вам жизнь. Но сосед в недоумении от обвинения, потому как это же самое происходит и на его участке. Изрядно повздорив, вы наконец-то поняли, что причину следует искать выше по течению. Быть может именно в этот момент вы впервые задались вопросом: *«Имеет ли река жизни начало, исток? А если имеет, то можно ли до него добраться? Если*

это так, то и впадать куда-то река должна? Но куда?»

Так и человечество, живёт на своём участке реки жизни, решает свои проблемы, сбрасывает в реку отходы и не задумывается, каково тем, кто ниже по течению. Ну а что касается болезней и их причин, то попробуйте испить водицы из реки, если кто-то выше по течению беспардонно сбрасывает в неё всяческий мусор. Быть может теперь станет понятно многим, где могут находиться причины болезней и в чём состоит смысл духовного очищения? Станем мы все вместе беречь нашу речку — без боязни можно будет испить воды из неё.

Касаясь проблем онкологии, которым мы посвятили несколько лет своей брэнной жизни и предыдущую книгу — «Онкология — дело Семейное», следует сказать, что рак хотя и является глобальной проблемой века, но на фоне всех остальных — лишь малая часть. Не требует доказательств то, что все проблемы бытия накрепко связаны друг с другом, поэтому решение одной из них требует решения, по крайней мере, близлежащих. Но только тогда мы сможем избавиться от большинства проблем, когда поймём, как устроен этот мир и какое место в нём занимает человек. Только в этом случае мы научимся влиять на события и отчасти ими управлять. Поэтому следует набраться терпения и, не обращая внимания на собственные внутренние амбиции и притязания, взглянуть на изучаемый объект открытыми глазами.

* * *

Наука о человеке призвана помочь нам окончательно освободиться от животных ритмов Вселенной. И это мы однажды обнаружим.

Иногда можно услышать, что многие наши сограждане примитивны: по уровню развития их можно приравнять к растению или животному и мало кто из людей в полном смысле оправдывает звание **человек**. Как-то несправедливо получается, ведь никто из просветлённых до сих пор так и не сумел в точности определить, что такое жизнь и в чём смысл бытия человека, зато судить об окружающих берутся многие. И тем более непонятно не раз слышанное заявление о том, что только около пяти процентов людей соответствует званию — *Человек*. Очередная глупость, являющаяся неуклюжей попыткой небольшой группы людей за счёт общего невежества возвыситься над согражданами. Что это? Очередная мода? В таком случае грустно и глупо.

Но, быть может, такое мнение о людях у некоторых просветлённых сложилось оттого, что люди не могут понять их взгляд на мир? Но тогда просветлённые сами виноваты, раз не в состоянии аргументированно донести до людей знания, которыми обладают. Скорее всего так! Но собственное бессилие не должно быть причиной обвинения кого-либо и всегда указывает на слабость обвиняющей стороны. Правильнее было бы сказать, что не пришло ещё время собирать камни, хотя как знать? Да и в стане просветлённых нет пока единого мнения, но есть масса претендентов на правильность мнения собственного.

Существует множество эзотерических школ, представители которых искоса поглядывают друг на друга, а если и общаются, то только на официальном уровне. Ну а если необъявленная война имеет место среди

претендентов на истинное видение мира, то как относиться ко взглядам, проповедуемым этими школами? Скорее всего с подозрением! Так и поступает основная масса людей, так и мы поступаем.

Каждый должен заниматься своим делом, поэтому никого на этом свете нельзя обижать, корить или унижать за неумение, за нежелание. Никто не спрашивает вошедшего в автобус человека о его способностях, о роде его занятий, но каждый знает, что всё это присутствует в человеке и в какой-то области деятельности вошедший обязательно талантливее всех. И сидит спокойно человек, и едет, и выходит, и проявляет свой талант только там, где надобно. Будет нелепо, если каждый вошедший в автобус станет иным рассказывать о собственном таланте и тем более рекомендовать заниматься тем, что он считает наиболее важным в этой жизни. Представьте слесаря, пытающегося научить каждого пассажира ремонтировать краны, портниху, возомнившую, что каждый обязан уметь шить, как она. А что будет, если физик каждому станет растолковывать суть квантовой механики? Не нужно это никому, потому как не вовремя.

И едут люди тихо, и стараются не мешать друг другу, а внутри у каждого способности, которые раскроют они в нужное время и в нужном месте. Но зато водитель обязан проявлять свой талант полностью — такова его работа, и все хвалят его и платят ему за это деньгами и добрым словом.

Так и жизнь на Земле — малозаметный человек переносит тихонечко свой талант из одного мира в другой, и не здесь, а там ему раскрыться, а может и далее. И не надо переживать, если вы сейчас чувствуете в себе много, а раскрыть не можете — так угодно Природе, она одна знает, где и когда таланту вашему

время. И проснётся однажды человек, и зацветёт, засверкает, ибо настанет его час.

Ну а как относиться к тем, кто с позиции людей духовных считается примитивным в своих помыслах, делах и поступках и кого мы иногда с пренебрежением называем, например, челноками, спекулянтами, бюрократами и ещё как-нибудь обидно? По большому счёту мы должны быть благодарны людям этих непрестижных профессий за их крайне нужный для всех нас труд и знать, что их основному таланту должно быть в ином мире — там он будет крайне необходим.

При всём многообразии взглядов, при всей запутанности ситуации мучительно сидеть и разбираться, что же это такое — жизнь, в чем её смысл и почему всё происходит в этом мире именно так, а не иначе? Но, набравшись терпения и углубляясь в жизненные проблемы с их кажущимися противоречиями, неизбежно обнаруживаешь, что *глоток воды для вопиющего в пустыне и для утопающего — не одно и то же*. И изнывающий от жажды человек, если станет вдруг тонуть, иначе отнесётся к попытке напоить его. Быть может, действительно, многое из того, что мы пытаемся внедрить в сознание людей, преждевременно, не к месту? А потому наберёмся ещё раз терпения и в который раз попытаемся разобраться, что же это такое — **ЖИЗНЬ?**

Начните с попытки спросить себя — В чём отличие живой материи от неживой? Если вы станете путаться, то задайте наводящий вопрос — Что лежит в основе живой материи и почему одна живая, а другая нет? Но и здесь вы вряд ли сумеете вразумительно ответить, хотя ответы на эти вопросы давно были известны мудрым людям. Не стесняйтесь собственного невежества, оно прекрасно, ведь и проросшее семя не

может сразу знать, быть ему деревом или цветком. И засохшие деревья когда-то не знали, и ваше семя будет мучить этот вопрос.

Представители многих духовно-философских школ убеждены, что в основе живой материи лежит Дух. И у нас нет сомнения в этом, но на вопрос — Что является Духом? — разные школы отвечают по-разному. Многие полагают, что вопрос Духа изначально непознаваем, а потому касаться глубинной сути этой тайны не имеет смысла. *«Тайну Духа следует безоглядно принимать, как первооснову и первопричину всего сущего!»* — считают они. Любые разговоры о надобности рассмотрения физической природы духовной материи становятся камнем преткновения, а многими и вовсе принимаются в штыки. Неужели для всех нас будет лучше, если до конца дней человеческих тема *духа* будет недоступной тайной, в которую посвятить человека властен только Бог. *«Верьте в Бога, и он раскроет вам эту тайну!»* — утверждают они. Мы иного мнения, а потому книга эта для нормальных людей.

Известно, что тайны подобного ранга и по сей день приводят людей к малым и большим трагедиям, но мы не слышим *голос вопиющего в пустыне*, оттого и попадаем иногда в положение самца богомола, съедаемого самкой в момент акта оплодотворения. А быть может тайны вовсе и нет, а есть элемент навязываемого невежества, позволяющего малой группе людей властвовать над своими собратьями и получать от этого удовольствие?

Изучая глубинные проблемы здоровья мы пришли к однозначному убеждению, что слишком часто причины многих странных заболеваний лежат за пределами привычного мировосприятия, за его гранью. Именно поэтому однажды перед нами встал вопрос,

что же это за *загадка* такая лежит в основе жизни и почему, под воздействием непонятно *чего* и берущегося непонятно *откуда*, люди совершают странные, а иногда и попросту губительные для здоровья поступки? Не является ли причиной всему незнание самих себя, незнание основных свойств загадочного *нечто*, заполняющего нас?

Вводимое в обиход понятие «*биологическая несовместимость*» старо как мир, но открываемо нами заново, потому как в полной мере соответствует решаемым задачам. Но для того, чтобы понять, в чём причина раздора, необходимо оказаться на линии фронта между конфликтующими школами — атеизмом и идеализмом.

Мир един, и это понимают обе стороны, но есть в этом мире эгоистическое желание людей подогнать его суть под собственное видение, оттого и плевки в сторону друг друга, поэтому оказаться на полосе раздела не самый лучший выход. Правильнее не подвергать себя опасности и взглянуть на происходящее со стороны. Именно поэтому мы избегаем демагогических споров с кем-либо и, насколько дано нам видеть со стороны, описываем жизненные процессы в надежде хоть как-то прояснить ситуацию.

А рассматриваемая ситуация крайне пикантна, и её суть мы затронули в предыдущей книге серии на примере с ребёнком, находящимся в утробе матери. Ведь действительно же, на последних месяцах своего развития неродившийся ещё человек слышит и чувствует происходящее вне утробы и реагирует. Но ни те, кто находится снаружи, ни сама мать, ни сам малыш не в силах найти убедительные аргументы, доказывающие наличие жизни вне утробы. Ситуация не имеет решения, поэтому может разрешаться только на уровне слепой веры.

Нам, находящимся снаружи, вера и доказательства не требуются — мы просто знаем. Но мало кто из нас задумывается о том, что и мы, как внутриутробные дети, не в силах найти доказательств о жизни вне нашей привычной среды обитания. И только подходя к завершающей стадии развития, называемой — старость, включаются у многих людей органы, предназначенные для ориентации во внешнем, так называемом потустороннем мире. Вот и получается странная ситуация — *у них включилось, а у нас нет — значит у них галлюцинации и старческий маразм!* Интересно, что будем мы говорить об этом, когда и у нас включится?

Если предыдущий, внутриутробный мир человека абсолютно не похож на внешний, внеутробный, то следует ожидать, что и мир, в который после смерти нам предстоит войти, качественно отличается от настоящего, поэтому мы смело можем говорить о наличии у нас неразвитых до конца, а потому слабо функционирующих органов чувств. С точки зрения земного мира эти органы могут показаться абсолютно бессмысленными, но с точки зрения потустороннего жителя мы будем уродами при отсутствии таковых. Никто ведь не станет утверждать, что младенец внутри утробы пользуется глазами, языком, лёгкими и иными органами, но все мы прекрасно знаем, как всё перечисленное пригодится ему после родов. Так же и в проявленном для нас мире — Природа загодя создаёт *нечто* в каждом человеке и задолго до выхода из телесной оболочки наделяет это *нечто* всем необходимым в предстоящей жизни.

Можно считать доказанным, что нетелесные органы чувств, такие, например, как ясновидение и яснослышание, начинают функционировать задолго до выхода человека из вещественного тела. Но всегда перед нами вопрос: *Что именно выходит из человека, из*

чего оно состоит и каким таким образом это невидимое нечто умудряется иметь собственные органы для восприятия потустороннего мира?

Нам никогда не ответить на этот и массу иных вопросов, если мы не поймём физическую природу вещества, его суть. Но если сделать это мы однажды сумеем, то многие вопросы, в том числе и касающиеся Души, будут разрешаться простым и естественным образом.

Так что же всё-таки лежит в основе нам знакомого и одновременно загадочного вещественного мира? Мы не можем ответить на этот вопрос точно, и думается, что никто пока не может ответить, но есть ряд догадок, наводящих на верный путь. И хотя многие из этих догадок как бы впервые пришли в голову и Наташе, и мне, они не новы, и это показывает более скрупулёзное изучение истории человеческой расы. А в основе мироздания лежат:

Эфир — материя, заполняющая внутреннее пространство нашей Вселенной. Современное поколение учёных изгаляется, чтобы обойти это понятие, и подменяет его физическим вакуумом, обладающим свойствами, выходящими за пределы логического понимания.

Духовная материя — нечто, логически необходимое для объяснения причины жизни, наряду с эфиром заполняющее пространство и обладающее ритмологическими характеристиками (вибрациями).

Ритмы Вселенной — возбуждающие эфир механические колебания внутренней и внешней природы. Внутренние источники — атомы, молекулы и иные тела, внешние — неизвестной нам природы.

Касаемо внутренних источников колебаний. В науке нет единого мнения о физической сути наименьшего элемента вещества, поэтому чаша наших весов склоняется к гипотезе, что такой элемент есть не что иное, как микроскопическая чёрная дырочка (сток) в гипотетической перегородке, отделяющей наш внутренний мир от внешнего. Данная гипотеза привлекла наше внимание, ибо она замечательно объясняет ряд эффектов, например, отклонение луча света в сторону гравитирующей массы, а динамический процесс вытекания эфира через дырку вполне может генерировать определенного типа вибрации.

Мы упомянули о том, что космическое пространство, кажущееся пустым, отнюдь не таково, а наполнено неизвестной природы материей, названной нашими предками — эфир. Более подробно об эфире мы расскажем в следующей книге «Природа силы и теория левитации», сейчас же нам достаточно знать о том, что космос имеет вполне определённое наполнение, великолепно проводящее все виды колебаний, например, световые и электромагнитные волны.

Не менее важным для нас будет и представление о веществе, о его волновой природе. Любой вещественный объект представляет собой пакет стоячих волн, в узлах которых расположены возбудители волн (осцилляторы) молекулы или атомы.

Воздействуя на ритм осцилляторов, можно изменять конфигурацию объекта. В так называемых живых объектах мы постоянно наблюдаем изменение конфигурации, а потому возникает вопрос: *Кто и каким образом изменяет ритмологическую картину живого объекта и заставляет его перемещаться в пространстве?* И здесь мы вынуждены признать наличие *духовного нечто*, потому как иного объясне-

ния способности живого к перемещению нам попросту не приходит в голову.

Немаловажную роль в жизни *духовной материи* играют ритмы Вселенной. Мы не первые, кто заявляет об этом, догадка о ритмах тонет в глубоком прошлом человечества. Не нова также и догадка о том, что именно ритмы, изменяемые под воздействием гравитационной силы планет и иных объектов, «сортируют» *духовную материю* по ритмологическим характеристикам и вполне определённым образом распределяют её в околосолнечном и межзвёздном пространстве. Вот и задумаешься после этого, правы были наши предки или нет, заселив небо *духами*? А если правы, то как они достигли этого знания?

А ведь и действительно, ритмологические характеристики (вибрации) *духовной материи* вполне могут определять качество *духовного наполнения*, например, человеческого организма. Этот момент крайне важен, потому как позволяет расчленить *духовную материю* по ритмологическим признакам и изучать степень воздействия отдельных её частей как на общее состояние разного типа людей, так и на их здоровье. Такая постановка вопроса вполне имеет смысл по одной простой причине — каждая клеточка организма имеет определённый, с трудом, но поддающийся изменению ритм, а потому через изменение ритма, а значит состояния, она, клеточка, может регулировать собственное *духовное наполнение*.

В свете изучаемой концепции были затронуты и вопросы *астрологии*. Вполне естественным оказалось подозрение, что многие события на Земле прямо связаны с *духовным содержанием* тех или иных ритмологических зон околосолнечного пространства. Как только Земля попадает в зону агрессивной для людей *духовной материи*, возникают войны, революции,

перестройки. Но стоит Земле выйти из зоны агрессивных ритмов, и жизнь вновь становится мирной.

В дальнейшем мы увидим, что понятие *ритмы* универсально, оно пронизывает все области нашего бытия и имеет место во всех земных науках, а это даёт нам право считать *ритмологию* основой всех наук. Благодаря именно *ритмологии* удалось наконец-то объяснить физическую суть силы и понять природу гравитации. Оказалось, что притягиваются тела к Земле только потому, что в каждом из тел возникает разница по частоте *ритмов* вблизи поверхности и поодаль от неё. В книге эту тему мы, конечно, затронем, но основное её место на страницах следующей книги.

Многих приятно удивит, что помимо вопросов, касаемых здоровья, мы уделили должное внимание одному из уникальнейших природных феноменов — *левитации*. Если ошибка отсутствует, а такая вероятность в науке всегда существует и об этом надо прямо говорить, то мы теперь имеем не только понимание феномена, но и строго научную теорию, позволяющую наиболее талантливим от природы первыми освоить передвижение в пространстве только за счёт перераспределения ритмов в организме.

В этой книге найдётся много необычного, с которым можно соглашаться или нет, но нет сомнения в том, что, прочитав её, многие задумаются и станут бережнее, трогательнее относиться как друг к другу, так и к иному их окружающему.

Время собирать камни

Пока человек здоров и удачлив, ему нет дела до причин, позволяющих жить без проблем. Может, поэтому многие из нас наивно полагают, будто мир для того и создан, чтобы именно они могли проявить в нём собственную индивидуальность, блеснуть собственным Я, выделиться на фоне себе подобных. Но бывают и у этих людей моменты, когда даже самые «непрошибаемые» пересекаются с иной реальностью. Столкнувшись один на один с сокрытым от глаз *не-что*, человек обнаруживает, что абсолютно не готов к такой встрече, а потому беспомощен перед тем, с чем столкнулся. Если ему повезёт, то он скажет — пронесло, только на секунду задумается, что пришлось иметь дело с *чем-то* или с *кем-то* необычным, выходящим за пределы обывательского опыта, и постарается выкинуть эту чушь из головы. Похоже, что таким образом организм подсознательно защищается, но тогда от *чего* или от *кого*?

Трудно себе представить человека в отрыве от окружающего мира, да, пожалуй, и невозможно — безумное количество невидимых связей соединяет нас со Вселенной, и каждый подсознательно с этим согласен. Связи эти находятся в постоянной динамике и никогда не рвутся, а меняется лишь их соотношение. На соотношение связей влияют наши поступки — какие-то связи мы ослабляем до минимума, а какие-то становятся сильнее. Многие делают это по наитию, неосознанно полагаясь на чувства, не задумываясь о смысле собственных шагов, и некоторым это сходит с рук, но не всем. Но тогда почему одним — ДА, а другим — НЕТ?

Зачастую люди не в силах без чьей-либо помощи ответить на эти и им подобные вопросы из-за серьёзных пробелов в знаниях окружающего мира. И, каза-

лось бы, эту трудность легко преодолеть, выказав желание помочь разобраться в происходящем, но приходится сталкиваться с рядом трудностей иного, психологического характера. Одной из таковых является неосознанное стремление к невежеству, как к особой форме самозащиты осознающего себя «Я» организма от необычных, но зачастую разумных проявлений *нечто*. Возникает ощущение, что разумная субстанция организма, имеющая много общего с этим *нечто*, приняла стойку эгоиста и не желает иметь с *ним* тесных отношений, как не желает вдруг разбогатевший родственник общаться с кровными, но бедными братьями. А ведь как важно уметь задавать себе вопрос «почему?». Ведь известно множество случаев, когда именно *нечто*, насильно вмешиваясь, помогает человеку и отводит от него беду, но стоит отгородиться от необоснованно пугающего щитом невежества, и трагедия тут как тут. Не лучше ли на всякий случай обращать внимание на неожиданные подсказки из неведомого мира «теней» и заранее реагировать на них? А если в результате трагедии не случается, то как быть уверенным, как доказать? В качестве примера опишем известный нам случай:

Произошло это с Ириной, 13 лет, москвичкой. Зимой, в течение долгого времени (более двадцати раз подряд), ей снился один и тот же сон: «На улице тепло. Впереди идёт молодая девушка. Неожиданно подъезжает машина. Выходит парень, хватая девушку и затаскивает в машину. Компания начинает издеваться над девушкой, насиловать её.» Каждый раз на этом месте сон прерывался пробуждением.

Ирина понимала, что если расскажет сон подружкам, те долго будут смеяться над ней и могут объявить её ненормальной, но познакомившись с нашей дочерью Кристиной и почувствовав, что с ней можно разговаривать на эти темы, рассказала сон. Кри-

стина пришла домой и пересказала сон нам. Случай заинтересовал Наташу и она, воспользовавшись своими интуитивными способами, необычно разрешила возникшую ситуацию. Кристина передала это решение девочке, посоветовав нарисовать на листке бумаги ситуацию, произошедшую во сне, а затем рядом с машиной похитителей нарисовать милицескую машину. Ирина сделала, как посоветовала Кристина, и в эту же ночь девочке приснился этот же сон, но уже с милицеской машиной. Когда во сне девушку пытались затащить в машину, милиция арестовала похитителей.

С этих пор ночной кошмар прекратился. Но всё было бы ничего, если бы не настали тёплые дни. Однажды Ирина, идя по дороге, неожиданно увидела знакомую ситуацию — впереди шла девушка, которую должны были похитить, остановилась машина, из которой вышел парень, но неожиданно подъехала милицеская машина и почему-то остановилась. Парень увидел милицию, резко сел в машину, и подозрительная компания укатила в неизвестном направлении. В произошедшей ситуации почти все совпало с видением из последнего сна. В течение суток девочка находилась в «шоке» от увиденного и ни с кем не хотела разговаривать, а когда наконец-то поделилась произошедшим с Кристиной, то добавила: «Никогда не думала, что такое вообще может быть.»

Почему, пока у людей всё хорошо, они надменно хихикают и не желают знать, а если и проявляет из них кто интерес, то весьма поверхностный, формальный? Быть может, это подсознательный способ защиты?, а для большинства и вовсе форма самосохранения? Но мы уже говорили, что так поступают и страусы, пытаясь нелепо отгородиться от общения с действительностью и пряча головы в песок. Невежеством

защититься невозможно! И если мы действительно люди, то должны это знать.

Наша принадлежность ко Вселенной очевидна. Но Вселенная не состоит только из себя самой и нас, людей. В каком-то смысле человек действительно является венцом творения, но не человека в этом заслуга, а сокрытых от глаза процессов, в которых участвуют абсолютно все уровни бытия, присутствующие в данной области пространства.

Вместилище едино и, словно гигантский котёл, наполнено разнообразными формами осознающих себя проявлений духовной материи. Наша Вселенная и тем паче мы — это малая капля бурлящего во Вместилище процесса. Сознющий себя дух видит только проявленный уровень и пытается освоить его, все мы видим чуть шире и действуем, но однажды разум Вместилища поймёт, что нечего и незачем делить, все мы — *одно* и каждый из нас стоит между *двумя* и соединяет *всех*.

Изучая себя и свои удивительные, зачастую сокрытые от сознания связи со Вселенной, с земной Природой, с себе подобными, мы не перестаём удивляться. Анализируя и добросовестно описывая происходящее вокруг нас и с нами, мы восполняем недостающие звенья в картине мира и обнаруживаем, что жизнь без них попросту немыслима, а духовная основа человека несомненна, потому как быть обязана.

Человек — удивительное создание, но нераскрытое. И мало кто задумывается об этом, а потому люди просто живут и среди насущных проблем решают только те, которые считают именно для себя наиболее актуальными, проходя мимо всех остальных. К счастью, Природа так не поступает. Не делит Она проблемы на более или менее, каждый штрих для неё крайне важен и не может Она обойтись даже без са-

мого малого из них, как не обойтись хорошо отлаженному механизму без неприметной на первый взгляд детальки, отсутствие которой делает его, механизм, грудой никому не нужного металла.

По большому счёту знания наши поверхностны, как поверхностна волна на воде, а потому и примитивны. Ныряющий в океан знаний обнаруживает там неизведанные типы волн, прикасается к ним, но выталкивающая сила и нехватка воздуха не позволяют ему как следует изучить таинства глубин. Возникает полное ощущение, что мудрая Природа умышленно оберегает человека от преждевременных знаний, но наиболее пытливым раскрывает их, ну а когда возникает в этом крайняя надобность — раскрывает всем. Но почему именно «когда надобность»? В чём тайный смысл сокрытия, когда не время? Зачем держит Она нас в чёрном теле неведения?

А может никто и не скрывает от нас эти знания, и мы сами виноваты в том, что не можем, а точнее, не желаем принять их? Но тогда где истоки этого нежелания? И действительно, почему вчера нам было не нужно, а сегодня мы готовы «оторвать это с руками»? И вообще, кто мы такие в Природе и зачем всё это?

Вопросы можно задавать до бесконечности, но приходит время — и «нужно собирать камни». Если делать этого мы не станем, то и говорить о себе, как о мыслящих существах, вряд ли уместно. Да, мы будем ошибаться и не раз, и отказываться от прежних заблуждений тоже будем, поэтому всякую мысль, похожую на истину, должно многократно подвергать сомнению.

Все мыслимые для нас знания рядом и вокруг, но взять их не так-то просто. Многие смертные пытались подобраться к библиотеке Вселенной, и открывалась им великая книга мудрости, но не каждый

был в силах понять написанное в ней и приносил в смертный мир только то, к чему он и мир были готовы.

Вот и теперь открылась эта книга, и теперь мы взяли из нее не более того, что способны понять, не более того, что способно принести нам пользу, не более того, что, навредив, не уничтожит нас.

Человечество давно уже приблизилось к барьеру, через который неуклюже пытается перебраться. Потрачено много сил и жизней, и это в ситуации, когда ворота никогда не были заперты.

Странное дело, ещё во время написания первой книги нами было замечено, что даже кратковременное отсутствие одного из авторов резко тормозило работу, но как только мы были вместе, творческий потенциал возрастал многократно. Конечно же подобное случалось и раньше, но без знания механизма происходящего все это казалось достижениями или промахами собственного Я. Понимание механизма обретения или утраты ранее неизведанных способностей многое расставило по своим местам и позволило иначе относиться к понятиям — вдохновение, авторство. Если эти понятия ранее казались недоступными пониманию, то теперь некоторые детали их физической природы прояснились.

Пожалуй, одним из самых трудных знаний можно считать добытое при наблюдении и анализе происходящего внутри собственного организма. С первых шагов по этому пути мы оказались в условиях информационного голода. Нельзя сказать, что изоляция была полной, скорее мы умышленно избегали сторонней информации, дабы не исказила она нашего собственного мнения о предмете исследований. И хотя избранный нами путь оказался более долгим, но и более коротким, позволившим за сравнительно не-

большой отрезок времени пройти самые сложные этапы в понимании происходящего не только в нас, но и во Вселенной.

Если обычный человек оценивает наблюдаемое как данность и совершенно не задумывается о глубинной сути происходящего, то научный подход, пропуская найденное через заведомо искаженное видение мира, через палочный строй укоренившихся заблуждений, обязан достигнуть понимания сути и привести доказательства. Но и доказательства эти могут быть не всегда правильно истолкованы — история тому примеров много знает. Именно поэтому никто не может быть уверенным, что ему открылась истина, единственным здесь критерием должна служить практика.

Нам ещё долго придётся разбираться, живем ли мы во всех мирах одновременно, или нет, но есть проявленный для нас электромагнитный мир, который очевиден и не требует доказательств. Если заглянуть в работы по квантовой механике, то несложно убедиться, что все видимые нами вещественные объекты есть ни что иное, как сгустки стоячих волн. Волновая природа вещества очевидна и может считаться доказанной с той лишь оговоркой, что физическая природа заполняющей Вселенную среды, равно как и самих источников волн, науке совершенно не ясна. Принимая источники волн (элементы вещества), как данность и наделяя их минимумом свойств, которые в дальнейшем необходимо будет экспериментально обосновать, мы невольно вступаем в конфликт с общепризнанными догмами, но сознательно уходим от бесплодных споров и борьбы мировоззрений, дабы сохранить силы в более интересных делах.

История науки породила выражение: «Борьба научных мировоззрений». Почему мы уходим от этого неблагодарного занятия? Потому, что любая борьба —

это прежде всего стремление к владению чем-либо. Каждый согласится, что чистая наука в основе своей — это желание познать, и борьба здесь абсолютно неуместна, потому как не за что. Жизнь прежних поколений показывает, что причина борьбы вовсе не за видение мира, а за источники финансирования собственных амбиций.

Ну и кому же желанное финансирование достаётся? Очень часто «своим» людям, подконтрольным. Причина проста — контроль позволяет держать народ в невежестве и тогда им легче управлять, его легче обманывать, а также проще делать и многое другое. Внешне всё это выглядит благопристойно и чинно, но воз, увы, и ныне там стоит!

Столкнувшись с бесчисленными нелепостями научно-бюрократического аппарата, с негласной диктатурой в науке, с грязью, выливаемой на предполагаемых конкурентов, с мышинной вознёй вокруг финансового корыта, пришлось крупно задуматься, за чей же счёт проводить исследования и как их организовать, чтобы результаты не зависели от финансирования? Выход один — быть самому себе головой! Вот и решили мы сделать попытку открыть при банке, согласившемся на сотрудничество, два счёта — ОНКО и УФО. Назначение их — сделать науку богатой, а народ «вежественным». Но фундамент банка дал осадку, и мы отказались. Уж очень не хочется своей честью рисковать.

Похоже, что пришло время независимых учёных, а потому обеспеченными они должны быть людьми. Но вопрос в том, что нет критериев отличия учёного по природе от научного работника. Если научный работник выполняет задание, то на учёном лежит ответственность, а потому он, не лукавя перед собственной честью, имеет право принимать решения о

надобности или же преждевременности исследований в том или ином направлении. Это уже потом политики, военные, промышленники дополнительными финансовыми вливаниями станут помогать адаптации найденного знания к нуждам цивилизации. На этом этапе конкурентная возня закономерна.

Если человечество действительно желает знать как можно больше о мире, в котором живет, то обязано выработать более надёжные критерии оценки деятельности учёных и изобретателей и осознать, что все мы — единый организм, а потому и *им* должно иметь средства к существованию. Если есть пособие для безработных, значит, должно быть пособие для изобретателей и учёных. Я сам прошёл через это, а потому знаю, каково красть с огородов, чтобы выжить. Никто не может знать, через кого придёт истина, а потому должно относиться к необычным людям с пониманием. Думается, что однажды наступят такие времена, вот только неясно, как будут наши потомки отличать того, кто «косит» под учёного, от того, кто является им. Но это уже проблемы наших потомков.

Гармонизация Земной расы — процесс сложный и может происходить только через осознание Вселенских процессов, касающихся всех без исключения живых существ. Однажды проснувшийся человек вступит на тропу осознанной жизни и поймёт, что его жизнь есть ни что иное, как промежуточное звено между соседними уровнями бытия, узнает назначение плоти и назначение сотворяемой в теле Души, выяснит, кому и зачем это нужно и уже не сможет наносить вред другим и самому себе.

За многие миллиарды лет Вселенная обрела относительную стабильность. Законы Вселенной едины для всего сущего, жестоки, но справедливы. Нарушение любого из них приводит к дисбалансу, послед-

ствия которого сразу можно и не обнаружить. Попробуйте, например, убрать Марс или иную планету с ее орбиты, но только через несколько лет вы поймете, какую ошибку совершили. И организм человека — это стройная, сбалансированная, постоянно подстраивающаяся под внешние изменения система. Но стоит вдруг в нормально функционирующем организме ослабеть хотя бы одному из органов, и человек, теряя силу, заболевает. И в первом, и во втором случае причина одна — нарушен ритм установившейся системы (возникла аритмия).

Аритмия — причина многих удивительных явлений природы, и очень, конечно, жаль, что она же является причиной расстройства здоровья многих людей. Касаясь нашего здоровья, аритмия не просто бескомпромиссное требование (предписание), но сила, пытающаяся спасти, указать путь, вытолкнуть человека из неблагоприятно слагающейся именно для него ритмологической обстановки. Но люди, как правило, не знают, на какие сигналы организма реагировать и как, а потому предпочитают вообще ни на что не обращать внимание — так легче.

Сила ритмов настолько велика, что касается и здоровья, и иных окружающих нас загадочных явлений. Между ритмами всех видов материй имеется связь, которая универсальна и определяет многое, если не всё в этом мире. Понимание физической природы этой связи позволяет снять пелену с глаз и увидеть мир иным, понять, что Он хочет от каждого из нас и как мы должны реагировать на его желания.

* * *

Кажущееся пустым пространство сплошь заполнено живой материей, и об этом человечество знало всегда. Но появились люди, вернее, настала очеред-

ная необходимая фаза развития общества, и возвысили себя над Природой, попытавшись подчинить её себе, властвовать над ней. Это атеисты. В некоторых государствах они пришли к власти и блестяще справились с возложенной на них задачей — за короткий промежуток времени осуществили научно-техническую революцию. За период их правления накоплено невероятное количество разрозненных знаний, но атеистического подхода оказалось явно недостаточно для их объединения и создания целостной картины мира — кризис тому прекрасное знамение. Выход из кризиса может быть один — поиск физического явления, присутствующего абсолютно во всех известных нам процессах. Основная работа здесь должна сводиться к поиску объединяющего, стержневого явления, пронизывающего все без исключения уровни бытия, работающего на этих уровнях.

Вроде бы и сложная работа, непосильная, но как и всегда только до момента озарения открытием. Как только явление найдется, все мы будем, улыбаясь, говорить: *«Неужели все так просто?»*. Но со временем и к этому мы привыкнем, и вновь будем искать нечто, о котором пока не имеем ни малейшего понятия.

Сложно сказать, является ли теория ритмов тем недостающим стержневым знанием, которое все ищут? Или может эта теория всего лишь шаг на пути к этому знанию? Ну а если и шаг, то достаточно плодотворный, способный уже сейчас дать реальные результаты.

Переходя к вопросам здоровья, одной из сложнейших проблем человечества, следует особо подчеркнуть, что без знания процессов Природы, без знания основ, лежащих в формировании и развитии всего живого, без знания собственного предназначения и

иной жизни во Вселенной, мы никогда не поймем причин, вызывающих недуги, а потому многие болезни будут казаться нам непреодолимыми.

Видимо, необходим отход от руководящих в медицине концепций, это всегда позволяло продвинуть науку о здоровье вперед. И хотя медицина является как бы отдельным направлением человеческой деятельности, это не означает ее отрыв от всего остального мира, от законов, управляющих этим миром. Пример тому — *биологическая несовместимость*, давшая толчок к пересмотру многих законов бытия и приведшая к необходимости создания и нового направления в медицине, и всеобъемлющей теории ритмов.

Организм человека — это достаточно сложный самоорганизующийся сгусток волновых процессов и стоячих волн. В основе самоорганизации лежит духовное наполнение, выполняющее вполне конкретные собственные задачи. Некая высшая цель вынудила разумную духовную материю оседлать природные явления и подчинить их себе. Духовная субстанция нашла такой способ и через изменения ритмологической ситуации в объекте научилась управлять его телом. Осознав выполняемые задачи, наука, в том числе и медицина, теперь может уверенно говорить о наличии вещественно-волновой оболочки как о временном вместилище духа. Достигается также понимание причины смерти: *Как только поставленные перед духовной субстанцией задачи реализуются, она различными способами оставляет вместилище.*

Признание волновой природы организма заставляет признать и наличие жесткой зависимости его работы от внешних ритмологических условий. Проникающие в человека сторонние ритмы могут существенно влиять на слаженную работу его организма, сбить с нормального ритма, надолго дестабилизиро-

вать или создать условия для работы вразнос. Создание благоприятных ритмологических условий приводит к быстрому восстановлению жизненно важных функций, а значит к здоровью. Это касается не только человека, но и Вселенной — она тоже может заболеть, разрушиться, умереть.

Через год, а может через сто лет будет точно известно, насколько верен избранный нами путь. Нет нужды торопить события, но есть желание изучать этот мир. Это желание легло в основу формирования старой как мир, но новой в свете ранее неизвестных знаний науки — *ритмологии*. По сути *ритмология* — это наука обо всем, и призвана она стереть разграничения между физикой и медициной, между химией и, например, способами передвижения в пространстве за счет левитации. Некоторые предсказания сбываются прямо на наших глазах, но многим еще суждено сбыться.

Открытая книга Вселенной всегда перед нами.

В ней тайною кажется все, что понять мы не можем,

Но время приходит и тайны завеса спадает.

Жестокость законов Вселенной — стремление выжить.

Все те, кто снаружи — когда-то внутри пребывали.

Живая материя струйками тянется к свету.

Движение это едва ли из плоти заметно.

И каждый из тех, кто нарушит движение к жизни,

Застрянет и будет надолго нетленным во плоти.

Кому это нужно, пожалуй, не знают и выше.

Великая книга содержит в себе то, что было.

Что будет — об этом узнать мы пока что не в силах.

Глазами Вселенной на мир посмотреть невозможно,

Поэтому многое смертному кажется чудом.

Невежество, вот что является чудом Вселенной.

Пожалуй его превозмочь даже Бог неспособен.

Все то, что когда-то для нас было Солнцу подобно,
Со временем нашим сознанием видно едва ли.
И мысль возникает — не стоит ли двинуться к свету.
И прошлое нам открывается с новой силой.
Невежество — сила, влекущая всех нас к познанию.
Дух во плоти есть отдельное жизни мгновенье.
Плоть для Души — только способ продвинуться дальше.

БИОЛОГИЧЕСКАЯ НЕСОВМЕСТИМОСТЬ

Этика Здоровья

Больно, когда разрушается семья, но если взамен приходит здоровье — это этично!

Биологическая несовместимость — это именно та злободневная проблема, которая касается всех без исключения людей. Полная совместимость едва ли в природе бывает, поэтому возникающие в результате несовместимости проблемы ежедневно, ежечасно, ежеминутно бьют по нашему здоровью, медленно, а иногда и чрезмерно быстро разрушают нас с вами изнутри, ломают планы, начатые дела, коверкают жизни, отнимая у многих здоровье, разрушают семьи.

До настоящего времени никто официально не поднимал вопрос о *биологической несовместимости* между конкретными людьми — лже-этика не позволяла. И особенно возмущаются некоторые добропорядочные соглядатаи законов морали, когда речь идёт о несовместимости супругов, имеющих детей. Перешагнуть через традиционные боязнь и умолчание, через барьер, возводимый веками, дело не шуточное, а иногда и опасное, требующее внутренней смелости. Быть может поэтому не нашлось медика сорви-голова, который взял бы на себя ответственность прямо заявить о проблемах, связанных с *биологической несовместимостью*, а затем, с помощью лабораторных анализов, подтвердить прямое влияние одного человека на состояние здоровья другого.

Путь к открытию закона о *биологической несовместимости* был неимоверно опасен, потому как очень часто соприкасался с чертой, называемой — *смерть*. В течение четырех лет, работая с отказниками, больными *раком*, я не единожды заболела сама, но врожденная чувствительность и правильное понимание законов Природы каждый раз помогали мне находить путь к восстановлению здоровья. Те изменения в моих анализах, которые наблюдались при работе с безнадежно больными, дают полное основание утверждать — *организмы находящиеся рядом людей взаимодействуют на биологическом уровне и изменяют работу друг друга. В ряде случаев такое взаимовлияние приводит к серьезным функциональным нарушениям в здоровье, а иногда и к быстрому, беспричинному угасанию функций одного из организмов.*

Я также заметила, что для восстановления работы увядающего организма иногда очень полезно прервать контакт с источником или с группой источников (людей), приведших к увяданию. Как только человек это делает, его самочувствие улучшается, и анализы после некоторой пляски, а иногда и сразу, приходят в норму.

Изучая вопросы врожденной чувствительности людей, внедряясь в неизведанные уголки психики, сопоставляя происходящее на духовном с происходящим на телесном уровнях, анализируя явную и скрытую взаимозависимость людей, часто приводящую к негативным последствиям, я пришла к настоящей необходимости введения в нашу жизнь понятия *биологическая несовместимость* между людьми. Как только удалось сформулировать основные положения нового понятия, большинство вопросов, не имевших до этого решения — прояснилось. Оказалось так же, что и многие темные места в онкологии прямо связаны с

совместимостью ритмов живущих рядом людей на тонком биологическом уровне.

Понятие *биологическая несовместимость* возникло не только в результате длительной кропотливой работы с больными и наблюдений за реакцией моего организма, но и из наблюдений за семейными парами, включая наши с Юрой отношения. Оказалось, что и наш, казалось бы, плодотворный союз не идеален, и мы подвержены коварному действию *биологической несовместимости*. Это обстоятельство вынудило нас искать способы преодоления возникающих трудностей, но для этого пришлось пересмотреть вопросы *семейной этики* и многим поступиться.

Каждый знает, сколь трудны семейные разборки, но одно дело — просто ругаться, а другое — разобраться в произошедшем и понять, что именно послужило основой супружеской ссоры. И не дай Бог, если желание разобраться переплетётся с желанием слухавить, утвердить свою «правоту» — этот путь заведомо обречён и никогда не позволит установить истину. А истина зачастую пугает, потому как не всегда лицеприятна.

Пересмотр *этических основ семьи* сопряжён с трудностями личностного плана — как правило, один из супругов, чаще мужчина, не желает изменения установившихся отношений, а потому всячески старается дискредитировать предлагаемые супругой идеи. С таким положением ещё как-то можно мириться, если нет проблем со здоровьем, но следует знать, что когда такие проблемы возникнут, может оказаться поздно.

Нет сомнений, что изучение вопросов *совместимости*, научное их обоснование, а так же использование результатов исследований на практике позволят не только упреждать неоправданные болезни, но и возвращать здоровье многим *незаслуженно(!)* заболев-

шим людям, помогут стать крепче многим семьям, а вступающим в семейную жизнь — правильно выбрать спутников по жизни.

Биологическая Несовместимость — причина Многих Болезней

Биологическая Несовместимость между людьми — это и орудие ненаказуемого убийства, и уникальное направление исследований в науке о здоровье человека (медицине).

Причина многих бед, в том числе связанных и со здоровьем, кроется: в незнании истинного устройства мира; в незнании предназначения человека; в незнании законов, по которым организм работает и взаимодействует с природой и с себе подобными; а так же в нежелании знать.

Иногда два человека (он и она) до безумия любят друг друга, не представляют себя друг без друга и живут, как говорится, душа в душу. Но однажды ОНА замечает необъяснимые изменения внутри своего организма, которые со временем приводят к букету тяжелых заболеваний. ОН нанимает лучших врачей, отправляет ЕЕ в лучшие санатории и дома отдыха, продолжает так же безумно любить, но все тщетно — угасание работы организма остановить не удается.

Рассуждая о возможных обстоятельствах, вызвавших болезнь, невольно приходишь к выводу, что разговоры о карме, о грехах, о солнечной радиации, о неправильном питании, об экологии, как правило, не приводят к раскрытию истинной причины некоторых странных заболеваний. Каждый ведь согласится, что

иные и грешат больше, и радиации получают больше, и предки их творили ужасающие вещи, и питаются они без разбору, и живут в самых экологически гадких местах — и ничего, здоровыми остаются до конца жизни. Значит, причина может оказаться не в этом!?, но тогда в чем? Где же следует искать это «нечто», нарушающее правильную работу организма?

Это «нечто» известно с незапамятных времен, реально существует и способно изменять работу организма гораздо эффективнее, чем многие из перечисленных выше причин. Имя этому *«нечто»* — **биологическая несовместимость**.

Работая с больными раком и их родственниками, изучая причины некоторых чисто женских болезней, а также странные обстоятельства, при которых опасные заболевания вдруг исчезали без какого-либо медицинского вмешательства, сама попадаясь на подобные заболевания при работе и находя нестандартные выходы из болезни, но имея желание найти истинную причину происходящих метаморфоз и навели меня на мысль о *биологической несовместимости*, особенно сильно проявляющейся в супружестве.

Изучение собранного материала привело меня к однозначному выводу: *биологическая несовместимость* — объективно существующая реальность, поддающаяся фиксации через обстоятельное медицинское обследование. В чем глубинный смысл несовместимости, в двух словах не изложишь, поэтому более подробно мы расскажем об этом на страницах данной книги.

Нет сомнения, что знание обсуждаемого вопроса может коренным образом изменить видение мира и повлиять на жизненный путь попавших в беду людей, помочь многим из них уже сейчас восстановить здоровье. Именно поэтому в качестве примера я по-

зволю себе описать по-своему уникальные, касающиеся поднятой темы события, произошедшие с реальным человеком. Но всё по порядку.

Обсуждая в одном из коллективов тему *биологической несовместимости*, я вкратце раскрыла суть будущего материала. Тема всех без исключения задела за живое, и у каждой участницы разговора тут же нашлись примеры из собственной жизни, что позволило судить об актуальности проблемы. Но наиболее поучительное и подтверждающее правильность находки откровение я и Юра услышали от молодой женщины, которая была поражена тем, что я, не зная обстоятельств ее жизни и на примерах с иными людьми, рассказала о произошедшем именно с ней. Но самое главное — было дано правильное толкование случившемуся. Женщина пригласила нас в гости, и мы ознакомились с медицинскими заключениями, подтверждающими ее рассказ.

Е.: ...И хотя я любила его, как говорят, до гроба, но за два дня до свадьбы почувствовала, что не должна выходить за него замуж. У меня просто не хватило смелости расстроить свадьбу в самый последний момент — приготовления шли полным ходом, был снят дорогой ресторан для торжества, приглашены гости, затрачено много сил и средств.

Мои мучения со здоровьем начались где-то недели через две после свадьбы — появился первый чирий, каковых у меня отродясь не было, затем второй, третий. Эта непонятно откуда взявшаяся напасть стала для меня основной проблемой, которая терзала мое тело и душу на протяжении восьми месяцев. По степени физической боли и по уровню страданий я ничего страшнее в жизни не испытывала, да и медицина оказалась бессильной — никто не мог вылечить меня. Это был самый страшный период в моей жизни, я чувствовала постоянную вину перед своим

мужем, обвиняла себя в неспособности быть здоровой и находилась в очень подавленном состоянии.

Во время одного из обследований мне сделали электрокардиограмму и обнаружили ярко выраженную аритмию. Меня это крайне удивило, потому что сердце всегда было здоровым — я проверялась, так как занималась спортом. Был период, когда ни с того ни с сего из заднего прохода начала идти кровь. Я опять пошла к врачам и они ничего не смогли обнаружить.

Мои мучения длились полтора года, пока я не поняла, что или стану молодой девушкой-инвалидом, или мне необходимо развестись. И решилась, сказав себе: Либо ОН, либо Я.

На протяжении всего периода в замужестве я на себе испытывала постоянный отрицательный фон. Я не знаю, как устроены другие люди, но мое здоровье находится в прямой зависимости от психологического самочувствия, поэтому мне казалось, что все происходящее связано только с моей личностью, с какими-то странными непонятными эмоциями, в результате которых я сама себя разрушала изнутри. На мне постоянно было чувство огромной, непосильной ноши и смертельной усталости.

Как только я ушла от него, а это было трудно (он преследовал), мои мучения тут же прекратились. Некоторое время я жила у бабушки и от вновь обретенной свободы испытывала состояние невероятного счастья — счастья от самого факта жизни, счастья просто так. Я могла часами сидеть одна с улыбкой «идиота», только что родившегося на свет.

Наташа: Скажи, а как себя чувствовал муж, живя с тобой?

Е.: Он себя очень хорошо чувствовал, всегда был бодрым и здоровым. Кстати, есть такая наука — нумерология, где по таблице можно рассчитать способности человека. У мужа в этой таблице было четыре двойки. Это означало, что он мог забирать у

людей в четыре раза энергии больше, чем любой человек.

Наташа: А как ты теперь себя чувствуешь?

Е.: Как до первого замужества — проблем со здоровьем не имею.

В сложившейся ситуации молодая женщина приняла единственно верное для себя решение — вроде бы продолжая любить, она ушла от мужчины, который не по своей воле, но именно для нее оказался *биологическим разрушителем* или попросту — *убийцей*. Но как быть мужчине в этой ситуации, он вроде бы и не виноват?

Если его любовь действительно настоящая, то он сам обязан сделать все, чтобы любимая женщина оказалась вне опасности, даже если для этого необходимо расстаться навсегда. Если мужчина не способен на такое, значит, это не любовь.

Следует подчеркнуть, что при воссоединении с другой женщиной организм этого же мужчины может оказывать на спутницу жизни совершенно иное действие — вылечить, позволить расцвести.

Известны и обратные случаи, когда на фоне цветущей женщины угасает на первый взгляд крепкий мужской организм: *«Женщина похоронила двух мужей и вышла замуж в третий раз. Её третий муж обратил внимание на странные изменения своего состояния, обратился в медицинское учреждение, где и обнаружили беспричинные ухудшения в анализах крови.»* Чем закончится описанная ситуация в третий раз, трудно сказать, но серьёзное изучение подобных случаев может дать ключ к пониманию причин, вызывающих неоправданные страдания, а так же выработать новые подходы, новые методики в борьбе с неподдающимися объяснению болезнями.

Знание законов, по которым живут, общаются и развиваются все живые организмы во Вселенной, и умение пользоваться этими законами может принести человеку только пользу. Следует изучать эти законы, принимать их, следовать им, и только тогда мы обнаружим, что друг к другу стали относиться бережнее. И любовь для нас вдруг обретёт иной, более трогательный смысл, как впрочем, и сама жизнь.

Актуальность темы очевидна. Многие, особенно молодые, вступая в брачные отношения и считающие свой выбор единственно верным, сулящим счастливую и здоровую жизнь, обязаны знать, что не всё в мире даётся так просто. Выбор спутника жизни — дело ответственное, и от того, как подойдут к решению этого вопроса будущие супруги, какими критериями они станут руководствоваться, решаясь на совместную жизнь, зависит многое — в том числе и здоровье.

Не только молодым, но и всем следует знать, что *любовь* многолика и каждый раз проявляет себя по-своему. Которое из этих проявлений более всего отражает истинную Её сущность? Какую глубинную цель преследует каждый из нас, называя влечение к иному человеку *любовью*? Быть может, через *любовь* мы беспардонно пытаемся забрать у человека то, чем сами не обладаем, и получив, а по сути украв, вдруг разводим руками и говорим: *Любовь куда-то пропала?* Почему, живя в «гипнозе» любви, можно лишиться здоровья? И почему, живя с человеком, к которому особая страсть не кипит, можно вернуть потерянное здоровье?

Изучение вопросов *совместимости организмов* позволяет не только дать вразумительные ответы на многие поставленные вопросы, но и прогнозировать будущие события, и давать конкретные рекомендации по

выходу из каверзных ситуаций. Однако наиболее ценным в этом научном направлении является то, что с помощью лабораторных медицинских анализов можно с большой точностью решать вопросы о наличии элементов *несовместимости* у живущих вместе людей, что позволит многим из них вовремя уходить от обстоятельств, неминуемо приводящих к неподдающимся объяснению и традиционному лечению болезням.

Любовь истинна только тогда, когда живя с человеком, ты чувствуешь себя здоровым, полноценным, красивым. Возникшее вдруг чувство ущербности — первый признак изменения в отношениях. Если в этот момент вы проведёте медицинское обследование и результаты анализов сравните с предыдущими, когда была любовь, то обнаружатся некоторые изменения, говорящие о неправильной работе вашего организма, о нарушениях в нём. Вопрос лишь в том, на какие изменения в анализах следует обратить внимание.

Издавна вопросу совместимости между людьми уделялось огромное внимание. Через *сказки, легенды, предания, астрологию, гороскопы* и иные оккультные науки люди стремились передать найденные знания будущим поколениям. В те далекие времена человечество не имело способа доказать, почему, например, **ТЕЛЬЦУ** противопоказано вступать в брак со **СКОРПИОНОМ**, или **РАКУ**, родившемуся в год Дракона, не следует иметь близких контактов с **БЛИЗНЕЦАМИ**, родившимися в год Петуха.

Теперь мы можем смело говорить об этом, потому как XX век принёс человечеству новые технологии, в том числе и в медицине. Получив начальные представления об одном из видов несовместимости — *биологической*, обнаружив прямую зависимость между *несовместимостью* и *здоровьем*, а также учитывая многовековой опыт наших предков, мы просто обяза-

ны досконально изучить обозначившееся направление и полученные знания эффективно использовать во благо здоровья всех землян.

Последняя надежда — ИНТУИЦИЯ

Когда слепой прозревает, ему страшно, и он пытается закрыть глаза, но со временем привыкает и обнаруживает, что ему не нужен поводырь.

Бессмысленно говорить об *интуиции* в отрыве от понимания *кто*, для какой цели и посредством каких каналов устанавливает с человеком информационный контакт, неподдающийся приборной фиксации и научному толкованию. Мы только и в силах, что констатировать происходящее и для объяснения вводить такие понятия, как вселенский разум, ноосфера, духовный мир, духовная материя и многое иное. Перечисленная множественность настолько запутывает и без того неопределённую ситуацию, что возникает искреннее желание подозрительно относиться ко всему.

Пожалуй, только *интуиция* является неотъемлемой данностью каждого — с ней мы рождаемся, живём и умираем. Без этой уникальной способности выжить в условиях постоянно изменяющейся Вселенной не представляется возможным.

Интуиция проявляется во всех сферах деятельности человека и помогает: в политике — принимать единственно правильные решения; в науке — почувствовать единственно верное направление поиска; в бизнесе — разгадать замыслы конкурентов и выиграть; в критических ситуациях — действовать в об-

ход сознания; при лечении — выбрать единственно верный путь к здоровью.

Похоже, что *кто-то* помогает нам жить, но *кто*? Быть может, есть у каждого из нас некий базис, пропитанный невидимой, но разумной жизнью? и *они*, эти безликие для нас существа, заинтересованы помогать нам? Но тогда что есть человек? Не является ли телесное наше проявление надводной частью айсберга самих себя? Но тогда следует признать, что основное тело айсберга находится под водой. Если это так, то наши способности, таланты, интересы, потребности формируются не здесь, а где-то там, в невидимой для нас части самих себя, в подводной.

Мы видим очень малую часть бытия — только электромагнитное его проявление. Вероятно, и в невидимой нами части для каждого среза айсберга свои волны, свой проявленный мир, а все мы вместе и есть тот странный сгусток духовной материи, стремящийся совершить беспрецедентный прорыв в так называемый потусторонний Духовный мир.

В нашем мире нет аналога сути разумной духовной материи, потому мы и не находим ей определения, но однозначно ясно, что мы имеем дело с пирамидой жизни, которая не может существовать без связей. И если те, кто оказался на вершине пирамиды, пренебрегают теми, кто внизу, то жизнь обречена на невзгоды.

Значит ЖИЗНЬ по ИНТУИЦИИ — это естественный, наиболее рациональный и единственно возможный способ бытия? Я уверена в этом! Ну а тем, кто боится поколебать собственный эгоизм и стремится отрицать всё, что выходит за пределы его Я, следует задать вопрос: *Почему именно интуиция позволяет, например, выживать и оставаться здоровым там, где сделать это с помощью голого разума невозможно?*

Ответим: *Именно потому, что в этом заинтересованы все разумные планы невидимого нами бытия.*

Окружающий мир изменяется с каждым мгновением, и мы обязаны это учитывать. Но для учёта происходящих изменений телесных органов чувств явно не достаёт. Вот и приходит нам на помощь *нечто*, от которого многие упорно пытаются отгородиться и силой собственного невежества блокируют уникальный *интуитивный* канал. А тем временем внешние перемены искажают работу ничего не подозревающего организма, отчего наступает недомогание или болезнь. Следует однако констатировать, что многие механизмы подстройки работают помимо сознания, не зависят от веры и, видимо, не зря.

Но болезнь может наступить и от иных причин, часто оказывающих внешне незаметное, но постоянное, а потому сильное воздействие на обозначившуюся «жертву». Как вовремя распознать опасный источник, искажающий природную настройку организма? Какие действия следует предпринять, чтобы не стать жертвой? Ответ один — необходимо учиться понимать Природу, слушая ее голос через собственную *интуицию*.

Во время беседы с одним из ведущих онкологов Москвы речь зашла о лечении травами. Умудренный опытом профессор утверждал, что поиск необходимых для лечения трав и составление из них рецептов *по интуиции* — бред. Как и многие, он считал, что наука о травах носит эмпирический характер, а рецепты из трав — это результат многовековых проб и ошибок наших предков. На мой вопрос: *«Откуда заболевшая кошка знает, какая трава ей поможет, а какая нет?»*, он ответил: *«Кошка общалась со своей матерью и получила эту информацию от нее!»* Мне пришлось усложнить ситуацию: *«Если только*

что родившегося котенка оторвать от матери и вырастить в условиях леса, но в полной изоляции от ему подобных, сможет ли он, заболев, находить травы для лечения?» Ответ был категоричен: *«Такой котенок обречен!»* Но такая материалистическая позиция неизбежно приводит к тому, что котенок и мышей ловить не будет, и род не будет знать как продолжить, и многое другое ему будет недоступно.

А как быть в ситуации, если в результате кораблекрушения группа людей, в том числе и медиков, окажется на необитаемом острове, флора и фауна которого им абсолютно незнакомы? Как в этих условиях будут лечить людей представители официальной медицины, оставшись без микстур и таблеток, без скальпеля и анестезирующих средств? Не побегут ли, заболев, и они за помощью к человеку, слышащему голос Природы, разговаривающему с ней? Не откроется ли этот дар у одного из них, если обратиться будет не к кому?

Изучая проблему рака, работая с пациентами в условиях леса и сливаясь с Природой, я пришла к твердому выводу: *Для того, чтобы умело находить нужные травы и эффективно использовать их в лечении, необходима хорошо развитая интуиция. Рецепты всегда должны быть живыми — то, что сегодня способно оказать помощь, завтра может навредить!*

При лечении рака применяется широко известная процедура — химиотерапия. При умелом использовании этот вид лечения достаточно эффективен и вдвойне эффективен, если у лечащего врача хорошо развита *интуиция*, которая помогает ему выбирать единственно верное, требуемое именно этому пациенту и именно в данный момент, соотношение вводимых препаратов. Мне и Юре встречались врачи, которые при работе с пациентами в большей степени

полагались на собственное *чутьё* и когда чувствовали необходимость, то проводили лечение, нарушая многие, официально дозволенные приемы. Получая замечательные результаты, они обнаруживали, что их опыт никому не нужен, иногда наказуем, а иным и враждебен, но талант брал свое и работа продолжалась. Эти люди должны твердо знать, что за ними будущее, и их опыт будет необходим, потому как в науке о здоровье человека обнаружился огромный нераскрытый пласт — МЕДИЦИНА по ИНТУИЦИИ.

Те или иные события происходят с человеком каждый день, и он реагирует на них — это естественно. В течение дня человек может испытать целую гамму различных состояний и под их воздействием совершать поступки. Скоротечный темп жизни не даёт человеку возможности детально проанализировать эти состояния и сделать соответствующие выводы — легче просто отреагировать на возникшее состояние и отмахнуться от него. Но, отмахнувшись, он тут же попадает в другое — и так до бесконечности. Поступая так, человек нарабатывает условные рефлексy, а затем бессознательно руководствуется ими в жизни и зачастую не может понять, почему она, жизнь, «больно бьёт его по голове».

Интересно то, что наиболее удачливые люди чаще других занимаются анализом состояний, возникающих у них до, в процессе, после общения с тем или иным человеком, и стараются понять их глубинную причину для того, чтобы правильно отреагировать. Но для этого необходимо знать, каков ты сам. Занятия же с людьми, ранее не имевшими подобного опыта, показывают, что многие из них, узнавая об истинном смысле состояний, начинают побаиваться и самих себя, и реакции окружающего мира на их собственные действия.

Когда слепой прозревает, ему страшно, и он пытается закрыть глаза, но со временем привыкает и обнаруживает, что ему не нужен поводырь. Так и с чувствами, и с новыми реакциями. Всё новое и непривычное пугает, поэтому, столкнувшись с ним, каждый должен сам решить, нужно ли ему идти по этому пути. Если человек твёрдо решил идти в неведомый для него мир знаний о самом себе, то должен знать, что с каждым новым шагом мир вокруг него и он сам будут меняться, что многие «сломали себе шею» на этом пути, что у многих «съехала крыша», но многие стали мудрее.

Надпись на Египетских пирамидах гласит: «Люди погибли либо от незнания истинного мира, либо от неумения пользоваться силами Природы!». Это древнее изречение касается не только отдельных людей, но и стран, и цивилизации в целом. «Научный» атеизм отрицанием реальности Духовного Мира неосознанно заглушает каналы общения с ним и этим самым обрекает многих из нас на вымирание. Больно видеть, когда ярый материалист, заболевший раком, но по природе достаточно чувствительный к проявлениям тонкого мира, объявляет подкаски, исходящие «оттуда», галлюцинациями, порожденными заболеванием. Но в этом мире, видимо, и такие люди необходимы, иначе бы они попросту вымирали при рождении.

Мы затронули сложную, но весьма важную тему, отдельные положения которой намерены в дальнейшем развивать. Столкнувшись лицом к лицу с раком, как с одной из актуальных проблем человечества, мы пришли к однозначному выводу: Будет гораздо проще бороться с самыми сложными заболеваниями, если человечество расширит свои представления о естественно-природных процессах, в которые оно невольно втянуто.

На этом пути можно сколь угодно долго фантазировать, но без строгой науки нам не обойтись — только она способна разобраться в сложностях поднимаемых вопросов и адаптировать их к знакомому и неизвестному нам миру. Вместителище содержит множество невидимых тупиков, из которых вывести нас может либо случай, в основе которого *интуиция*, либо знание, приближающееся к точному.

Если организм человека рассматривать как приёмник информации о состоянии окружающего Мира, то *интуиция* — это один из жизненно важных диапазонов, о котором знаний у нас явно недостаточно, а по сути и вовсе нет. Тем не менее диапазон *интуитивного* восприятия можно разбить на условные поддиапазоны: грубый, средний и тонкий. К грубому можно отнести способность чувствовать окружающую ритмологическую ситуацию, которая проявляет себя в виде беспричинного страха, чувства опасности, спонтанных желаний, произвольных смен внутренних состояний. И хотя мало кто задумывается о причинах таких проявлений, они вносят существенную корректировку в нашу судьбу и являются той грубой, сторонней силой, которая в обход сознания человека отводит от него те или иные нежелательные события.

Приведём пример: *«Я решил пойти на митинг, но у меня вдруг резко заболела голова, и появились странные боли в желудке. Вместо митинга я позвонил в скорую помощь, и приехавший врач посоветовал пару дней отдохнуть. Во время митинга случилась стычка со стражами порядка и многие попали в больницу. По природе я горячий и обязательно оказался бы среди пострадавших.»*

Можно, конечно, отрицать, что именно возникшее недомогание позволило человеку избежать побоища,

но как быть, если и среди попавших в больницу обнаружатся те, кто загодя чувствовал неладное, но пре небрѣг? Сложность доказательства здесь очевидна и состоит в том, что мы физически не можем раздвоить человека и проверить.

Ю.: Атеистически настроенная часть человечества выполняет на Земле очень сложную работу. Люди с продвинутой психикой выполнить такую работу, как правило, не в состоянии. Чем же занимаются атеисты? Они решают вполне конкретные технократические задачи, например, работают над проблемой выхода человечества в дальний космос. Атеизм является одним из естественных этапов развития цивилизации, а людей, наделѣнных даром быть атеистами, по праву можно считать глазами и руками непроявленного мира.

Причисляя и себя в какой-то степени к материалистам, работая над проблемами электродинамики и передвижения в пространстве за счет так называемой антигравитации, а так же вместе с Наташей проводя исследования в области иных материальных субстанций и сущностей, я обнаружил, что моя Душа надежно прикована к телу и оторвать ее не смогли даже пять лет занятий медитацией. Долгое время меня терзал вопрос: *Почему иному — пожалуйста и сразу, а для меня все ходы перекрыты?* Теперь этот вопрос меня не терзает — я знаю на него ответ, но для этого пришлось многое переосмыслить.

Если я спрошу любого из вас: *Какому из сыновей вы поручите создание машины для полетов — имеющему крылья и способному летать или прикованному к земле, но страстно желающему взлететь?*, то услышу ответ : *Тому, которому это больше нужно!*

Похоже, в этом и состоит хитрость Природы, заставляющая материалистов выполнять работу, кото-

рая «идеалистам» не по зубам. Хитрость здесь заключается и в том, что материалисту дан только один путь к вере — через научное познание окружающего мира. Этот мудрый рычаг Природы *интуитивно* заставляет многих из них идти в науку. Видимо, поэтому там их больше, чем в иных местах.

Вот и попробуйте после этого плохо относиться к материалистам. Необходимо благодарить Природу за то, что они есть. Материалист, пришедший к осознанию глубинных пластов бытия через добытое собственным трудом знание, освобождён от рабства слепой веры.

В этой главе мы не случайно затронули тему материализма. Пришло время расширить границы этого понятия через изучение иных материй, для восприятия которых пока нам просто не хватает органов чувств или заменяющих их приборов, но иногда и просто желания.

Слушаю свои чувства

Однажды я отказалась смотреть больную раком, почувствовав, что та может умереть под моими руками. Родственники больной женщины попытались уговорить меня, но не смогли, поэтому обратились к мужу. Им удалось упросить его попробовать, а он в свою очередь уговорил меня, и я приступила к работе. Через пять минут женщина побледнела, ее «вывернуло наизнанку», начались судороги. В течение получаса я боролась с процессом умирания и мне все же удалось вернуть ее душу — уж очень не хотелось, чтобы женщина умерла у нас дома. Через неделю сын этой женщины сообщил нам, что его мама ушла из жизни. С тех пор Юра никогда не перечил мне, а

однажды даже сказал, что и ему необходимо учиться слушать свои чувства, но самое главное — доверять им.

Умение *слушать чувства* и доверять приходит не сразу. Прежде всего необходимо научиться не обманывать самого себя, а ко всему происходящему относиться трезво, с желанием разобраться и понять. Идя по этому пути, необходимо также знать, что в иных ситуациях нет лучшего учителя, чем «плохой» человек, потому как именно через таких людей Природа тычет в физиономию и говорит: «*Неужели ты не чувствуешь...*».

Не стремитесь изменить себя, это мало кому удалось, да и скорее всего не нужно, но стремитесь найти себя истинного, каким создала вас Природа — именно таким вы нужны ей. Изучая себя и обнаружив *сильное* и *слабое*, учитесь использовать его во благо.

Следует также знать: очень часто мы видим мир чужими глазами, чужими чувствами, чужими мыслями, живём в чужих состояниях и ничего не можем с этим поделать. Мало кто знает себя истинного, оттого и беды.

Пожалуй, все замечали, что появление в коллективе нового человека сопровождается появлением новых чувств. Если быть внимательным к этому явлению и распространить собственные наблюдения на иных людей, с которыми приходится общаться, то многие неизбежно заметят прямую зависимость между самочувствием и объектом общения. После общения с одним человеком вы «летаете на крыльях», после другого на время становитесь задумчивой и разсудительной, пообщавшись с третьим, можно словить сильную головную боль или ощутить себя полным кретином.

Таким резким перевоплощениям в особенности подвержены женщины. Среди мужчин также есть не принадлежащие себе и зависящие от состояния других людей. Особенно опасны такие мужчины в семейной жизни и прежде всего из-за их эгоистического нежелания осознать собственную слабость перед силами природы.

Можно считать установленным фактом, что люди общаются между собой не только на физическом, но и на чувственном уровне. Организмы вошедших в контакт людей пытаются полнее протестировать друг друга. Самый быстрый способ тестирования — это чувственное сканирование собеседника. Если у вас в процессе общения возникло ощущение комфортности, то собеседник кажется вам приятным и вы подсознательно стремитесь к контакту с ним. Мало кто задумывается о причинах такого притяжения, мы просто констатируем — оно есть, или его нет.

Если причина во внутренних ритмах общающихся организмов, в их совпадении или несовпадении, то объяснение происходящего не представляется сложным. Организм человека, вызывающего симпатии у многих, обладает уникальной способностью мгновенно подстраивать собственные ритмы под ритмы собеседника. Именно это обстоятельство и позволяет окружающим его людям не прилагать никаких внутренних усилий, а это приятно, потому и тянет. Обаятельный человек никогда не напрягает и в этом его отличительная черта, но это вовсе не означает, что сам он всегда чувствует себя хорошо.

Есть иного типа люди, отношение к которым определяется полным несовпадением взглядов, безразличием, непробиваемостью. Эта категория людей и сама не перестраивает ритмы собеседника, и ему не позволяет изменять что-либо внутри себя. Общий

язык с непробиваемым собеседником можно найти только если вы перестроитесь на его ритмы, а по сути примете его правила.

К следующей категории относятся те, у кого есть дар насильно влиять на организм собеседника и перестраивать его ритмы. С такими людьми трудно, они навязывают, затягивают внутрь себя и держат. Вырвавшись, человек испытывает облегчение. Чувство внутренней неприязни к таким людям возникает потому, что вырвавшемуся организму было тяжело функционировать в навязанных ритмах другого человека. И особенно трудно, когда ритмы эти абсолютно неприемлемы и могут вызвать болезнь. Данное обстоятельство — явный признак несовместимости. Интересно то, что когда вам плохо, данная категория людей может чувствовать себя вполне замечательно.

Возникающая несовместимость проявляет себя через ухудшение общего состояния, упадок сил, понижение жизненного тонуса, непонятные аллергические реакции и через многое другое. Интуиция загодя подсказывает об опасности при общении с явно несовместимым человеком и через сознание заставляет некорректно относиться к собеседнику, откровенно уходить от общения — он для вас попросту неприятен, а иногда и противен. Но не всегда подобная реакция на общение — несовместимость, для кого-то это способ защиты от вторжения извне, нежелание допускать кого-либо внутрь себя.

Конечно же, есть люди, обладающие всеми качествами сразу, но в этой главе мы не задаёмся целью подробно описать все возможные варианты, а лишь коротко остановились на проблеме умения *слушать свои чувства*, умения переводить их на понятный язык, а также *отличать собственные чувства* от входящих извне. Следует особо отметить, что чувствен-

ное сканирование, вызвавшее начальное комфортное состояние, ни в коем случае не может быть основанием для заключения о *биологической совместимости*. Основанием здесь могут быть только медицинские анализы, показывающие зависимость работы организма пациента от близкого общения с тем или иным человеком.

В качестве иллюстрации сказанному приведем пример из жизни молодой семейной пары, любезно позволившей нам изучать их внутренние проблемы:

«Я никогда бы не подумала, что такое вообще есть в жизни, но, научившись у Наташи слушать собственные состояния и фиксировать, что и при каком человеке со мной происходит, стала замечать удивительные, не поддающиеся объяснению явления. После того, как я вышла замуж, обнаружила, что у меня стал болеть желудок. Мои наблюдения привели к очень интересному выводу: если я и муж обедаем вместе, то желудок болит. Если мужа нет и я принимаю пищу одна, желудок работает нормально и никаких болей не ощущается. Очень похоже на то, что организм мужа как-то влияет на меня, и мой желудок начинает неправильно работать. Раньше я думала, что это у меня или по наследству, или из-за неправильного питания. Теперь я так не думаю.»

Самостоятельно обнаружив этот странный эффект, женщина приняла для себя одно из правильных решений — перестала принимать пищу одновременно с мужем. В этой ситуации достаточно хорошо прослеживается влияние биологических ритмов одного организма на аналогичные ритмы другого.

Смещение по времени одной и той же процедуры позволило женщине уйти из под негативного влияния ритмов мужа и таким образом уменьшить шанс возникновения заболевания. В описанной ситуации

медицинское обследование *до* и *после* не проводилось из-за отсутствия базы для подобных исследований.

Но однажды мне позвонил молодой парень Сергей, москвич, и попросил дать ему совет, как избавиться от постоянных болей в желудке. Он сообщил, что живёт с родителями, которые его недолюбливают из-за проблем, возникающих у него со здоровьем. Я предложила ему провести эксперимент и сообщить мне о результатах. Он согласился. Ему надлежало завтракать, обедать и ужинать до или после родителей, но ни в коем случае не вместе с ними. Такой совет человеку я дала впервые, и мне было интересно узнать об эффективности раздельного питания, ведь на процесс пищеварения воздействует множество факторов, и это известно. Через две недели Сергей позвонил и сообщил, что желудок у него перестал болеть сразу же, как он стал принимать пищу отдельно от родителей, а затем очень долго благодарил за внешне простой, но эффективный совет.

Мы невольно затронули тему питания, но мало кто из нас задумывался над глубинным смыслом этого Природного процесса, правильное понимание которого может помочь многим изменить отношение к окружающей нас биологической жизни.

Круговорот Еды в Природе

Живое питается живым. Почему? Что кроется под этим грандиознейшим процессом, названным нами — *Круговорот еды в Природе?*

Живая пища — это как бы само собой разумеющееся, бездоказательно оправданное действие силь-

ного, проявляющее себя на всех уровнях живого бытия и называемое нами — потребность.

Поглощение одних видов живых существ другими невозможно объяснить и тем более оправдать, не наделив внешне варварский процесс разумной целесообразностью. Люди, например, не задумываясь, ежедневно, ежеминутно совершают акты вандализма над нашими меньшими братьями, убивая и съедая их миллионами. Разумного, логически обоснованного оправдания этому нескончаемому конвейеру убийств, по крайней мере у белой расы, не существует — в таких случаях мы обычно говорим, что «*очень кушать хочется*», и этого для многих вполне достаточно. Но не для тех, кто хоть однажды задумывался об этом, поэтому очень хотелось бы разобраться и понять, что может лежать в основе столь безжалостного процесса поедания внешне слабых существ более сильными? Почему Природа, которую мы пытаемся наделить разумом, пошла таким варварским путем? А раз этот путь Ею выбран, то в чем суть процесса?

Пища, попавшая в желудочно-кишечный тракт, подвергается сложнейшей электрохимической обработке, в результате которой организму удастся разделить её на четыре основные составляющие, причём первые три доказуемы, а четвёртая ещё долгое время и для многих будет оставаться тайной. Перечислим их:

1. Отходы — вещества, в которых организм не нуждается в настоящий момент.
2. Топливо — вещества, предназначенные для сжигания и получения энергии.
3. Строительный материал — вещества, предназначенные для строительства новых клеток и замены у старых клеток износившихся частей.

4. *Духовная субстанция* — выделяемый из разлагаемых клеток вид движущей силы, определяемый нами, как духовная материя, и присоединяемый к аналогичной движущей силе организма, ответственной за процессы на клеточном уровне.

Назначение первых трех составляющих понятно всем, но на четвёртой остановимся более подробно, потому как вопрос этот наименее изучен.

Причины разногласий, возникающих по вопросу реальности духовной материи, состоят в отсутствии каких-либо способов её фиксации. Мы попросту вынуждены здесь идти окольными путями в надежде на то, что однажды сумеем ответить на этот сложный вопрос строго научными методами. И хотя большинство землян убеждены в том, что в основе по крайней мере биологической жизни лежит то, что мы назвали духовной материей, мы только и можем сказать о ней, что имеем дело с объективно существующей реальностью, не имеющей аналога в окружающем нас мире, а потому не поддающейся пониманию.

Конечно, можно полностью отрицать всё, что связано с понятием — духовная материя, оправдывая выбранную точку зрения отсутствием какой-либо возможности её фиксации в экспериментах, но тогда мы будем вынуждены констатировать и отсутствие собственной одухотворённой жизни, как таковой. Похоже, что и здесь Природа не дала нам выбора и ей абсолютно безразлично, верим мы или нет — мир таков, каков есть. Но и мы обязаны понимать всю сложность ситуации и осознавать, что отрицание духовной материи неизбежно приводит к полной абсурдности процессов, называемых — биологическая жизнь. Может, поэтому интуиция подтолкнула к написанию данной главы?

В самом деле, попробуйте длительное время употреблять неодоухотворённую синтетическую пищу — и вскоре вы почувствуете разницу, и поймёте, что, не взирая на философию и атеистические гипотезы, в Природе существует круговорот духовной материи.

Используя процесс, называемый — питание, осознающее себя духовное наполнение организма преследует вполне конкретные цели, одной из которых является захват (пленение) дикой, но в чём-то уже обученной духовной материи с последующим выделением из неё необходимых компонентов. Духовная материя, попавшая таким необычным образом в организм захватчика, направляется для жизни и работы в места, совпадающие с ее внутренними ритмами. Кроме этого, у плененного духа появляется шанс быстро перейти на иной, более совершенный уровень бытия, но уже в новом качестве — будучи присоединенным, например, к Душе человека. Мы пока не дошли до вопроса о возможном предназначении Души, а потому не можем предполагать, почему Природа выбрала именно этот малоприглядный путь, но факт того, что мы уже задумались о возможных путях движения духовных субстанций вне и внутри каждого из нас — это уже серьезный шаг вперед на пути к пониманию многого с нами происходящего.

О том, что с помощью *питания* можно регулировать *духовное наполнение* человека, а значит, и влиять на работу организма, было известно с незапамятных времен и эффективно использовалось при лечении. В основе, например, восточных методов, опирающихся на интуицию, *духовному наполнению* снадобий всегда уделялось особое внимание, если не главное. Изменяя *духовный баланс организма* через сочетания трав, грибов, плодов, минералов и животных компонентов, целители добивались и добиваются по сей день потрясающих результатов, но с пози-

ций атеизма не представляется возможным объяснение механизма работы живых рецептов, создаваемых с помощью особой чувствительности организма целителя. Не единожды представители атеистических наук пробовали понять эти механизмы, перевести их на язык мертвых синтетических препаратов, но они так и остались для них тайной за семью печатями. Трудно перешагивать через собственное невежество.

Официальная медицина, во всяком случае российская, в процессе лечения человека упорно не желает учитывать решающее влияние духовных составляющих на здоровье, но зато достаточно неплохо представляет назначение первых трех. Именно поэтому ее представители уделяют так много сил и выделяют средств на поиск неодушевленных способов борьбы с болезнью. Вне всякого сомнения, такой подход к решению многих проблем здоровья оправдывает себя хотя бы и потому, что не исключена ситуация внезапной изоляции группы людей от Земной природы. Именно в этой экстремальной ситуации опыт атеистической медицины будет очень кстати.

Как и в любой официальной науке, в медицине нет полной ясности, с чем конкретно она имеет дело, борясь за жизни людей. Если все проявления жизни, в том числе и человек, это просто вещество, живущее опять-таки по непонятно кем созданным законам, то требуется один подход; если это вещество, управляемое Духом живой пирамиды, то подходить надобно совершенно иначе. Кто знает, может болезнь — это перемены на каком-то из уровней бытия человека? Произошла *там* «революция», и эхо докатилось до вершины, и проявилось, как болезнь. Вот и возникает вопрос: *На каком из уровней может находиться причина? Если не на телесном, то как быть?*

Нет смысла кого-либо поучать, и мы не задаемся такой целью. Наша задача проста — вытащить на поверхность науки проблему духовной материи, изучить законы, управляющие ею, и научиться пользоваться ими в борьбе с осложняющими жизнь микробами и вирусами.

Есть много способов борьбы с микроорганизмами, но как узнать, какой из уровней их бытия наиболее уязвим — телесный или духовный? Думается, что воздействие на духовную субстанцию вредоносных существ может оказаться куда более эффективным, чем воздействие на их вещественную оболочку. Изучение свойств духовных материй, а так же знание основ биологической несовместимости, приводящей к дестабилизации, а иногда и к разрушениям, плюс к этому достижения и опыт научной медицины, открывают новые, во многом перспективные пути к решению сложных задач вирусологии.

Мы пока не можем точно ответить на вопрос, чем отличается духовное наполнение вируса от аналогичного наполнения той или иной клетки организма, но в наших силах утвердительно заявить, что отличия имеются, они существенны, но пока находятся за гранью нашего понимания. Быть может, в одной из глав мы подойдем к критериям, позволяющим относиться к различным духовным субстанциям вполне конкретно, но пока обойдем этот сложный вопрос и в рассуждениях очередной главы постараемся как можно более полно осмыслить вопросы, касающиеся *ритмов вещества и биологических ритмов*.

Ритмы ВСЕЛЕННОЙ

Для того, чтобы понять, в чем состоит глубинный смысл *биологической несовместимости*, проявляющей своё коварство в условиях контакта между людьми, необходимо знать, что в Природе существуют *ритмы*. *Ритмы* — это колебания всего сущего во Вселенной. Мы только и можем констатировать, что *ритмы* — объективно существующая реальность, телесная жизнь без которой не представляется возможной.

Некий «божественный генератор» порождает мелкую дрожь среды, заполняющей пространство Вселенной, и это определяет судьбу всего сущего. И хотя природа *ритмов* нам совершенно неясна, мы знаем, что ряд физических действий и явлений может существенно их изменять. В поле гравитации Земли, например, *ритм вещества* уменьшается по мере приближения к поверхности планеты, и это наглядно демонстрируют эксперименты на основе эффекта Мёсбауэра. Следует ожидать, что по мере удаления от Солнечной системы *ритмы пространства*, а значит и *вещества*, будут увеличивать частоту. Этот уникальный эффект мы намерены положить в основу качественно новых астрологических расчётов, а также для обоснования левитационных эффектов, но об этом в иных главах. Более подробно на тему левитации мы будем говорить в книге «Природа Силы и теория Левитации», здесь же мы обозначим проблему, а в конце главы дадим краткую классификацию ритмов.

Проникновение к явлениям, лежащим в основе биологической жизни, невозможно без изучения основополагающих физических процессов Вселенной. Мы умышленно затронули безумно интересную тему, потому как эксперименты и научный анализ показывают, что *дефект ритмов* (аритмия) замкнутой системы приводит к возникновению силы или, что тоже

самое, к ускоренному движению. Это означает, что и все биохимические реакции происходят за счет постоянно изменяющихся *ритмов вещества* внутри клетки, внутри органа, внутри тела.

Можно, конечно, говорить об аналогичных процессах в неживых вещественных системах, но в этих системах процессы затухают и приводят к локальной энтропии. Этого не происходит в живых системах и в этом их главное отличие. Но почему и кто противостоит энтропии? Не является ли такое противостояние делом рук духовной субстанции? Не от этой ли способности духовной материи влиять на ритмы всего окружающего возникает у людей столько проблем, в том числе и с *биологической несовместимостью*?

Мы имели честь общаться с «исследователями», занимающимися вопросами стабильности семьи, и обнаружилось, что некоторым из них крайне невыгодно понятие *биологическая несовместимость*. Причина проста — теряется смысл многих разрабатываемых ими рекомендаций. А ведь они прекрасно знают, что любой косметический ремонт семьи — явление всегда временное и спасает положение лишь на короткий период, а иногда всего на один-два дня. И всё повторяется заново — такова правда жизни. Но ведь именно в семье можно наглядно пронаблюдать взаимодействие *супружеских ритмов* различного уровня. С этой точки зрения лучшего полигона для изучения законов ритмологии, а значит и самих себя, пожалуй, не найти.

Давно уже не секрет, что каждый человек имеет собственный *биологический ритм*, который состоит из суммы ритмов отдельных его органов. Ритм каждого органа представляет собой совокупность ритмов отдельных его клеток, что делается дальше — мы не знаем, но, похоже, догадываемся. Истоки догадки тя-

нутя в глубину веков и касаются духовной материи, на основе которой и заварена эта крутая каша под названием **ЖИЗНЬ**. Но зачем, для какой цели, куда это *нечто* движется, пытается прорваться? Да и что представляет из себя это загадочное *нечто*, что это за материя, без которой живое становится мертвым? А ведь из этой материи состоят **ДУШИ** каждого из нас.

На эти вопросы еще предстоит ответить экспериментальной науке, если она уважает себя, конечно. Ну а мы, невзирая ни на чьи мнения, продолжим пробивать путь сквозь туманные джунгли нашего невежества. Мы обязательно будем делать ошибки, но если нам всё-таки удастся хоть что-нибудь понять и на основе этого найти способ *управления ритмами* вещественных объектов, это будет самое выдающееся событие в истории цивилизации, которое приведет к невероятным возможностям через физические процессы влиять на всё, что расположено между элементарными частицами и границей Вселенной. Так же, как на микроуровне наши духовные собратья оживляют бездушное вещество и слагают его в умные живые организмы, способные к действию, так же и мы сначала оживим клетку под названием «Солнечная система», а затем, в поисках ответа на вопрос — Что значит этот мир? — двинемся дальше.

1. **Основной Ритм Вселенной** — заданный извне, независимый от нашего сознания и на физическом уровне проявляющий себя в свободном пространстве через реальные колебания элементарных частичек вещества;
2. **Локальный Ритм Вселенной** — основной ритм, изменивший частоту под действием глобальных физических процессов. К таким процессам можно отнести скопление элементарных частиц, вы-

зывающих гравитацию, электрическое и магнитное поля;

3. Ритм любого Вещественного Объекта — естественно измененный действием процессов, в том числе перечисленных в положении 2, и всегда тяготеющий к совпадению с локальным ритмом данного участка Вселенной.

Маховик Несовместимости

Есть растения, которые никогда не растут вместе. Есть и люди, которым Природа запрещает жить рядом, даже если они любят друг друга.

Нам очень повезло, что Природа не знает совместимости, хотя и стремится к ней в каждое мгновение. *Несовместимость*, сочетаясь со стремлением к совместимости, порождает движение, но стоит однажды совместимости реализоваться, и Вселенная замрёт, окаменеет.

Мы и в обычной жизни на каждом шагу пытаемся избавиться от *несовместимости*. Никто не станет покупать, например, обувь, если она на несколько размеров больше или меньше. Человек маленького роста не станет искать себе одежду в магазине «Богатырь». Никто не употребляет продукты, отвергаемые организмом. Можно привести массу иных примеров, в которых будет явно прослеживаться необходимое для нормального быта стремление к совместимости.

И в отношениях между людьми схожая ситуация. Если муж и жена *несовместимы*, то в квартире обязательно что-нибудь летает, из-за стены доносятся вопли и чувствуется постоянное движение, бурлящая

жизнь. Иное дело, когда супруги совместимы — тишина и покой, размеренная жизнь, а иногда и вовсе будто нет никого, замерло всё.

И в организме человека всё построено на *несовместимости*, в противном случае каждый из нас стал бы окаменевшей статуей, кристаллом. И радуется каждый человек, что не камнеет, а всё благодаря тому, что имеет в глубинах себя уникальную систему воздействия на ритмы. Даже незначительное изменение ритма одного органа немедленно создаёт несовместимость и приводит в движение всю систему, оживляет её. Оттого и движение, оттого и процессы внутри нас.

Некто умело манипулирует ритмами внутри организма, а он, организм, постоянно стремится уравновесить их, совместить. И так от рождения до смерти. Если по каким-либо причинам этот *некто* зазевается, то система даст сбой, отдельные части организма станут работать сами по себе, а отсюда и последствия. Все видели людей с трясущимися руками или с постоянно дёргающейся головой — это как раз такой случай.

Иногда ситуация может оказаться крайне опасной, и если в сбившуюся с ритма систему вовремя не внести коррекцию, то неизбежна болезнь с последующим разрушением либо одного из органов, либо организма в целом. И хотя это явление особенно хорошо иллюстрируется происходящим, например, после хирургической пересадки органов, мы не знаем, наделено ли элементами разума обозначившееся *некто*, или это обычная авторегуляция.

Некоторое время организм радуется «чужаку» и, терпеливо напрягаясь, надеется, что тот поймёт всю сложность ситуации. Но пересаженный орган будто не слышит, а может, попросту не желает или не может идти со всеми в ногу, вот и возникает конфликт,

потому как терпение у иных органов кончается. Имплантированный орган не сразу, но отторгается организмом по простой причине — родные органы устали напрягаться и подстраиваться под биологический ритм пришельца. Спасти положение может только сильная власть духа, каковой у большинства людей не имеется. И в жизни так. Сначала мы радуемся какой-то вещи, но, присмотревшись, начинаем критиковать, а через некоторое время и вовсе обнаруживаем, что это не то, что хотелось бы.

Давно замечено, что отторжение напрямую связано с характером человека и его увлечениями. У импульсивных людей отторжение возникает быстрее и протекает бурно. У покладистых, понимающих и терпеливых динамика процесса иная. Можно выкинуть кока за борт, если он невкусно готовит, а можно терпеть и радоваться, что нашёлся человек, занимающийся этим делом как может. Человек, увлечённый делом, не станет обращать внимание на мелочи, бездельник же к каждой мелочи придирается.

Возникающее отторжение устраняется введением в организм химических препаратов, условно «опьяняющих» родные органы как бы вводя их в состояние терпимости, но скорее безразличия к биоритму «чужака». И пьяные враги иногда целуются, но стоит им отрезветь... Если причиной отторжения действительно являются амбиции к биоритму «чужака», то в медицинской практике возможны и духовно-психологические методы воздействия на отторжение. Наш пример из реальной жизни и не касается ситуации с имплантацией напрямую, но имеет к ней прямое отношение:

В небольшой, слаженно работавшей и процветавшей фирме произошло несчастье — неожиданно и серьезно заболел талантливый бухгалтер. Коллек-

тив оплатил сложнейшую операцию, но и она не сумела решить проблему здоровья. Все поняли, что лишились одного из членов отлично работавшей команды, а так же заметили явные признаки дестабилизации в работе, приводящие к явному угасанию дел. Осознавая, что без талантливого бухгалтера дела фирмы не поправить, директор приступил к поиску достойной замены.

Все облегченно вздохнули, когда на месте бухгалтера увидели процветающую, с хитринкой в глазах и амбициозно оценивающую каждого члена коллектива женщину. Радуюсь, все говорили: «Ну и пусть она не такая, как прежний бухгалтер, к этому можно привыкнуть — главное, чтобы работа наладилась и фирма не прогорела». Новый бухгалтер оказался куда более требовательным, чем прежний, отчего ритм работы коллектива явно изменился. Со временем появились недовольные, плюс к этому кто-то заметил, что на фоне бурного процветания фирмы бурно процветает и бухгалтер. И хотя явная выгода была для каждого, нашлись умники, решившие устранить «обнаглевшего» новичка от дел. С этого и началось брожение в коллективе. И только прямое вмешательство главы фирмы в междоусобные распри позволяло смягчать ситуацию, но когда и это перестало помогать, он обратился к психологам-экономистам, которые, изучив ситуацию, дали четкие рекомендации всему коллективу. Суть этих рекомендаций состояла в следующем. Каждый член коллектива понимает, что их фирма не развалилась, а напротив, стала еще сильнее процветать именно благодаря «обнаглевшему» новичку. Нет вины бухгалтера в том, что в критической ситуации коллектив был согласен мириться со всеми возможными «недостатками» новичка. Именно бухгалтер позволил фирме выстоять и поправить дела. Если бухгалтер справился с возложенной на него задачей и

только благодаря тому, что он есть такой, какой есть, то не он должен подстраиваться под коллектив, а коллектив должен принять новые правила игры, новый ритм работы — в противном случае неизбежен развал.

Пару человек уволилось сгоряча, остальные смирились, а со временем привыкли.

И в обычной жизни причина несовместимости духовная. Казалось бы, чем может отличаться один бухгалтер от другого, так нет же, находятся умники и выискивают отличия. Да, и одинаковые органы у казалось бы одинаковых людей имеют свой норов, свой характер и не являются они просто машинами, но живые, имеющие дух, а потому и отношения к себе требуют должного, и понимания.

Несовместимость приводит к движению, которое имеет вполне конкретное название, — жизнь. Нет особой разницы, касается ли несовместимость духовных процессов или вещественных — и в том, и в другом случае эффекты схожи, потому как основа одна — ритмы.

Если каждой клеточке, каждому органу присвоить индивидуальный ритм и назвать его — *биологический*, то сумма этих ритмов определяет общий биологический ритм человека. Каждый человек в этом смысле индивидуален и является источником излучения сложно промодулированной биологической волны. Рисунок биологической волны хотя и имеет признаки индивидуальности, но постоянно меняется, потому как зависит от всевозможных сторонних воздействий. Не последнюю роль в этом играют и врождённые особенности человека.

Биологические волны, как и любые другие, интерферируют. Именно поэтому люди, находящиеся в близком контакте, способны влиять друг на друга. излу-

чаемые биоволны при взаимодействии изменяют не только внешнюю ритмологическую ситуацию, но и, проникая вглубь, искажают работу органов. Такие искажения проявляют себя на чувственном уровне, и человек реагирует. Реакция может быть самой разнообразной, но для того, чтобы в организме не возникла опасная дестабилизация, в работу вступает система корректировки ритмов. Если она не справляется, то самочувствие человека резко ухудшается. Бывает так, что вы в присутствии какого-то человека внезапно почувствовали себя плохо, это организм подсказывает вам, поэтому задумайтесь, стоит ли продолжать общение?

Эффектов, связанных с несовпадением ритмов, множество и один из них — биение, возникающее при незначительной разнице в частотах. К этому вопросу мы ещё вернёмся, но следует отметить, что в подобных случаях наблюдается периодическое нарушение нормальной работы того или иного органа, а на чувственном уровне это проявляется в виде беспричинных болей, расстройств, общего дискомфорта или особых ощущений вроде желания бросить всё и сбежать. В этот период контакт между людьми опасен, поэтому лучше разойтись хотя бы на время.

Ну а если не разойтись? Такая ситуация опасна для организма и заставляет человека совершить поступок, позволяющий освободиться от влияния извне и восстановиться. В семейной жизни это необоснованный скандал из-за пустяка, освобождающий супругов и от ритмологического плена. С этой точки зрения любая необоснованная ссора более полезна для здоровья, чем боязнь этого.

Многие на себе испытали ссоры, после которых восстанавливалась любовь, но мало кто пытался понять, почему? Но есть люди, которые молча накапливают в

своей душе обиды и очень длительное время не могут от них освободиться. Если лже-боязнь потерять или испортить отношения не позволяет им решиться на освобождение от угнетающих ритмов более сильной стороны, в организме может начаться ритмологический хаос. Такая ситуация опасна, потому как может привести к внезапному, необоснованному заболеванию. Единственное, что здесь может помочь, это быстрое снятие дестабилизирующей информации, искажающей работу организма. Если этого сделать не удаётся, то единственное, что ещё как-то может убедить человека от болезни, это бескомпромиссный развод.

* * *

Есть растения, которые никогда вместе не растут, а разнеси их на небольшое расстояние, и они станут жить полноценной жизнью. Есть и такие, которые терпят друг друга, угнетают, но плоды все же дают. Есть и другие, непохожие друг на друга, но не мешающие жить друг другу. Причина та же, что и для всех — несовместимость ритмов, приводящая к угнетению жизненно важных процессов. Сказанное справедливо и для людей.

Подтверждение этому каждый может найти в собственной семье, ибо нет, пожалуй, иного места у супругов, где они проявляют себя наиболее полно. Все мы знаем, что за внешним макияжем, благопристойностью, устроенностью в жизни, якобы комфортом скрываются трудно решаемые, а порой и вовсе неразрешимые семейные тупики. Наш во многом горький опыт прямо указывает на уникальную способность каждого чувствовать изменения вокруг себя. Этот универсальный индикатор указывает нам путь, помогает правильно действовать. Эта данность — от природы, а потому не является заслугой конкретного челове-

ка. Природа стремится к сохранению каждого из нас, оттого и говорит с нами на универсальном языке чувств, подсказывает. Если же человек станет пренебрегать всем, что находится за пределами его *эго*, то он может попасть и под дамоклов меч Природы, но это уже отдельный разговор.

Уделим несколько десятков строк очень интересному, на наш взгляд, процессу возвращения организма в свой естественный ритм. Восстановление собственного ритма всегда связано с освобождением от принесённых извне частотных накладок, которым некуда деваться, и они переизлучаются в окружающее пространство. Этот момент — самый опасный в том смысле, что и дети, и вторая половинка, принимая чужеродные ритмы, на чувственном уровне начинают ощущать «нечто», способное изменить и общее самочувствие, и повлиять на отношения. Имеющие детей знают, как изменяется их состояние, когда домой приходят уставшие родители — иногда мы не узнаём своих детей, их будто подменяют на чужих.

Здесь мы сталкиваемся с удивительным свойством человека к временному перевоплощению. Этому вопросу будет посвящена отдельная глава, но уже сейчас к месту сказать, что по сбрасываемому биологическому ритму можно получить достаточно обширную информацию о его хозяине: об образе мышления, о манерах, болезнях и много чего еще. Кроме этого, мозг способен усилить эту информацию для того, чтобы образ выглядел ярче. Через возникающие эффекты можно оценить не только степень исходящей опасности, но и надобности дальнейшего общения. Следует предупредить, что процедура эта иногда болезненная, а потому требует терпения. Ни в коем случае в эти опасные моменты нельзя срывать зло, особенно на детях — они и мы не виноваты, просто таков мир.

И этот мир реагирует на нас. По этой реакции каждый человек способен достаточно точно определять, насколько выбранный им жизненный путь соответствует предназначению. Чем сильнее несоответствие, тем агрессивнее реакция извне. Такая реакция может проявляться в виде невезения, неприятия со стороны окружающих, различных травм, а иногда и серьезных беспричинных болезней. Мы, конечно же, затронем эту тему, но в большей степени остановимся на болезнях, потому как иногда именно они являются последним предупреждением человеку.

Ритмология и Здоровье

Мы всего-то и делаем, что реанимируем.

Универсальность ритмологии проявляется везде, где есть межзвёздная среда, колебательные процессы, волны и любознательная духовная материя. Всё это у Вселенной имеется, именно поэтому вопросы ритмов для нас крайне важны.

Волны интерферируют и там, где возникают их узлы, образуются галактики, звёзды, планеты и прочие объекты, которые чутко реагируют на ритмологическую ситуацию во Вселенной. К сожалению, мы видим только малую часть процессов и именно ту, которая достаточна для выживания и названа нами — вещественный мир. Этот мир, словно вырванная страница из интересно написанной книги, что *до* и что *после* мы можем только гадать, а потому часто оказываемся в крайне затруднительном положении. И хотя каждый из нас чувствует реальность *до* и *после*, но научно объяснить причину этих миров мы пока не можем. *До* и *после* всегда рядом, всегда под боком — и каждое мгновение от рождения до смерти.

Многие пытались разобраться и каждый раз приходили к одному и тому же — цепочка жизни бесконечна в обе стороны, поэтому сложилось мнение, что наши знания об устройстве мира всегда обречены на ограниченность. Ну а если мы уже встали на путь познания заведомо непознаваемого? Как быть? Для начала освоим проявленный для нас мир, а там разберёмся.

Только глупец станет отрицать, что здоровье отдельно, а все остальные проблемы отдельно. Ничто не может существовать отдельно, но только в комплексе. Если есть прямая связь между здоровьем и полем гравитации, значит, изучая здоровье, можно понять и многое другое. Но и изучая иные проблемы, можно понять, почему мы заболеваем. Именно поэтому в поле нашего внимания не только здоровье, но и, например, летающие тарелки, левитация и многое ещё. И все это для осмысления бытия и наведения порядка, который позволит ДУХУ беспрепятственно двигаться из одной бесконечности в другую. Пока такое движение реализуется спонтанно, хаотически, а отбор происходит через утомительную цепочку перевоплощений. Как будет потом — узнают наши потомки.

Но кое что мы уже сейчас можем понять, ибо по сути своей многие и есть тот Дух, который бабочкой перелетает из одного мира в другой. И если кто-то задержался в этом мире слишком долго по глупости своей, по невежеству, и надоело ему в одном и том же крутиться из жизни в жизнь, пусть присоединяется к нам для того, чтобы вспомнить — *как перелететь к другому цветку?*

Есть законы, которые одинаково работают во всех мирах — это законы ритмологии. Хоть это обнадёживает. Вот и попробуем адаптировать к этим зако-

нам весь арсенал накопленных научных знаний и посмотрим, к чему это нас приведёт.

Мы знаем, что любые вещества — это системы (пакеты) стоячих электромагнитных волн, в узлах которых находятся осцилляторы (молекулы, атомы). Но и организмы живых существ состоят из вещества, значит, тоже имеют волновую природу. Мы также знаем, что любое действие со стороны всегда имеет волновую основу. Если машина врезается в дерево, значит это следует трактовать, как столкновение разных по организации пакетов стоячих волн. Такое столкновение нарушает первоначальную организацию процессов и приводит к поломкам, например, машины.

Для того, чтобы отремонтировать машину, необходимо управляемое воздействие иного типа стоячих волновых пакетов. Эту роль выполняют мастера: жестянщик, механик, токарь, слесарь, а в исключительных случаях сам водитель. Если разбитую вдребезги машину можно хоть с трудом, но восстановить, значит и любую машину можно восстановить. Но бывает так, что хозяин разбитой машины выбрасывает её и покупает новую — так меньше хлопот. Не поступаем ли мы в точности так с машиной, называемой организм?

Да, иногда поступаем. Если для Я, которое совсем не одно и то же, что Душа, путь в духовный мир заранее закрыт, то и оно не берёт на себя лишние хлопоты по ремонту тела. У каждого Я есть возможность быть присоединённым к Душе, но для этого оно должно выработать в себе вполне конкретные качества. Но зачастую лень, а потому такой сыр-бор в организме, конфликт. Вот и не берут в трудное путешествие лжецов, безответственных и лентяев — именно они, становясь источниками дестабилизации, обязательно сорвут путешествие.

Именно поэтому Душе необходимо чётко представлять и процессы, приводящие к нарушениям, и многое иное, что окажет неопределимую помощь при устранении неисправностей.

Любой ремонт, в том числе и организма, может осуществляться как под контролем и с участием хозяина, так и без него. Организм человека является автономной системой, потому и создан универсальным, способным без чьей-либо помощи заделывать возникающие бреши и устранять неисправности. Но иногда и капитан корабля, испугавшись пробоины с пятикопеечную монету, может скомандовать: *«Шлюпки за борт! Команде — покинуть корабль!»* Хотя как знать, быть может оттого и скомандовал он, что выгодно застраховал корабль.

И водители иногда умышленно портят автомобили, чтобы перейти на только что пришедшие с завода. Ну очень хочется водителю пересесть на новую машину, оттого разводит он руками и уверяет хозяина базы, что автомобиль старенький, потому и перестал работать.

Ложь всегда чувствуется, но редко кто сознаётся в ней. Люди просят здоровья, а сами и пальцем не шевелят для этого. Иной обращается к Богу, а втайне думает, как обмануть партнёра в предстоящей сделке. На словах вы желаете здоровья соседу по коммунальной квартире, а про себя шепчете: *«Чтоб ты сдох»*. И так во всём и везде. Неужели это тоже закон Природы? Будем разбираться, а пока вернёмся к вопросам здоровья.

Мы уже говорили о том, что любая дестабилизация отражается на самочувствии человека. Если духовный хозяин организма не в состоянии или не желает устранить источник нарушения, то возникает болезнь.

Но иногда невозможно вычислить источник дестабилизации, а вычислив, человек не в силах его устранить. Попробуйте устранить Останкинскую вышку, излучение от которой пагубно действует только на вас.

Живые существа в этом смысле выгодно отличаются от неживых тем, что способны уходить от источника, прямое устранение которого невозможно, а порой наказуемо. Наиболее гибко организованные системы способны загодя обнаружить нежелательное влияние, подстроиться к нему, а затем уже нормально жить в сложившихся условиях. Но стоит после этого выехать на природу, организму вновь придется перестраиваться, а это иногда больно.

В свете вышесказанного раздел науки, именуемый — *ритмология*, и призван изучать влияние сторонних ритмов на телесные и иные формы бытия. В последней части книги мы кратко остановимся на теории грубых ритмов и покажем, каким образом их изменение в вещественных объектах приводит к появлению движущей, выталкивающей силы. Но уже сейчас мы можем говорить о том, что если выталкивающая сила достаточно велика, а объект, по независящим от него причинам или по нежеланию, не перемещается в указываемом силой направлении, то он подлежит разрушению.

По сути, сделано важное открытие, позволяющее понять физическую природу многих ранее необъяснимых явлений, таких, например, как инерция, гравитация, гироскопическая сила, реактивная сила. И в каждом из перечисленных явлений прослеживается действие естественно или искусственно созданного в объекте градиента ритмов (аритмия).

Теория и практика показывают, что возникающее в объекте несовпадение ритмов (аритмия) всегда при-

водит к движению, а потому любой тип силы есть производная от аритмии. Законы аритмии универсальны по одной оригинальной причине — мы не можем себе представить более простого, логически завершённого способа перемещения в пространстве. Именно здесь и появляется надежда сформулировать главные отличия между живым и неживым.

Неживые объекты — это те, духовное наполнение которых пассивно принимает ритмологическое состояние пространства.

Живые объекты — это те, духовное наполнение которых способно противостоять ритмологическому воздействию извне.

Отличительная особенность живого и в том, что заселяющий его дух по необходимости манипулирует ритмами вещества и таким образом приводит тело в движение.

— Значит ли это, что духовная материя использует неизвестный науке способ создания дополнительной силы за счёт изменения фазового состояния объекта?

— *Похоже на то!*

— Но тогда следует признать, что духовная материя знает, как это делать?

— *Раз пользуется, значит знает!*

— Но если наша Душа и наше Я состоят из духовной материи, значит и мы должны знать?

— *Именно так!*

— Но ведь многие говорят, что знать этого нельзя?

— *Пусть говорят!*

— Они имеют в виду всех, или только себя?

— *Только себя, но имеют в виду всех.*

— Но ведь и они наполнены духовной материей, которая знает.

— *Логично.*

— Значит, они просто не желают об этом знать, а потому не спрашивают?

— *Раз не хотят, значит и незачем.*

— Значит, если мы спросим, то нам должны ответить?

— *Сложно сказать, но отвечают только тем, кому доверяют.*

— Означает ли это, что мы можем знать всё, что знает Дух?

— *Если возникнет желание, то Да!*

— Но почему тогда нам не дано знать всего?

— *Рано, не пришло время.*

— Значит, тому, что делаем мы, время пришло?

— *Отчасти. Более к этому ничего не могу добавить.*

Неторопливо изучая законы ритмии и перенося их на субклеточный уровень, а это уже напрямую тематика здоровья, вырисовывается интересная картина, анализ которой позволяет иначе организовать борьбу с проникающими и дезорганизующими работу организма существами.

Можно считать естественным стремление микроорганизмов найти место, благоприятное для жизни. Но как едва видимым в микроскоп существам понять, почему одна среда для обитания, например, организм собаки позволяет им спокойно жить, а другая — организм человека, противится их пребыванию? И они, как и все, стараются удержаться, выстоять в нелёгкой борьбе за существование.

Если мы, считающие себя мыслящими гуманистами, вынуждены объявлять беспощадную войну каждому вредоносному существу, то и Природа, если мы нарушаем её баланс, объявляет войну вредоносному человечеству и уничтожает его теми же варварскими методами. Следует каждому из нас задуматься над

этим, потому как всё вокруг нас наделено разумом и желанием жить.

По сути, война с микробами и вирусами сводится к выявлению их жизненных ритмов с последующим созданием дестабилизирующих эти ритмы условий. Организм, например, может смещать собственные ритмы в неблагоприятную для микробов сторону, что приводит либо к их изгнанию, либо к полному разрушению, либо к мутации. Имеющиеся системы защиты организма с поставленной задачей справляются, но иногда либо не находится должного оружия, либо возникают обстоятельства, мешающие уничтожению вредителей. И в первом, и во втором случаях организму необходима помощь. Есть разные способы помощи, и мы их непременно рассмотрим, а потому остановимся на официальной медицине.

Невежество и внутренняя лень людей заставили медицину вести поиск препаратов быстрого действия на источник болезни. Некоторым её успехам на этом пути можно позавидовать, но за время нескончаемой борьбы многие вредители приспособились к действию лекарств и научились так же быстро видоизменяться, заставляя фармацевтов ломать головы над созданием все новых и новых средств уничтожения. В этом смысле между фармацевтами и микроорганизмами идёт соревнование — кто быстрее.

Рассматривая действие полу- и синтетических лекарств, несложно убедиться, что их основное назначение — разрушение вещественного тела микроорганизма путем присоединения к нему некой комбинации молекул для создания условий, вызывающих аритмию. Конфликт возникает между изменённым телом и духовным его наполнением на уровне жизненно важных ритмов. Возникающее несоответствие ритмов вынуждает духовное напол-

нение покинуть непригодную для жизни оболочку. Но нас больше интересует вопрос: *удастся ли таким образом подействовать на структуру духовной субстанции вредителя, разрушить её? А если нет, то какова ее, субстанции, дальнейшая судьба в организме?*

И хотя мы не можем напрямую ответить на эти и многие другие вопросы, логика аналогичных ситуаций в мире людей может кое-какие вопросы для нас прояснить. Мы рассмотрим пример с кораблём, плывущим из пункта А в пункт В, но иметь в виду будем организм человека, наполненный духовной материей.

Если корабль начинен пиратами, а на капитанском мостике коварный морской волк — Флинт, то и поведение корабля будет соответствующим. Что станет с теми, кто тайно проберется на такой корабль? Им попросту перережут глотки и выбросят на корм акулам. Ну а если во главе корабля будет стоять жалостливый человек, который едва решения принимает, не говоря уже о том, чтобы голову кому отрезать? Именно на такое судно и полезет всякая «нечисть», именно на таком судне будет полный беспредел, от которого станет плохо не только капитану и пассажирам, но и иным кораблям.

Умение Души вовремя очищать тело своего корабля от посторонней мишуры — единственное условие, выполнение которого всегда позволяет путешествовать по жизням без проблем.

Нежеланные ситуации постоянно возникают в организме человека — то одни, то другие проникают в него, и он обязан жёстко следить за всеми, не трогая одних и давая «пинок под зад» другим. Мы уничтожили вещественную оболочку возбудителя, но не в силах уничтожить лишённую тела духовную субстан-

цию. Мы не знаем, как дух вредителя поведёт себя в дальнейшем — быть может, в этом ничего страшного и нет? А может, лучше последовать поговорке: «*Бережёного Бог бережёт*»? Для того, чтобы точно знать, как здесь быть, необходимо изучать свойства духовной материи. И хотя работы в этом направлении непочатый край, ясно одно, что *хуже предателя и затаившегося врага может быть только невежество.*

* * *

Мы уже говорили, что окружающий мир реагирует на каждого из нас, и по этой, иногда малоприметной реакции, можно достаточно точно судить о правильности своих мыслей и действий. Как только человек начинает обращать внимание на реакцию окружающего мира, он тут же подбрасывает ему ситуации, содержание которых иначе чем обучением не назовёшь. Если до обучения ученик стремился контролировать ситуацию, а то и попросту подгонять её под себя, то теперь об этом он должен забыть. Природа не любит, когда бездумно вмешиваются в её дела, но, терпеливо обучая, даёт каждому возможность пронаблюдать и осмыслить связь между, казалось бы, независимыми событиями. На практике это происходит так:

Однажды Наташу и меня пригласили в Московскую городскую думу. Загодя мы констатировали, что ноги туда не идут, но обещали быть, а заодно решили посмотреть, как на это будет реагировать окружающий мир. И окружение действительно реагировало — то неумышленно толкнут, то наступят на ногу и вообще, всё вокруг не так, неудобно. Было крайне интересно наблюдать за происходящим, потому как я спотыкался на каждом шагу и даже Наташа, идя рядом со мной, мешала мне. Мы шли и улыбались, понимая, что это подсказки, и толку от этой встре-

чи абсолютно никакого. И хотя беседа прошла на достаточно хорошем уровне, этим и ограничилось.

Из таких примеров можно сложить книгу, но гораздо важнее понять, что происходит с человеком, почему и на каком уровне бытия?

Как только мы дали согласие на встречу, к работе по оценке ситуации подключились духовные силы. Если предстоящая встреча нежелательна, то духовное наполнение человека пытается подсказать, а если не получается, то оказывает сопротивление в виде беспричинного нежелания. Это тоже самое, как самодур-властитель придумал глупость, а народ всячески не желает её исполнять. Если предстоящая встреча чревата опасными последствиями, то не исключено, что накануне с вами может произойти событие, которое поменяет планы. И не переживайте, если что-то вам покажется не так, а наберитесь терпения и ждите — жизнь подтвердит правоту произошедшего.

Предлагаемая практика часто сопровождается резкой сменой внутренних состояний, которые большинство людей трактует как предтеча болезни. Болезнь действительно может последовать, если к возникшему состоянию отнестись безграмотно. Но вскоре опыт убедит вас, что неожиданная смена состояния есть ни что иное, как диалог с вами на уровне чувств, подсказка. Вам только и остаётся, что учиться языку чувств, принимая неверные решения и обращая затем внимание на реакцию окружающего мира. Язык чувств — это универсальный язык Вселенной. Удивительные вещи вы станете замечать, если научитесь ему.

Ритмы присущи всему, в том числе и духовной материи. Всё вибрирует незаметной глазу дрожью. Физические причины этих вибраций нам пока неизвестны, но мы ощущаем их внутри себя, а потому принимаем.

И многоликость духа определяется его внутренними ритмологическими качествами — вибрациями. Духовная материя всегда стремится занять в пространстве энергетически выгодное место, которое всегда там, где ритмы пространства и вибрации духа совпадают.

Ритмы пространства определяются как минимум гравитационным потенциалом, который в Солнечной системе меняется под действием движения планет. Изменение гравитационного потенциала приводит к несовпадению ритмов, что заставляет дух искать иное место — двигаться.

Ритм пространства доминирует (по крайней мере, складывается такое впечатление), а потому первичен. Первичное всегда определяет поведение вторичного, именно поэтому духовная материя вынуждена искать в пространстве свои ритмологические ниши.

Земля, двигаясь в пространстве, пересекает зоны с различной духовной материей. На Земле много химических соединений, ритмы которых в точности соответствуют ритмам духовного наполнения пересекаемых зон. Такое совпадение создаёт эффект прилипания духовной материи к химическим соединениям. Прилипший к веществу дух путешествует в пространстве вместе с Землёй.

Ритм пространства варьирует и изменяет ритм химического соединения. Дух реагирует на эти изменения движением внутри химического соединения. Если ритм вещества изменится слишком сильно, дух вынужден будет покинуть своё пристанище и искать новое место. *«Если в парилке температура станет выше нормы, вы покинете её и предпочтёте другое место, прохладную сауну, например. Изменившаяся ритмологическая ситуация парилки изгоняет вас из помещения. И повышение температуры во время бо-*

лезни создаёт для духовного наполнения вредителя нетерпимые ритмологические условия, и тот вынужден покинуть организм». Если следовать аналогии с парилкой, то напрашивается вывод — вибрации духа, как и человека, имеют диапазон ритмологической терпимости. Этот момент очень важен и служит основой для понимания смысла и способов борьбы с вредными для нас микроорганизмами.

Видимо, не зря возникло выражение: *«Клин выбивается клином!»* Оказывается, что одну болезнь можно выбить другой — в медицинской практике такой эффект известен. Теперь объяснение этого эффекта не представляется сложным — создаётся эффект парилки, приводящий к конфликту между организмом человека и организмом микроба. Возникает аритмия между конфликтующими сторонами, что и заставляет более слабого покинуть «помещение» организма.

Ритмология даёт возможность понять и механизм проникновения нежелательных элементов в организм. В основе такого проникновения лежит совпадение ритмов. Кратко остановимся на этом важном вопросе.

Микроорганизмы проникают в человека через раны, слизистые оболочки и кишечник. Но такое проникновение возможно, только когда ритм проникающего совпадает с ритмом места проникновения. Если ритмы не совпадают, то проникновения не происходит — оно невозможно из-за возникающей аритмии. Если все защитные системы человека в норме, то организм создаёт вокруг и внутри себя мощный ритмологический барьер, но стоит вывести человека из состояния равновесия, и барьер ослабевает. Именно эти периоды чреваты болезнями, и это знают все. Но иногда люди заболевают из-за незнания. Рассмотрим заболевания, проникающие в человека через желудочно-кишечный тракт.

Группа людей утолила жажду водой, инфицированной холерой. В результате часть из них заболела, а часть осталась здоровой. Почему? Если во время процедуры утоления жажды мы будем иметь возможность как под рентгеном рассматривать в организме путь заражённой воды, то обнаружим, что заболели именно те люди, у которых излишки воды напрямую попали в кишечник. Желудок является первым ритмологическим барьером, в котором с помощью ферментов производится нейтрализация. Ферменты, присоединяясь к телу инфекции, создают условия аритмии и этим выгоняют из него дух.

Кишечник не обладает таким свойством. Он наивно доверяет желудку, полагая, что побывавшее в нём полностью обезврежено, и приступает к выполнению своей части работы — сортирует содержимое по ритмологическим качествам и поглощает в необходимой пропорции требуемое. Но возбудитель попал в кишечник напрямую и обнаружил умение подстраиваться под ритмы необходимого организму вещества. Это качество и позволило ему свободно проникнуть в организм через стенки кишечника. Проникнув и почувствовав безнаказанную свободу, он приступает к наведению собственного порядка. Именно поэтому при появлении опасной инфекции лучшее профилактическое средство — постоянное лёгкое недоедание и недопивание. Ни в коем случае вода и пища не должны переполнять желудок, и тогда шанс заболеть уменьшается.

Следует не только знать и постоянно помнить об этом, но и следовать этому. Именно желудок является первым серьёзным ритмологическим препятствием для инфекционных болезней, и горе тому, кто находится в подчинении у желудка.

Понимание происходящего позволит многим из нас не создавать вокруг себя условий, благоприятных для победного шествия болезней.

МИСТИКА, или вирус Невежества?

И затмение Солнца когда-то считалось мистикой. Но пришло знание, и теперь мы снисходительно улыбаемся над невежеством наших предков.

В этой главе нам необходимо ответить как минимум на два вопроса: «Что же такое мистика?» и «Может ли то, что ранее считалось мистикой, стать реальностью?».

Если считать мистикой всё, что выходит за рамки нашего понимания, то, пожалуй, нет более мистического явления, чем жизнь, с которой каждому из нас приходится сталкиваться каждый день. Но наступит день, когда все мы осознаем, что есть жизнь — и будут скинуты с этого важного природного процесса мистические одежды.

Если процесс жизни — мистика, то, как и любой процесс, жизнь состоит из множества мистических процессов.

Уважающие себя учёные знают, что в фундаменте науки о сути вещей — физике, все основы имеют явно мистические одежды. Следует терпимо улыбаться, если станут возражать на такое утверждение, и быть мудрее — пусть докажут, что это не так. Никто из них вам этого *доказывать* не будет, а потому и мы не станем *греметь впустую*. Нам, например, прежде всего самим хочется знать, как устроен мир, что лежит в его основе, что есть жизнь и какова её идея,

какие законы управляют поведением и мистического духа, и мистического вещества, и многое другое интересно.

Станет ли учёный обманывать самого себя, если делает он своё дело для самого себя? И банкир себя не станет обманывать, и торговец, и иной человек — только не самого себя. Вот и мы пишем эту книгу для себя, исследуем для себя, экспериментируем, оттого и результаты есть, и интересны они многим, потому как для себя и без обмана. А станем мы работать для других, да ещё и по заказу — и смысл работы потеряется, и неинтересно будет, фальшиво. Работая для себя, не стыдно признаться, что ошибся, но попробуйте сказать, что ошиблись, после того, как оплачена ваша работа — и с вас три шкуры сдерут.

Знание не терпит спешки, а потому наука — занятие неторопливых. Вот и мы не станем спешить, потому как *«можно людей насмешить»*. Да и время у нас есть, не зря ведь говорят: *«Тише едешь, дальше будешь!»* Удастся нам снять хотя бы малую часть мистических одежд, удастся нам понять, что невежественны мы во многом — и здоровья прибавится, и счастья, потому как одним вирусом невежества станет меньше в нашей жизни.

Вот и постановка вопроса о ритмологических причинах многих болезней представляется теперь достаточно научной и не требует для объяснения каких-либо мистических мудрствований типа: *«в вашей ауре я вижу много загубленных душ»* или *«в вашей судьбе проявились кармические нарушения, доставшиеся вам от предков, которые кого-то очень сильно обидели»*. Давно пора понять, что во многих случаях мистика не причём, а виновато наше незнание реальных законов, правящих в том числе и биологической жизнью на Земле.

Беседы с заболевшими, а так же со специалистами, показали, что биологическая несовместимость, вызванная несоответствием ритмов, удивительно точно вписывается в обстоятельства, которые привели к заболеванию. Многие женщины, например, утверждают, что присутствие в доме мужа оказывает сильное воздействие на их внутреннее состояние и полностью изменяет жизненный ритм.

«Муж у меня достаточно жесткий человек, и по отношению ко мне является «вампиром». Я его очень уважаю и на это есть веские причины — он мужик и никогда не уклонялся от возникающих в семье трудностей. Но мне кажется, что он не мой человек, между нами имеются несовмещения — он Овен, я Скорпион. Когда мужа нет дома, я себя всегда хорошо чувствую, мне легче переносить трудности, легче их переживать в душе, легче сосредоточиться. При появлении мужа я становлюсь совершенно другой, какой-то беспомощной, неспособной собраться. Возникает ощущение, что я превращаюсь в такую, какой он меня видит, и ничего с этим поделать не могу. И хотя он меня сильно любит и я, как женщина, получаю от близости с ним удовольствие, всё же стараюсь держаться от него подальше. Когда я дома одна, во мне всегда много жизненной энергии, как только он появляется, всё куда-то исчезает.»

Описанный случай не исключение. «До замужества я чувствовала себя достаточно энергичным нормальным человеком с планами на будущее. Выйдя замуж, я переехала к супругу, который жил со своими родителями. Поначалу мне казалось, что я устаю от любовных отношений с мужем и от этого становлюсь вялой, неспособной оказывать помощь по дому. Я думала, что это со временем пройдет, но завладевшая мною апатия и сонливость продолжают вот уже три года. У нас родилась прекрасная дочь,

но отношения портятся на глазах — все считают меня бессовестной лентяйкой. Я не понимаю, почему так происходит, но точно знаю, что раньше такого состояния у меня не было. Помогите!»

Описанное далеко не мистика, а конкретные живые люди. Близкие отношения влияют не только на женщин. Во время обсуждения вопроса о биологической несовместимости наш знакомый Александр (Москва), заметил: *«... и точно, как только я развелся с первой женой и стал жить с другой женщиной, забыл, что такое хроническая ангина и простудные заболевания.»*

Исповеди людей бесконечны, и во многих из них прослеживаются признаки несовпадения ритмов, как правило, приводящие к повышению жизненного тонуса одного из супругов за счет другого. И нельзя в этом никого обвинять, законы Природы еще никому не удалось изменить, но необходимо разобраться и организовать совместную жизнь таким образом, чтобы имеющиеся у каждого качества шли не во вред, а во благо семьи и ни в коем случае не приводили к потере здоровья.

Те, кто действительно желает своей семье любви и счастья, обязаны знать, что в основе счастья — здоровье, во многом определяемое правильным отношением друг к другу. Несовпадение ритмов у супругов, это не самое страшное, что может стоять на пути любящих друг друга — невежество в этих вопросах куда страшнее. Оттого и посвящаем мы следующую главу вопросу: *«Как преодолеть естественную биологическую несовместимость? Что для этого нужно знать?»*

Безопасное расстояние для ЛЮБВИ

Садясь у костра, каждый выбирает безопасное расстояние.

«Мне очень не хотелось с ним расставаться, но я понимала, что если не сделаю этого, то погибну в полном смысле — напасти в виде болезней так и сыпались на меня. Если первый муж был очень интересный и умный, то второй, хотя интеллектом был и ниже, но меня полностью устраивал в постели. Я до сих пор люблю первого мужа, но второму очень благодарна за то, что вновь стала здоровой.»
(врач терапевт г. Волгодонск).

Зависит ли здоровье женщины от мужчины, с которым она имеет близкие отношения? Как бы ни было обидно мужской половине населения, но ответ очевиден — конечно же зависит, и об этом женщины, менявшие мужчин, знают. Знают они и о том, что даже кратковременная смена полового партнера может не только прибавить жизненной энергии, но и поправить здоровье, хотя бывают и обратные эффекты.

Несколько странно к здоровью своих женщин относятся некоторые мужчины. Во время беседы с одним из таковых я смоделировал ситуацию, в которой попросил собеседника ответить по совести, как говорит его внутреннее Я.

— Если бы ваша жена была очень больна и ей для излечения необходимо было бы на время, а может быть и навсегда вступить в близость с другим мужчиной, как бы вы поступили?

— *Я бы не позволил ей сделать этого.*

— Ну а если бы ей грозила смерть, вы бы отпустили ее?

— *Конечно же нет, пусть бы лучше умерла.*

— Но почему? Она ведь свободный человек.

— *Как это свободный? Она моя жена и будет делать так, как я скажу.*

Для меня этот разговор закончился лёгким шокком и послужил причиной для раздумий. Как же так, человек умирает, а его, казалось бы, лучший друг убежденно отнимает у него последний шанс? Через нас прошло много судеб, в которых здоровая сторона занимала аналогичную позицию, поэтому ответ только слегка шокировал меня, хотя я ожидал услышать от этого человека иной ответ.

Но если описанная ситуация была искусственно смоделирована, то приводимый ниже случай реален и произошел в одной из знакомых нам семей. Мужчина обратился к Наташе за помощью — после одного из скандалов у его жены открылось кровотечение из матки. Преследуя научные цели и для того, чтобы быстро вывести женщину из болезненной ситуации, я попросил ее мужа разрешить нам поглубже вникнуть в их внутренние семейные отношения и проблемы. Ответ был однозначен: *«Сам понимаешь, что никто вам не позволит копаться в семейных обстоятельствах. Я категорически против того, чтобы разбирали все детали наших взаимоотношений, уверен, что и жена будет против.»* Я объяснил мужчине, что несколько месяцев назад подобное случилось и с Наташей, поэтому у нас есть собственный опыт выхода и это может помочь, но и этот аргумент не возымел на него должного действия.

Интересно, как бы этот мужчина повел себя, если бы нечто подобное случилось с ним? Но со временем выяснилось, что и он пострадал от женщины. Во время одной из бесед с Наташей он признался: *«. . . и действительно, когда я жил с первой женой, у меня была язва желудка, но она исчезла после развода.*

Живя со второй женой, я чувствую, что у меня барахлят почки и печень.»

Обидно, но очень во многих случаях женщина превращается в придаток мужчины, в дополнительный его орган, из которого тот бездумно тянет жизненную силу. И было бы ещё как-то понятно, если бы тратилась эта сила на дело, а нет, раскидывает её мужчина просто так, направо и налево. Ну а когда наступает *предел* — либо распадается семья, либо возникает болезнь. И обвинять друг друга в происходящем — занятие пустое, ибо виноваты здесь не люди, а всеобщее невежество, неосведомлённость о законах совместимости, о ритмах организма. Но даже начальные знания перечисленного мгновенно изменяют отношения в семье — в этом мы убедились.

Но не следует думать, что знания эти так просто воплотить в жизнь. Первое и основное препятствие — один из супругов (как правило, мужчина) наверняка откажется идти по этому пути и объявит предлагаемое очередным бредом, галиматьёй. И не пытайтесь переубеждать, мало кому удавалось сделать это, а займитесь собой, если убеждены, что ваше здоровье завязано на супружество. Не делайте также поспешных выводов, способных незаслуженно обидеть — причина может оказаться совершенно в ином.

Говоря об основах семейного благополучия, следует заметить, что бывают обстоятельства, когда после некоторого события казалось бы основательно угасшие между супругами чувства возгораются с новой силой. Вспышка любовного огня может возникнуть после ссоры, в результате разлуки, при перемене места жительства или во время отдыха на ином месте. Обратите на это особое внимание и вы сделаете первый шаг на пути к знанию того, что нужно именно вам.

Но иногда случается так, что, вернувшись домой, вы вновь обнаруживаете полное угасание только что горевшей любви. В чём причина? Не является ли происходящее подсказкой со стороны природы? Может, действительно следует рискнуть и найти иное место на Земле — ваше место? А может, следует пересмотреть сложившийся круг знакомых и исключить из него тех, после общения с которыми ваша жизнь меняется в худшую сторону?

Наблюдается также интересная зависимость отношений и от других условных факторов, например, в некоторых случаях от штампа в паспорте. Эта ситуация многим хорошо знакома — до развода мы одни, а после развода отношения друг к другу в корне меняются. Иногда развод следует рассматривать как вынужденную меру, позволяющую отдохнуть от возникшего семейного рабства. Обретаемая таким образом независимость позволяет уставшему организму войти в свой нормальный ритм и восстановиться. Часто такой отдых приводит к всплеску взаимных чувств, и кто знает, быть может, это именно та схема взаимоотношений, которая позволит и вашей семье не развалиться, а вам быть здоровыми.

Некоторое время мне довелось жить в благополучной семье, в которой у мужчины потребность к сексу была раза в два выше, чем у его жены. Женщина попросту убегала от мужа и открыто говорила: *«Иди куда хочешь, но только не приставай ко мне, я сыта тобой по горло»*. И мужчина действительно имел отношения с другими женщинами, что в этой ситуации позволяло супругам сохранять стабильное и уважительное отношение друг к другу. За весь период контакта с этими людьми я ни разу не заметил даже намёка на скандал. Ну а если бы женщина поставила вопрос иначе — *Ты меня не трогай, но только никуда не ходи*. Следует ожидать, что при такой постанов-

ке вопроса мужчине пришлось бы либо заняться рукоблудием, либо искать иную спутницу для постоянной жизни.

Мы не ставим перед собой цель раскрывать все житейские ситуации и давать рекомендации, какой стиль взаимоотношений выбирать — это сугубо личное дело каждой семейной пары. Гораздо важнее для нас вскрыть очевидные законы природы, невыполнение которых на одном из уровней ведет к дестабилизации когда-то отлаженной системы. Возникающая разбалансировка приводит к трагедиям разного масштаба. В качестве примера можно привести нашу Солнечную систему, в которой однажды разрушилась планета и образовался пояс астероидов. Эта трагедия — результат появления дестабилизирующего фактора, вызвавшего аритмию ранее установившейся системы.

Дестабилизация приводит и к сверхмощным взрывам звезд во Вселенной, и к термоядерной реакции, и к разрушению иных, ранее стабильных систем, будь то государство, предприятие, семья или конкретный организм. И хотя наша основная тема — человек и его взаимоотношения с окружающим миром, мы обязаны понимать, что окажись мы дестабилизирующим природу фактором, она без жалости и в одно мгновение уничтожит нас, что время от времени и происходит с той или иной частью человечества, а иногда и с конкретными людьми.

Но вернемся к семейным взаимоотношениям и, используя казалось бы отвлеченные примеры, заострим внимание на ошибках, повторяемых от раза к разу, от поколения к поколению.

Всем известно, что повторение ошибок приводит к повторению результата. Садясь у костра в прохладную ночь, каждый выбирает безопасное расстояние. Чтобы почувствовать это расстояние, достаточно один

раз обжечься. Однажды, обретя опыт общения с огнем, вы передаете его своим детям, а они своим. Сложнее, когда опасный источник не проявляет себя напрямую и не вызывает мгновенного «ожога», поэтому здесь может помочь либо умение наблюдать и по косвенным признакам делать правильные выводы, либо строгий научный анализ. Одним из таких источников является организм человека, сплошь пропитанный собственными внутренними ритмами.

Мы уже говорили о том, что ритмы одного человека оказывают сильное влияние на ритмы другого. Это приводит к изменению состояния, и практически каждый наблюдал такое воздействие не только на уровне приятных и неприятных ощущений, но и в виде повышения жизненного тонуса, необоснованных расстройств в работе организма.

Напомним, что в основе ритмов лежат частота и амплитуда. У каждого человека ритмы индивидуальны, а потому оказывают неповторимое действие на окружение. Для того, чтобы более глубоко понять смысл влияния ритмов одного человека на ритмы другого, следует обратиться к электродинамике, наглядные примеры из которой прекрасно иллюстрируют скрытые от нашего глаза явления, способные существенно изменять работу отдельных органов и создавать эффект аритмии (разбалансировки). И хотя разбалансировка сама является следствием, но мы её воспринимаем, как причину, приводящую к постепенному или быстрому разрушению ранее налаженной системы. Это вынуждает нас детально рассмотреть вопрос взаимодействия ритмов, что позволит каждому из нас использовать найденное знание во благо собственного и иных людей здоровья.

Ритмы одного человека полностью совпадают по фазе и частоте с ритмами другого.

Такое совпадение едва ли бывает, но теоретически возможно. Если у создавших семью ритмы полностью совпадают, то ориентируясь по диаграмме (см. рис.1) можно смело прогнозировать повышение жизненного тонуса у обеих половинок. В рассматриваемом случае есть очень важная деталь — между мужчиной и женщиной не наблюдается одностороннего переноса энергии (энергетического вампиризма), взаимодействующие ритмы, независимо от амплитуды, только усиливают друг друга, оказывая тонизирующее действие на оба организма.

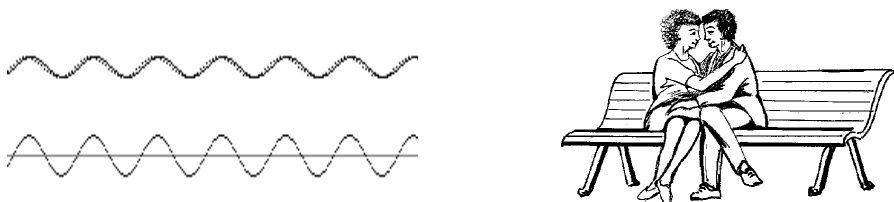


Рис.1 Ритмы супругов полностью совпадают по частоте и амплитуде.

Совпадение всех ритмов по фазе и частоте является идеальным вариантом в семейных отношениях, но и в этом случае может произойти, условно говоря, «перегрев» взаимодействующих организмов, поэтому супругам, дабы избежать «ожогов», время от времени необходимо «остывание» друг от друга. Отдохнув от взаимных нестерпимо горячих чувств и вновь войдя в поле друг друга, он и она ощутят новый всплеск приятных любовных мук. Если даже в идеальном случае необходимо знание и выполнение любовной техники безопасности, то что говорить обо всех остальных случаях?

Ритмы одного по частоте слегка отличаются от ритмов другого.

Если различие незначительное, то в целом отношения между супругами приближаются к идеальным. Но следует знать, что имеющееся несовпадение частот приводит к так называемым биениям (иллюстрация на рис.2). Кроме того, что биения приводят к периодическим всплеску и угасанию чувств, наблюдается незначительный перенос энергии к источнику с меньшей частотой (легкий «вампиризм»).

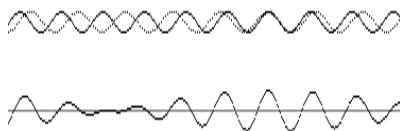


Рис.2 Ритмы слегка отличаются друг от друга, что в отношениях приводит к всплескам и угасаниям.

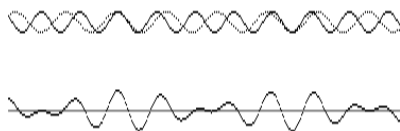


Рис.3 Большое несовпадение ритмов вызывает более частые биения в отношениях.

От разницы частот ритмов зависит частота биений, приводящая в отношениях к всплескам и угасаниям. Кроме того, чем больше разница в частотах, тем интенсивнее «жизненная энергия перетекает» от одного супруга к другому. Выражается это в виде повышения жизненного тонуса у одного и упадка сил у другого (рис.3). В таких случаях часто говорят: *«Мой муж вампир, он выпивает из меня всю энергию, и я ничего не могу поделать. После общения с ним я падаю»*. По своей сути энергетический вампиризм

— вполне нормальное явление природы, срабатывающее всегда, когда появляется несовпадение ритмов.

Именно благодаря несовпадению ритмов происходят глобальные перемещения во Вселенной, растут деревья, текут реки, нагреваются одни тела и остывают другие, а также многое другое. Но если окружающий мир однажды научился эффективно использовать несоответствия ритмов себе во благо, то многие из нас беспомощны перед этим законом Природы. Здесь только знания могут поправить положение дел и наладить собственную систему взаимоотношений, позволяющую счастливо жить даже тем супругам, семья которых без этих знаний была бы обречена.

Если вы чувствуете периодически-негативное влияние друг на друга, но наперекор всему желаете не прерывать отношения, то обязаны знать, что игры с *биологической несовместимостью* крайне опасны и к добру не приводят. Вспомните о безопасном расстоянии. Для каждой пары оно индивидуально и определяется в эксперименте. Быть может, вам должно быть соседями по лестничной площадке, а может, жить в разных концах города. Есть и иной путь, но он только для тех, чья дорога пролегает через долину самопознания.

ОСНОВЫ АСТРОЛОГИИ

Если разница ритмов приводит к движению, значит есть волны и среда.

Любое знание начинается с вопроса: «А что будет, если?...» Вот и мы, как малые дети, однажды задали себе такой вопрос: «Что будет, если в основу астрологии положить теорию ритмов и духовную материю?»

Поверьте, это уже делали, и много раз, но не было найдено научной основы, потому и не приживалась идея. Вспомните выражения: *ритмы пространства; вибрации духа, души; подобное притягивает подобное* и т.д. И в основе астрологических расчётов присутствуют эти понятия, но абсолютное большинство астрологов не может ответить на вопрос: «*Что, какое физическое явление заставляет вибрировать пространство?*» По большому счёту никто не знает ответа на этот вопрос, но есть в арсенале физики явление, чётко реагирующее на такие вибрации — это эффект Мёссбауэра. Но о нём чуть позже.

Не имеет смысла разбираться, кто первым из землян осознал механизм, управляющий судьбами как отдельных людей, так и целых государств. Безвестный учёный, первым увидевший Вселенную наполненной живым духом, понял, что присутствие в конкретном месте пространства того или иного типа духовной субстанции обусловлено вибрациями духа и ритмами «божественной природы» пространства.

Теперь мы знаем, что божественная природа здесь не причём, а мы имеем дело с конкретными субстанциями, видами материи, процессами. Да, мы не знаем сути процесса, порождающего ритмы, но зато мы выяснили, что о ритмах пространства можно судить по гравитационному потенциалу.

Постулировав духовную материю и наделив её вибрациями, нам удалось достигнуть понимания очень важных для астрологии причин миграции этой материи в пространстве. Каждый тип (единица) духовной материи имеет собственную вибрацию, а потому стремится занять в пространстве именно свою ритмологическую нишу. Процесс этот не имеет под собой никакой разумной основы и является вынужденным отражением законов ритмологии.

Движение планет смещает ритмологические зоны околосолнечного пространства, отчего возникает чисто механический конфликт между ритмами пространства и вибрациями духа. Этот конфликт назван нами аритмией, благодаря которой и происходит выталкивание духовной материи из области ритмов повышенной частоты в область ритмов, соответствующих её вибрациям.

Мы уже назвали физический эффект, прямо указывающий на наличие зависимости между ритмом и гравитационным потенциалом — эффект Мёссбауэра. Эксперименты, поставленные на основе этого эффекта, убедительно показывают, что у поверхности Земли ритм более замедлен, чем вдали от неё, а это указывает на его зависимость от массы.

Если выдвинутая гипотеза верна и эффект Мёссбауэра действительно та лакмусовая бумажка ритмологического состояния окрестностей Солнца, то у астрологии появляется шанс сделать обоснованный качественный скачок в своём развитии и стать полноценным направлением в науке. Достаточно принять аксиому, что каждому ритму пространства соответствует духовная субстанция аналогичного ритма, как причины многого ранее непонятого становятся очевидными.

Например, *натальная* астрология. Долгое время нам было неясно, почему духовные качества человека определяются положением планет в период внутриутробного развития плода? Теперь этот вопрос видится просто — качественно-количественный показатель духовного наполнения определяется окружающими человека ритмами, а значит и духовными единицами. Если готовящийся к рождению человек во время формирования жизненно важных органов пересекает зоны различных ритмов, то его

органы формируются в соответствии с этими ритмами, и послойно заселяются духовными единицами с идентичными вибрациями.

В каждый последующий момент времени ритмологическая ситуация меняется, и это определяет духовное наполнение человека. Но это в принципе, потому как на формирование будущих качеств ещё не рождённого человека влияют и иные ритмологические факторы, например, духовное окружение матери, местожительство.

Если присвоить каждому типу духовных субстанций свой цвет, а затем раскрасить в эти цвета пространство Солнечной системы, то перед нашим взором предстанет удивительной красоты картина, на которой по мере движения планет рисунок оживёт и будет меняться в соответствии с ритмологической обстановкой. Внимательно наблюдая за красочным перемещением духовной материи в пространстве, мы однажды поймём, что некоторые яркие события, например, мировые войны, совпадают с нахождением Земли в области определённого цвета ритмов. Как только Земля выходит из опасной цветовой зоны и входит в другую, люди неосознанно, но как бы по своей воле освобождаются от духа агрессии и начинают искать пути к миру.

Такую астрологическую компьютерную карту нам ещё предстоит построить, и тогда мы, дав обратный во времени ход планетам, сможем установить зависимость событий нашей истории от цветовой зоны ритмов, пересекаемых движущейся по орбите Землёй. Если таковая зависимость действительно будет иметь место, то нам не составит особого труда прогнозировать надвигающиеся опасные зоны.

Знание предстоящих испытаний, в особенности грозящих войной, ляжет в основу законодательства, и мы,

как существа разумные, последуем примеру Одиссея, подплывавшего к заселённому сиренами острову. Интересная будет картина, когда воинственные духи космоса захотят овладеть нами, но впервые не смогут. Ну а мы впервые сможем сказать, что поняли, как владеть собой.

Но почему агрессивные и иные духи только на время овладевают людьми, какой Природный механизм этого явления? На этот вопрос мы и стремимся найти ответ, как и на многие другие, ещё не заданные.

Нет также сомнения, что именно ритмы околосолнечного пространства влияют и на тектонику планеты. Землетрясения, извержения вулканов и прочие напасти весьма жёстко привязаны к возникающей ритмологической ситуации. Как только ритм пространства и ритм магмы совпадают, создаётся резонансная ситуация, которая способствует дополнительному разогреву последней, что и вызывает повышенную сейсмическую активность.

Некоторые виды живых существ загодя чувствуют надвигающуюся опасность и по-своему реагируют, проявляя беспокойство. Нет более логичного этому объяснения, как узнавание ритмов опасности. Замечено, например, что и при появлении НЛО, и при надвигающемся землетрясении живые существа могут проявлять одинаковую степень волнения. Именно по этой беспристрастной реакции можно предположить, что в основе полётов НЛО лежит изменение близлежащей ритмологической ситуации пространства. Но об этом несколько позже.

Похоже на то, что и люди неосознанно реагируют на изменение ритмологической ситуации, отчего загодя в местах предстоящих катаклизмов могут возникнуть массовые волнения. Некоторые исследователи полагают, что именно нездоровая в обществе

ситуация способствует возникновению землетрясений, и пытаются преподнести события, как разумную реакцию Природы на поведение людей. Такая позиция сомнительна, потому как, на наш взгляд, в ней перепутаны причина и следствие, хотя как знать? Можно до бесконечности спорить, но без серьёзного подхода до истины нам никогда не добраться.

Прямое общение с живым миром позволило нам догадаться, что дух всегда стремится занять аналогичное по ритмам место. Как только изменяется ритмологическая ситуация, например, вокруг человека, то иного типа духовные сущности тут же стремятся занять образовавшуюся нишу. Ещё в древности было замечено, что дух духу рознь — уж очень сильно отличаются духи по своему действию на человека и способны влиять не только на здоровье, но и на удачу во время охоты, на исход сражения с задиристыми соседями. Может, отсюда и пошло подсознательное убеждение, будто небо заселено Духами, а то сообщество людей, которое первым обнаружило прямую взаимосвязь между духами и собственным внутренним состоянием, а по сути овладело ритмами, возымело непонятную многим силу. Именно в те далёкие времена и появилось выражение — Сила Духа.

Как это ни обидно, но мы действительно слепы и, ни о чём не ведая, летим в пространстве — это надо признать. Наше зрение только и позволяет, что кое-как ориентироваться в проявленном мире, но и задача наша, быть может, в том и состоит, чтобы контролировать именно этот уровень бытия и защищать себя в нём. Мы не ведаем о невидимых нашему глазу проблемах жизни, а потому и не можем выстроить логическую цепочку взаимосвязей. Для многих проще объявить всё это бредом, но ведь и утонуть проще, чем бороться за жизнь в кувшине со сметаной. И хотя мы ещё долго будем слепы, радуется, что пытаем-

ся прозреть, обрести хоть какую-то опору для очередного прорыва.

Множество причин послужило утрате интуитивно найденных знаний, но это не должно нас особо беспокоить, потому как этот уникальный способ общения с Природой всегда при нас. Вот и приходится нам, находясь в конце XX века, прислушиваться к собственной интуиции и реанимировать канувшие в лету откровения Природы. Но самое сложное — это адаптировать чувственное к сегодняшнему дню. Смеем вас заверить, что сегодня у нас для этого достаточно опыта, точных знаний и Силы Духа. Мы медленно, а потому быстро, подбираемся к причинам.

Астрология Живого пространства

Не потому ли вымерли динозавры, что Солнечная система вышла из области Вселенной, заполненной соответствующей духовной субстанцией?

Обратив внимание на эффект Мёссбауэра, который физики до настоящего времени пытаются использовать в качестве доказательства эффекта замедления времени, мы обязаны пояснить, что любые известные нам приборы для отсчёта времени в действительности реагируют на ритмы пространства. Соблазн истолковать такую реакцию замедлением времени всегда был велик, да и теория относительности подталкивала к этому, а желание находиться рядом с авторитетом и увело большинство учёных от реальной оценки ситуации.

Мы уже говорили о том, что неживые объекты пассивно принимают ритмологическое состояние про-

странства, и этот момент очень важен, потому как первичен и способен объяснить поведение любых часов вблизи и поодаль от Земли. Абсолютно любой механический вибратор по-разному колеблется, например, в воздухе и в воде. Констатировав наличие разницы и подсчитав количество колебаний в единицу времени, мы получим частоту, которая характеризует ритмологические свойства исследуемой среды. Если поместить маятниковые часы в воду, то мы обнаружим, что они стали идти гораздо медленнее, но этот факт не означает замедления времени, а трактуется иначе.

Если эффект Мёссбауэра действительно определяет ритмологическое состояние среды, а мы в этом пока не сомневаемся, то связь эффекта с гравитационным потенциалом очевидна. Такое положение значительно упрощает решаемые нами астрологические задачи и сводит многие из них к вычислению гравитационного потенциала в исследуемой области пространства. Но гравитационный потенциал напрямую связан с расположением планет, играющих в астрологии главную роль. Дело осталось за малым — за признанием наличия духовной материи.

Теперь астрология, в основе которой ритмы пространства, поддается математическому вычислению и обретает черты строгой науки. Правомерность такого заявления очевидна, а постановка вопроса позволяет навести порядок в этой области знаний и устранить путаницу, зачастую вызывающую недоумение и недоверие со стороны представителей традиционных наук и отдельных граждан.

Следует правильно отнестись к положению, сложившемуся вокруг духовной материи. Без неё наш мир мёртв, но её наличие мы не в силах обосновать экспериментально. Выход один — постулировать духовную материю, как данность, в надежде, что однаж-

ды мы сможем узнать, *кто* это такое. Это, пожалуй, единственный способ ухода от конфликта с формальной наукой, которая всегда так и поступает при столкновении с необъяснимыми фактами.

Факт, что пространство и околосолнечное, и дальше заполнено духовной материей, теперь для нас очевиден, хотя и не поддаётся прямой экспериментальной проверке. Мы, осознавая, что имеем дело пусть с очевидной, но гипотезой, не намерены смущаться и упускать шанс рассмотрения вытекающих из этой гипотезы следствий, тем более, что наша позиция — твёрдое убеждение в духовной наполненности всего сущего.

Духовная материя, как и всё в Природе, состоит из отдельных частей, которые мы называем — духовные единицы. Но кроме единиц имеются более организованные системы — сущности. Каждая сущность имеет свой внутренний ритм, который способен изменяться в более широких пределах, чем у духовной единицы. Именно это даёт сущности больше степеней свободы и, в отличие от единицы, не так жёстко привязывает её к конкретному ритму пространства.

По характеру воздействия на людей мы можем заключить, что и между сущностями имеются качественные различия. Любая сущность есть этап преобразования духовных единиц на пути в духовный мир. И хотя ритмологический диапазон сущности является как бы временной, но врождённой данностью, следует понимать, что и его формирование также зависело от астрологических факторов.

Что касается отношений с человеком, то следует ожидать, что каждая сущность стремится быть там, где возникает для неё наиболее подходящий ритм. Энергетически такое стремление оправдано — отпадает необходимость затраты энергии на поддержание

собственного ритма. Именно этим можно объяснить энергетический вампиризм — пристроившаяся к жертве сущность подпитывает собственные вибрации за счёт ритма организма, отчего человеку для поддержания жизнедеятельности приходится затрачивать гораздо больше энергии. Но стоит человеку существенно изменить ритм организма, как сущности и след простыл. Именно этим законом природы руководствуются чёрные и белые колдуны.

Для более надежного усвоения понятия — *совпадение ритмов*, необходимо представить вертикально раскачавшийся на волнах авианосец и самолет вертикального взлета, пытающийся совершить посадку на палубу. Морским летчикам хорошо известна эта ситуация, и они знают, что пока самолет в точности не станет повторять колебания авианосца, посадку совершить невозможно. Данный пример — наглядная иллюстрация работы закона совпадения ритмов, имеющего признаки всеобщего.

Позволим себе несколько перефразировать ситуацию: духовная материя, в лице пилота, присоединилась к авианосцу только благодаря тому, что сумела подобрать необходимый ритм. Немаловажная деталь — ритм авианосца доминирует, поэтому как только происходит контакт самолета с палубой, у самолёта сразу же отпадает надобность в затрате энергии на поддержание собственного ритма. За него это делает раскачивающийся авианосец — правда ему становится тяжелее раскачиваться.

Согласно представлению о веществе, и каждое химическое соединение имеет собственный ритм, который определяется суммой ритмов отдельных его элементов. Если ритм химического соединения совпадает с ритмом духовной единицы, то последняя может избрать окрестности этого соединения в качестве свое-

го пристанища. Ритм такого пристанища может отличаться от локального ритма пространства, но это не смущает духовную единицу и позволяет ей надёжно существовать в отрыве от себе подобных. В свете вышесказанного химические соединения, ритмам которых имеется аналог в среде духовных единиц, могут быть заполнены ими. Понимание именно этих законов ритмологии и позволило наиболее мудрым нашим предкам прийти к выводу, что даже камень может быть наполнен духом, а значит, и в нём возможна непохожая на нашу, а потому нераспознаваемая жизнь.

Рассматривая вещественное наполнение человека, мы обнаруживаем, что его тело состоит из органов, являющихся островками вполне конкретных ритмов. Эти островки заселены духовными единицами. Но вот странное дело: изнутри все мы почему-то разные, и органы у нас хотя внешне и похожи, но отличаются — подтверждение этому возникает на хирургическом столе при пересадке органов. В чём причина? Да и откуда такая непохожесть духовных сущностей внутри каждого из нас?

Есть как минимум два пути поступления духовной материи в организм человека — первый был рассмотрен в главе «Круговорот Еды в Природе», второй определяется положением человека в околосолнечном пространстве, т.е. астрологией. Мы не можем утверждать, что духовная материя умышленно цепляется за вещество, скорее всего это происходит само собой, как это случается, например, с человеком, невзначай упавшим за борт корабля и увидевшим проплывающее мимо бревно. И плавает человек на спасительном бревне пока не прибьёт его к необитаемому острову, или пока не будет замечен и спасён. А если таких случайно упавших много и у каждого бревно? Смотришь и корабль соорудят, и поплывут, братьев

по несчастью спасая. Кто знает, быть может и появились первые существа на Земле, как спасительные островки жизни для шлейфа зазевавшейся духовной субстанции, сквозь которую некогда промчалась наша планета?

Человек, восседая «на спасительном бревне» под названием Земля и мчась с огромной скоростью в пространстве, пересекает различные ритмологические зоны, а значит попадает под воздействие то одного, то другого типа духовных единиц. И не их вина, что путь Земли и всего сущего на ней пролегает через их, духов, владения, но раз это происходит, то у них и право требовать соответствующего поведения на своей территории. Попробуйте отправиться в путешествие по различным странам и вы быстро поймете — то, что допустимо на территории одного государства, в другом жестоко пресекается, поэтому и вести себя в каждом государстве приходится по-разному.

Не проходит и дня, чтобы мы не попали под диктат бестелесных духовных сущностей. Неужели для них наш организм подобен спасительному бревну? А может некоторые из них пользуются нами, как халявным лакомым кусочком — подпитались, чем нужно, и на следующего?

Рассматривая самих себя, как спасительное бревно для иных и всякий раз попадая под диктат бестелесных духовных субстанций разного толка, мы начинаем понимать, что для уверенного выживания в среде, кишачей невидимой жизнью, необходимы знания. Вот и пытаемся мы понять принцип, по которому осуществляется строительство живого организма, и в этом астрология уже оказывает нам ощутимую услугу. Но начали мы не с астрологии, а с понимания законов, способствующих воссоединению вещества с духовными единицами, и пришли к логическому зак-

лючению, что обязательным необходимым условием для этого является взаимное совпадение ритмов.

На секунду отступая от темы, хочется сравнить наши умозаключения с мировосприятием наших далёких предков, считавших небо обителью духов. Ну а когда были обнаружены закономерности, наиболее сильных духов стали называть богами.

Наш путь пролегает по некой пересеченной местности пространства, ритмологические свойства которого постоянно меняются и определяются положением Солнца и планет, положением звезд нашей Галактики, положением Галактик. Кроме этого, мы пересекаем зоны ритмов, создаваемые неизвестными нам факторами, и однажды, не по своей воле, можем попасть в духовную среду абсолютно незнакомого содержания. Вот вам и эволюция, когда населяющие Землю существа вынуждены перестраиваться изнутри, потому как выбора нет.

Понимая, что благополучие любого вида живых существ напрямую зависит от пересекаемой зоны пространства и является своего рода индикатором наличия в нем вполне конкретного духа, мы начинаем осознавать прямую зависимость численности той или иной популяции от духовного содержания пересекаемой зоны. Видимо, неспроста в иной год появляются тучи летающих насекомых, не просто так вдруг плодится саранча, передвижение которой, кстати, определяется ритмами у поверхности Земли. А загадочный мор более высокоорганизованных живых существ? А эпидемии, возникающие, как гром среди ясного неба? Не является ли, например, вирус гриппа, поражающий нас с завидной периодичностью, указанием на то, что в конкретной области пространства ритмами Солнечной системы создается сверхблагоприятная зона для накопления соответствующих духовных единиц?

Нахождение стержневого знания, яркой стрелой проходящего сквозь все известные нам уровни бытия и определяющего законы взаимодействия этих уровней, позволяет предвидеть те возможные события, которые поджидают человечество на его пути по сложной орбите во Вселенной.

Если на Земле внезапно появились динозавры, т.е. гигантские копии ящеров и иных летающих и прыгающих тварей, то этот факт невозможно объяснить, не признав появления в пересекаемой области пространства явного избытка соответствующей ритму духовной субстанции. Эта духовная субстанция нашла на Земле подходящие именно ей по ритмам уже готовые живые организмы и положила их в основу для строительства гигантских «посадочных площадок». Как только наша планета миновала область таких ритмов, то и поубавилось соответствующей духовной субстанции, поэтому за ненадобностью динозавры исчезли сами собой.

Участь человечества аналогична, но нельзя этого пугаться, ибо мы, хотя и интуитивно, но планомерно готовимся к такому чёрному дню через так называемый технический прогресс. Освоив способы быстрого передвижения в пространстве посредством летательных аппаратов, мы в конечном итоге сохраним генофонд, переместив его в зону соответствующих нам благоприятных ритмов. Очень похоже на то, что подобное уже не единожды происходило в истории человеческих рас, а значит, еще не раз будет происходить.

Но как загодя определить чёрную для человека полосу вымирания? Что в первую очередь необходимо предпринять для спасения возможно большего числа людей, к каким испытаниям следует готовиться, в каком месте Вселенной искать спасительные рит-

мы? На все эти вопросы существуют вполне конкретные ответы, но не следует здесь забегать вперед, хотя и очень хочется.

Иногда говорят — «*Эта звезда притягивает меня*», или — «*Я чувствую, что не из этой Вселенной*», «*Я должен жить в другой стране*». Если кто-либо считает возникающие у человека чувства плодом нездоровой психики, то он глубоко ошибается — интуиция всегда знает лучше любого профессора, а профессорам либо некогда, либо просто лень разбираться в чужих проблемах. Говорят же в человеке его внутренние ритмы, которые не всегда в точности соответствуют либо данной местности, либо данному пространству. Именно поэтому может возникнуть вдруг у человека желание переместиться в ритмологически более благоприятное место на Земле. Ну а как быть, если это место кем-то уже занято? Не является ли такая ситуация поводом для конфликта?

Именно это часто становится причиной многих трагедий, но коротко остановимся на захватнических войнах. Почему вдруг та или иная территория становится лакомым объектом? Почему конкретного завоевателя подсознательно влечет именно эта область пространства, эта территория? С точки зрения ритмологии это можно объяснить качественным изменением ритмов территории соседей в «сладкую» для агрессора сторону. Но если причина агрессии действительно в этом, и захват состоялся, то как будут идти дела у захватчика, если ритм оккупированной территории вдруг изменится в неблагоприятную для него сторону?

И действительно, как только ритм захваченного пространства изменяется в неблагоприятную для захватчика сторону, тот чувствует потерю духовной силы и под любым предлогом, но, как правило, делая широ-

кий жест, покидает территорию. Если он этого не сделает вовремя, то созданная им империя всё равно обречена на гибель — тому в истории примеров очень много. Здесь можно также предположить, что и порабощённый *народ*, дойдя до крайней точки терпения, *сам способен изменить ритм окружающего пространства* и за счёт этого возымет Силу незримого Духа. К способности людей влиять на ритмы окружающего мы ещё вернёмся и не раз, оттого и выделили этот важный момент.

Не менее важен и вопрос здоровья. Неужели от окружающих ритмов зависит состояние дел в нашем организме? Похоже на то. Но это уже тема медицинской астрологии.

Астрология и Медицина

Аритмия — это не только летающие тарелки, левитация и оружие против чумных инопланетян. Аритмия и камни заставляют падать, и звёзды заставляют взрываться. Мы каждый день с ней сталкиваемся и не видим.

Выдвинутая нами гипотеза о том, что пространство наполнено духовной материей, естественна для духа разумного человека, безумна для атеиста и недоказуема для экспериментатора. Но у нас нет выбора, а потому мы решили принять её как вариант, позволяющий понять, почему наши дела, самочувствие, а иногда и здоровье зависят от положения Земли относительно иных небесных тел.

Верит кто-то или нет — это уже, как принято говорить, трудности человека. Природе нет до этих труд-

ностей дела — она молча знает своё. Быть может, именно из-за нашей способности всё искажать и торопливо оборачивать только в свою пользу, некто, именуемый Богом, и утаивает от нас самое простое — знание своей собственной природы.

Но почему именно эта гипотеза привлекла наше внимание? Почему столько времени и места мы уделяем странной загадочной субстанции, называемой — Духом? Видимо потому, что пришло время, да и выбирать особо не из чего — дух либо есть и он во всём, либо его нет и тогда бытие теряет смысл.

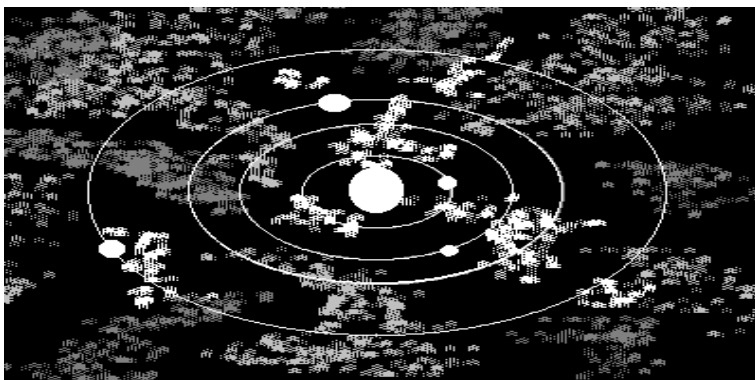


Рис.4 Во время движения по орбитам, планеты пересекают ритмولوجические зоны, заполненные различного типа духовной материей. Анализируя рисунок, можно понять, почему развитие зародыша человека в условиях другой планеты должно приводить к мутациям. На иной планете жизнь должна отличаться от земной по причине зависимости соотношений духовных субстанций от пересекаемых зон. На Меркурии, например, у животных может сильно видоизмениться поджелудочная железа по причине, что духовные сущности, ответственные за её создание, не могут приблизиться так близко к Солнцу. Именно такие, как сейчас, мы только на Земле. На любой другой планете неизбежна мутация нашего организма, но это нам ещё предстоит узнать.

Чрезмерно крутой атеизм уже попытался исследовать вариант отсутствия духа и вычеркнуть его из нашей жизни — и к чему привёл? К разбитому корыту, к кризису на всех уровнях. Несколько поколений людей от науки барахтались в водоёме знаний, хватались за спасительные соломинки всплывающих на поверхность фактов и умудрялись ещё при этом утверждать, что нет вокруг них никакой среды, а тех, кто осмеливался возразить, немедленно в этой среде топили. И хотя это действительно так, мы не вправе зачёркивать то прогрессивное, чем обладаем теперь благодаря именно атеистам.

Если атеисты до сих пор продолжают утверждать, что пространство якобы ничем не наполнено (за отведённые им 100 лет доказать этого они так и не сумели), и назвали его крайне экзотично — физический вакуум, то при всём при этом они вынуждены были наделить *вакуум* многими свойствами реальной среды.

Но не станем ломать копыта, потому как в нашу задачу входит рассмотрение иного пространства, заполненного конкретными средами: эфиром, духовной материей и наверняка ещё чем-нибудь. Если отсутствуют прямые доказательства (а их пока нет ни у одной концепции), то всегда найдётся невежда, который скажет, что и нет ничего. Давайте поверим невежде, но тогда мы ещё несколько столетий будем топтаться на месте, а это не входит в Божественный план. Вот и заставляет Бог некоторых из нас ясно видеть, даёт возможность изучать те материи, о которых многие упорно не желают знать правды. А ведь нелицеприятная для некоторых правда содержит в себе ответы на многие вопросы, в том числе и касающиеся медицины.

Но спустимся с небес на Землю и обратимся к энциклопедии А.Ю. Саплина, трактующей медицинскую астрологию как учение о влиянии планет на здоровье человека. Гиппократ и тот утверждал, что ни один врач не имеет права называть себя врачом, если он не овладел астрологией. С древнейших времён существует представление о том, что небесные тела состоят из материальной и нематериальной субстанций. Для Платона, например, все тела были «божественными сущностями с телом и душой», одушевлённой он считал и саму Вселенную. Средневековая христианская наука о духах (демонология) видела в астральных духах то падших ангелов, то души отлучённых от церкви, а Парацельс, например, пытался систематизировать демонологические представления. Наши предки считали, что влияние астральных духов велико и проявляется во всех органических и неорганических субстанциях, будь то люди, животные, растения, камни, металлы.

Вот и мы, едва прикоснувшись к теме ритмов, сразу же обнаружили их прямую связь с Духом и со всеми процессами в природе.

Ритмы исследуемой области пространства задаются близостью планет, а значит, и определяются физическими законами. Любое изменение ритмологической обстановки немедленно отражается на всех уровнях организации материи и теперь поддаётся строго научному толкованию. В предыдущей книге, в последней ее части, мы умышленно поместили материал по электродинамике. Некоторые читатели до сих пор находятся в раздумье — *Зачем в книге о путях к здоровью присутствует глава о физических эффектах?*

Мы теперь можем смело открыть наши перспективные планы и заявить, что не могут разные, на пер-

вый взгляд, науки быть сами по себе — медицина отдельно, физика отдельно, астрономия и иные тоже отдельно. Должна быть единая наука, в фокусе которой право быть человеку разумному.

Ритмология, а по сути учение о колебаниях и волнах, позволила нам сделать первый уверенный шаг к такому объединению. Конечно же, не всё так просто, но одновременно и до безумия просто, ведь мы, как и все тела во Вселенной, это конкретные, насквозь пропитанные стоячими волнами объекты, живущие за счет стоячих волн, болеющие из-за нарушений в структурах стоячих волн. Наша Вселенная, как впрочем и другие, насквозь пронизана волнами, подчиняющимся строгим законам геометрии, поэтому говорить о здоровье не говоря о волновых процессах и не изучать влияние этих процессов на волновые структуры живых организмов, крайне неразумно, особенно когда в глаза тебе смотрит обреченный на незаслуженную смерть человек.

На рисунке мы формально раскрасили ритмологические зоны Солнечной системы, но даже приблизительный расчёт показывает, что есть духовные единицы, которые не в состоянии приблизиться к орбите той или иной планеты, в том числе и нашей. Есть и такие ритмологические зоны, которые возникают только вблизи Солнца. Следует ожидать, что и духовное содержание этих зон по своим качествам неизвестно нам, а ведь это радикальным образом определяет духовное наполнение живых существ, приспособившихся к конкретной планете, и делает их непохожими на наших.

Вот и получается, что организм вынужден извлекать недостающие духовные субстанции из пищи, потому как необходимого духа в окружающем пространстве либо недостаточно, либо нету вовсе.

По сути, в этой главе мы опять говорим о ритмологии как о науке, задача которой — выявить влияние ритмов на состояние живой и неживой материи. Не станем посягать на скрываемые от простых людей тайные знания, а попробуем разобраться в них, отчего пользы будет вдвойне, и начнём мы не с рассуждений о механике влияния ритмов Солнечной системы на здоровье, а, пожалуй, с самого коварного, часто непредсказуемого и чрезвычайно опасного фактора — с самого человека.

Люди, достигшие совершенства в управлении собственными ритмами, знают, что овладели искусством исцелять и губить. Если вдруг у мастера возникнет необходимость навсегда исковеркать работу ваших внутренних органов, то сделает он это без особого напряжения, потому как хорошо чувствует и знает законы природы, лежащие в основе такого воздействия.

Законы эти не представляются сложными, но для здоровых людей как бы не существуют, потому как не коснулись их. Иные невежды даже смеются над ними, но увы, законы не щадят и их. Влияние одного человека на другого сверхочевидно. Вот и пример тому:

«Давление у меня всегда было нормальным, но однажды, во время очередного медосмотра, врач объявила мне о чрезмерно повышенном давлении и прописала лекарства. Как же так, рассуждала я про себя и пошла на прием к другому врачу. Измерив давление, врач констатировал, что у меня все в порядке, на чем я успокоилась и полностью забыла о случившемся. Но через полгода, во время следующего медосмотра, врач, о существовании которой я практически забыла, вновь обнаружила у меня повышенное давление. Я взволновалась и дважды обратилась к иным специалистам — и опять все в норме.»

В описанном случае явно прослеживается прямое влияние организма врача на результат конкретного анализа. Интересно было бы знать, могло ли присутствие врача оказать влияние на иные, более тонкие анализы? Тем не менее эффект присутствия многим из нас известен, но по странным причинам официальная медицина упорно закрывает на него глаза.

Чуть выше мы говорили о людях, свободно владеющих ритмами собственного организма. Обычные люди также способны менять ритмы, но не управлять ими. У них эта способность неподконтрольна и в большинстве случаев обусловлена спонтанными, внешними факторами. Они только и могут, что констатировать изменение состояния, а если и способны воздействовать на него, то в очень узких пределах.

Вполне реальна ситуация, когда мужчина, зайдя в бар и выпив чашечку кофе, встретится взглядом с молодой барменшей, отчего внутри у него что-то ёкнет. Получив заряд бодрости, а по сути невольно изменив внутренний ритм, мужчина придёт домой и ему захочется близости с женой. Ничего не подозревающая жена во время близости может обнаружить легкие изменения в состоянии организма — произошло невольное изменение ритма.

В описанной ситуации наблюдается переброс через посредника ритма одного организма на другой. В результате случившегося организм «жертвы» некоторое время будет работать в новом для него ритме, и это обязательно отразится на состоянии. Если новый ритм приемлем, то следует ожидать подъёма во всех отношениях, если же нет, то организм может бурно отреагировать, например, внезапной менструацией, ослаблением кишечного тракта, непонятными болями, ухудшением общего состояния или еще как-то. Но этого не следует бояться — организм умеет восста-

навливать собственный ритм, в противном случае все мы давно бы вымерли.

Нечто подобное, кстати, может произойти и независимо от ритмов иного человека — достаточно Земле попасть в область Солнечной системы, где для конкретной женщины ритмы неблагоприятны, и ее организм, стремясь подправить, переломить ситуацию и восстановиться, тут же, иногда болезненно, отреагирует на это. И никто толком не знает о сложнейших внутренних процессах, о их динамике, приводящих к восстановлению здоровья. Мы только и можем, что провести поверхностное обследование, констатировать факт наличия и, не стремясь к установлению истинной причины, провести стандартное лечение.

Ну а если отказавшийся от химии и хирургических услуг пациент выздоравливает как бы сам собой, то до таких, как правило, руки не доходят, никому нет дела, как(?) это произошло — оправилась от болезни, ну и хорошо.

Не все, но очень многие проблемы здоровья зарождаются в семье, и основная причина — биологическая несовместимость, возникающая из-за несовпадения ритмов. Если от случайно пришедших со стороны ритмов организм способен освободиться, то от разрушающего ритма, проживающего с жертвой в одной квартире, находящегося в одной постели, увернуться практически невозможно.

Немногие учёные медики рискуют поднять руку на семью — таков неписанный закон ложной нравственности. Этот же закон иногда предписывает человеку умереть, но в официальном браке — такова наша нравственность. Покончить жизнь самоубийством для многих более нравственно, чем отказаться от всех и от всего да и начать новую, независимую жизнь, будто только что родился. Поступит человек

смело, уйдёт, не потребовав ничего, и обязательно найдутся те, которые до конца собственной жизни будут осуждать его, а при случае тыкать пальцем.

Всего лишь раз нам довелось видеть самоубиенную женщину. Постоянные ссоры довели ее до этого шага. Почему она не смогла бросить мужа, детей, квартиру, но остаться живой? — подумал я тогда. *Где эта незримая нравственная черта, которую многие из нас переступить не в силах?*

«Многие так живут, и ничего», — говорят одни. *«Бог терпел и нам велел»,* — говорят другие. *«Стерпится, слюбится»,* — успокаивают третьи. Но как все-таки поставить на научную основу вопрос о биологической несовместимости, о несовместимости ритмов, о влиянии иных ритмов как на состояние здоровья, так и на внутрисемейные отношения? Как вразумить самих себя не заниматься обманным самоуспокоением? Видимо, только через точное знание.

Если полного совпадения ритмов между людьми достичь невозможно, то каким образом достигается здоровое сосуществование двоих? Возможно ли медико-лабораторным путем определять степень биологической несовместимости, например, будущих супругов или сослуживцев? Как вопрос несоответствия ритмов отражается на детях? Некоторые врачи однозначно согласны: *Проблема актуальна и предлагаемым путём решается!*

В решении этих вопросов — наше здоровье, было бы желание и заинтересованность общества. Мы не станем убеждать кого-либо в надобности финансирования исследований этого важного общечеловеческого направления, но остановимся на способах выявления степени биологической несовместимости.

Совместимость — дело медицины

Астрология позволила нам понять истоки, приводящие к биологической несовместимости между людьми, а также помогла установить связь между нашим здоровьем, ритмами и духом. Удалось также достичь понимания, что человек — существо намного более тонкое, чувствительное, ранимое и зависит не только от состояния дел во Вселенной, но и от таких же, как сам. Быть может, осознание всего этого уже сейчас поможет многим из нас относиться друг к другу бережнее, трогательнее. Ну а что касается несовместимости — это дело техники, дело медицины. Достаточно понять механизм её работы, научиться выявлять на ранних стадиях, и значительная часть проблем со здоровьем будет снята с повестки дня. И многое для нас тогда обретёт иной смысл, в том числе и выбор спутника жизни.

Все согласятся, что многое начинается с детства. Именно там мы совершаем первые ошибки в отношении к окружающим, и они (ошибки) ложатся в основу дальнейшей нашей жизни. И сокрушаемся мы со временем, обнаружив, что жизнь превратилась в ад.

Однажды я наблюдала, как к шести-семилетней девочке подошёл мальчик и предложил познакомиться. У девочки возникла странная реакция, она стала обзывать мальчика, кидать в него камнями и песком, отчего тот обиделся и ушёл. Через некоторое время к этой девочке подошёл другой мальчик, который силой усмирил её агрессию, и она стала перед ним лепетать.

Загорая с подружкой у одного из водоёмов Москвы, я наблюдала, как компания из двух девочек и трёх мальчиков пришла отдохнуть. Одной из девочек

мальчики уделяли особое внимание. Да и девочка со стороны отличалась от подружки, выглядела особенной и в движениях, и в выражениях лица — мальчишки подавали ей руку и наперебой пытались во всём угодить. Мой опыт подсказывал, что девочка выглядит особенной, потому что среди мальчиков есть тот, который влюблён в неё. Я предложила подружке украдкой понаблюдать, что будет. Через некоторое время один из мальчиков ушёл, и было ощущение, что его обидели, а через полчаса и оставшиеся решили уйти. Было невооружённым глазом видно, что и отмеченная нами девочка померкла, и ребятам стала безразлична, но никто из них так и не понял, что же произошло — просто отогнали лишнего. Я абсолютно уверена, что появится этот мальчик вновь, и девочка неожиданно расцветёт, но, увы, опять никто из компании не задумается — почему?

Если вдруг женщина почувствовала, что стала красивой, нежной, у неё проснулось чувство уверенности в себе и иные замечательные качества, ей должно открыть глаза и посмотреть, кто находится перед ней. А рядом с ней тот, в присутствии которого она самая лучшая. Но стоит ей отойти от него, отвергнуть, и она вновь превращается в прежнюю дуру, похожую на «шкаф», неполноценную да ещё и с кучей иных недостатков. И всегда ведь оправдание находится веское — Он мне не нравится! Он маленький, и нос у него немного не такой!

Но обязательно находит женщина того, кто давит её всей своей мощью и превращает не только в неполноценную дуру, но и в собственный придаток, в рабыню, которую можно нескончаемо унижать. Видимо, каждому своё.

Но вернёмся к медицинской теме и ранее описанной ситуации. Если кому-то из медиков взбрѣдет в

голову взять у «померкшей» девочки анализы в период, когда она цвела и после, то отличие будет несомненно. Ну а если эта девочка неожиданно влюбится в «крутого» мальчика, которому она только и нужна, чтобы попользоваться, анализы будут совершенно другие. Немаловажен также вопрос, на какие показатели следует обращать внимание. В настоящее время мы на этот вопрос ответить не можем, потому как направление исследований новое, но совершенно очевидно, что анализы человека, живущего с ненавистным супругом, изменятся, если страдающий либо растворится в природе хотя бы на месяц, либо станет жить с тем, кто любит его.

Печальный опыт многих семей вынуждает иначе взглянуть на этические нормы супружества. Очень уж часто болезни одолевают вновь, когда чудом восстановившийся человек возвращается к семейному очагу. Может, действительно следует всем нам пошире открыть глаза на происходящее и более научно подойти к проблемам супружества и здоровья? Все ведь прекрасно знают, что любовь иногда проходит, а взамен приходит кошмар вынужденного сожительства. Если при этом здоровье не портится, это ещё можно стерпеть, но ведь бывает и иначе.

Почему бы медицине, например, не рекомендовать таким супругам разойтись хотя бы на время и попытаться установить, как это повлияет на реабилитацию организма. Если будет установлено, что болезнь и супружество связаны между собой, то во всяком случае у мужа и жены будут основания для принятия решения.

У одной из знакомых нам семейных пар возникла серьезная ситуация, когда у жены открылось кровотечение из матки. Произошло это после крупного скандала, и её муж обратился ко мне за помощью.

Этот случай был для нас вдвойне интересен, потому как нечто подобное несколько месяцев назад случилось и со мной, но не после скандалов, которых у нас практически нет, а в результате работы с одним из пациентов:

Первоначальные попытки устранить случившееся отработанными способами быстрого результата не дали, и мы решили обратиться в гинекологию. УЗИ показало кошмарную ситуацию — внутреннее тело матки было испещрено множеством темных узелков непонятной природы. После прямого осмотра врач заявила — Необходима срочная операция! — и назначила срок. Через неделю интенсивных занятий я пришла на повторный осмотр. Картина на УЗИ была совсем иной, прослеживались явные изменения, но нельзя было сказать, что в лучшую сторону — ситуация стала еще более неопределенной, и опять требовательная рекомендация врача — резать. Юра попытался выяснить у врачей, в чем состоит возможная причина, но получил достаточно пространственный ответ. Его предложение досконально разобраться в причинах заболевания было отпарировано — «Причин много, мы же боремся с заболеванием». Мой вопрос — Как можно лечить, не зная причины? — возмутил мужчину (кавказца), проводившего осмотр на УЗИ, и он, вспыхнув, попросил не вмешиваться в дела медицины, отчего Юра схватил его за грудки и они чуть не подрались.

Для того, чтобы разобраться в случившемся, я уехала на месяц в деревню. Следует подробно описать происходившее со мной и, понимая, что некоторые женщины последуют этому примеру, дать подробный анализ этапов выхода из болезни. Начнем с того, что во многих случаях о заболевании как таковом говорить не имеет смысла — неправильная работа организма, как правило, возникает в результате на-

рушения внутренних ритмов. Мы уже говорили о том, что такое нарушение может быть вызвано даже вроде бы безобидным общением с другим человеком. Такие нарушения названы нами диагностикой, и являются результатом вторжения в организм ритмов другого человека. Если в результате общения связь между людьми образовалась достаточно прочной, то ее необходимо разорвать или до минимума ослабить. Делается это разными способами и один из них — удаление от возмущающего источника на безопасное расстояние. Уехав в деревню, находящуюся за 1200 км от Москвы, я обнаружила, что кровотечение прекратилось, а самочувствие резко улучшилось. Но появились другие интересные эффекты — племянница (15 лет) вдруг обнаружила, что менструальный цикл у нее протекает необычно болезненно и с обильным выделением крови. По сути, организм молодой девушки принял на себя ритмы, засевшие в моем организме, а мой организм перенял ритмы молоденького и полного энергии организма племянницы — мой менструальный цикл прошел безболезненно, с малыми потерями и быстро, как у девочки. Похоже на то, что произошел разрыв мощной паразитической связи, после чего мой организм достаточно быстро восстановился.

Если кто-то попытается воспользоваться моим опытом, то должен быть крайне осторожен. Вы не специалист, а потому такие рискованные эксперименты следует проводить под наблюдением. И дай Бог, если наступят времена, когда гинекология поднимется до столь высокого естественно-природного уровня.

А не опасно ли произошедшее для молоденькой девочки? — спросят многие. Скорее даже полезно — это как тренировка внутренних механизмов перед предстоящими сражениями за выживание на духовном плане жизни.

Оказии подобного рода случаются постоянно, но вряд ли это взволнует бюрократов от медицины. Но необычайный интерес к проблеме станут проявлять они, когда появится спрос на обозначившееся направление. Ну а пока хлопотно, не освоено ещё, а значит дорого для пациента, невыгодно. Иное дело скальпелем — раз-два...

Запах и Вкус Ритмов

Абсолютно все органы чувств, в том числе и вкусовые рецепторы, нацелены на узнавание ритмов. Эта фундаментальная способность организма проявляется во всем. Приведу несколько примеров из жизни людей, которые доверились нам и рассказали о своих необычных ощущениях, позволяющих им иначе воспринимать окружающий мир.

«Меня поставили начальником, когда ещё я был молодым. У меня появился кабинет и телефон от прежнего начальника. Особенно неприятным для меня был телефон, потому как при разговоре с тем или иным человеком я начинал чувствовать специфические запахи. Однажды, не понимая происходящего и втайне от всех, я принёс телефонный аппарат домой и тщательно его промыл со стиральным порошком. Тогда мне казалось, что этого достаточно, но когда запахи вновь появились, я купил новый аппарат и поставил его в рабочем кабинете. Вскоре я понял, что дело не в телефонном аппарате, а во мне, в моей непонятной способности чувствовать тот или иной запах при разговоре по телефону. Я всегда боялся кому-либо сказать об этом, да и не было рядом понимающих людей, но зато научился по возникающему запаху распознавать замыслы звонив-

шего. Именно поэтому, когда речь идёт о делах, я предпочитаю общаться по телефону.»

Иной случай:

«Впервые это произошло со мной около десяти лет назад. Я не знаю отчего, но при общении с мужчиной, который за мной пытался ухаживать, я вдруг почувствовала исходящий от него резкий неприятный запах. Ну запах и запах — подумала я — всякое бывает. Но когда подобное стало повторяться с некоторой периодичностью и особенно усиливалось в предменструальные периоды, я задумалась и попыталась понять. Со временем эта проблема стала меня доставать, и я обратилась к официальной медицине. Врачи, изрядно намучившись со мной, развели руками, сказав, что такие случаи крайне редки и они не знают, что делать. Я не виню медиков, быть может, и есть специалисты в этой области, но мне они не встретились. Постепенно жизнь для меня стала кошмаром — где бы я ни появилась, мужчины начинали пахнуть. Также я заметила, что некоторые женщины и мужчины в моём присутствии начинают чувствовать тоже самое. Правда, бывают мужчины, но крайне редко, от которых ничего не исходит, и это окончательно меня запутало. Все попытки ответить на вопрос — Почему? — оказались бесплодны, и я пошла по рукам экстрасенсов, целителей и бабушек, занимающихся заговорами. Чего я только не наслушалась, каких рекомендаций не получала — всё напрасно, и я стала задумываться, не уготовил ли мне Бог иной путь, например, в монастырь. Жить с этим в обществе людей просто невыносимо.»

Вот и попробуйте разобраться, что Природа желает сказать человеку, резко повышая чувствительность его организма. Сложно здесь судить сгоряча, необхо-

димо разобраться, но похоже, что ответ на описанное во втором случае можно найти в первом.

Не подсказывает ли женщине её духовное наполнение с кем ей стоит общаться, а с кем нет? Приводя аналогию из жизни и не собираясь никого обижать, поставим вопрос: *Как отучить несмышлёныша от понравившегося ему помойного ведра?*

Я спросила об этом Юру, и он ответил: *Я бы взял вату с нашатырным спиртом и положил её в ведро. Уверен, ребёнку это не понравится и он вскоре найдёт более приятный объект для общения.*

Так и Природа, язык которой мы не понимаем, через чувства тычет нас носом и надеется, что мы однажды задумаемся и всё поймём. Быть может, наилучшая рекомендация из всех возможных, это смириться с неожиданно открывшимся даром и найти ему в жизни достойное применение.

Понимание того, что каждый ритм имеет собственные запах, вкус и иные узнаваемые характеристики, пришло не сразу. Произошло это только после осознания того, что в основе всех известных нам процессов лежат РИТМЫ.

Стоит в стабилизировавшейся системе измениться хотя бы одному из ритмов, как вся она приходит в движение, что может отразиться на качественном и количественном составе ощущений. В этом смысле организм человека не является исключением. Не только я, но и многие замечали у себя появление несвойственных чужеродных запахов, например, под мышками, от ног или из половых органов. Появление чужеродного человеку запаха связано с функциональными переменами в его организме — явление это временное, требует серьезного научного изучения и

может проявиться даже после обычного общения с кем-либо.

Работа с тяжелобольными людьми научила меня не бояться правды, что в свою очередь позволило осознать происходящее и свести до минимума влияние чужеродных ритмов. Я акцентирую внимание на половых органах по той простой причине, что этот вопрос актуален для многих женщин, часто вводит их в заблуждение и вызывает неоправданные подозрения и обвинения спутника жизни — мужчины.

Известно, что свое не пахнет, а если и пахнет, то чем-то узнаваемым, родным. Для меня было всегда непонятным, почему после работы у меня вдруг появлялись то мутные и обильные выделения с неподдающимся описанию запахом, то вполне конкретные узнаваемые запахи типа слегка протухшего мяса, а то и похуже. Но бывали и случаи, когда внутри все становилось, как у молоденькой девочки. Если на первой стадии знакомства с этим странным явлением происходящие метаморфозы я приписывала особенностям только своего организма, то в процессе опроса иных женщин выяснилось, что многие из них имели аналогичный опыт, который часто служил причиной для семейных ссор.

«Общение с Наташей открыло мне глаза на многое, перевернуло мои представления о происходящем, научило иначе относиться к случающемуся со мной. Если раньше при появлении странных пахучих выделений изнутри я была уверена, что заболела из-за непорядочного поведения мужа, но не обращалась в больницу только оттого, что через день-два симптомы исчезали, то теперь я совершенно ясно представляю, что происходит и после кого. Занимаясь шитьем по индивидуальным заказам, я общаюсь со своими клиентками и теперь, зная о таком свойстве чело-

века, как диагностика, я просто констатирую происходящие в моем организме временные изменения и никоим образом не считаю их началом той или иной болезни. Интересно здесь то, что изменения внутри меня могут начаться даже после обычного телефонного разговора. Так же я заметила, что аналогичное может происходить и после того, как муж с кем-то пообщается. Ну что ж, раз так Природа устроила нас, значит, зачем-то ей это нужно, и нам ничего не остается делать, как мириться с этим, приспособливаться к этому, как можно больше узнавать об этом. Когда я и муж, а он тоже от природы очень чувствительный, поняли, какие странности могут происходить с нами помимо нашей воли, наши взаимоотношения резко улучшились, мы стали больше понимать друг друга, более чутко относиться друг к другу. Надеюсь, что это надолго.»

Совместное понимание проблемы и изучение происходящего — это ключ к созданию нормальных отношений в семье, ключ к нахождению путей преодоления природной биологической несовместимости.

На протяжении всей книги мы обсуждаем проблемы, связанные с ритмами окружающего нас мира. Уклониться от вездесущих ритмов невозможно, но научиться понимать это основополагающее явление природы, научиться распознавать его присутствие по виду, звуку, запаху и вкусу во всем, научиться владеть ритмами, изменяя их в благоприятную для себя и окружающих сторону, значит, вступить на путь к здоровью, благополучию и духовному богатству.

Механизм узнавания ритмов вещества через вкус и запах в значительной степени упрощает понимание работы многих рецепторов нашего организма. Но не только вещество с заданным ритмом определяет вкусовые ощущения, они могут возникнуть и в отсут-

ствие вещества. Достаточно, например, вспомнить вкус лимона, а по сути вспомнить ритм, создаваемый лимонной кислотой, как все слюнные, и не только, железы начинают работать. Этот пример наглядно иллюстрирует способность организма влиять на состояние собственных ритмов.

Бывают ситуации, когда ритмы двух различных веществ полностью совпадают — в этом случае по вкусу и запаху их отличить невозможно. Но природа позаботилась о том, чтобы были и иные приемы отличия, например, через зрение. Глаза также являются анализаторами ритмов и позволяют человеку получить дополнительные сведения об объектах, что в ряде случаев может помочь при их распознавании.

Однако в жизни бывают ситуации, когда для полного анализа имеющихся у человека органов явно недостаточно. Издавна для достижения тех или иных целей люди пользуются ядами, некоторые из них не имеют ни запаха, ни вкуса. Такое свойство возможно только благодаря совпадению их ритмов, например, с ритмами воды или иного часто употребляемого продукта. Этим, видимо, и объясняется свободный проход яда через стенки кишечника в кровь, а через нее и в организм. Приводящие к смерти функциональные нарушения также происходят из-за неспособности организма к распознаванию ритмов яда на клеточном уровне.

Аналогичными яду способностями наделены и многие болезнетворные микробы. Мы уже говорили о том, что проникновение последних в организм возможно только при совпадении ритма вредителей с ритмом поражаемого ими органа. Но достаточно на время тем или иным способом изменить ритмологическую картину организма, создать невыносимые для инфекции условия, и инфекция сама пытается как можно ско-

рее покинуть организм. Подобное происходит, например, с бледной спирохетой (в обиходе — сифилис), которая самопроизвольно покидает организм человека, заболевшего лихорадкой.

В свете вышесказанного действия любого медицинского направления сводятся к поиску необычных способов изменения ритмологической картины организма пациента. Практическая медицина решает эту задачу эмпирически, научная медицина ведёт поиск через экспериментальные исследования, народная медицина подходит к решению вопроса ритмов чисто интуитивно и задействует в своей работе силы природы, о которых порой и сама мало что знает.

Если все медицинские школы решают одну и ту же задачу, но разными методами, то с точки зрения ритмологии совершенно непонятен глубинный смысл издавна ведущейся между ними вражды. Но, может, никакого глубинного смысла и нет, а есть вопрос кормушки, завуалированный благими намерениями? Всего понемногу присутствует, но основная причина — во всеобщем невежестве, от которого больному легче не становится.

Почему мы всегда разные?

Я совершенно определенно могу утверждать, что проявление моего таланта в целительстве напрямую завязано на мужчину, с которым меня соединила судьба. Когда я нахожусь рядом с Юрой, то происходят удивительные явления — мои мозги раскрываются, и я ощущаю, будто некто открывает во мне ларец с сокровищами, имя которым — знания. Стоит нам на некоторое время расстаться, и многое из того, что раскрывается при муже, становится фрагментарным, не-

завершенным. Если при Юре мне очень хорошо удастся формулировать возникающие мысли, то в присутствии иных мужчин я чувствую себя совершенно иной — иногда полной дурой, необразованной. Беседа на эту тему со знакомыми женщинами, я убедилась, что подобное происходит и со многими из них.

И Юра, наблюдая за собой, обнаружил, что с разными женщинами у него проявляются разные качества. Я полагаю, что это касается не только его, но и многих мужчин. Этот опыт очень важен, повседневен, а потому достоин внимания.

Наши симпатии и взаимоотношения накладывают отпечаток на всё, что мы делаем. Я могу вполне определенно утверждать, что и первая, и вторая книги увидели свет только благодаря тому, что вместе именно мы. Будь со мной другой мужчина, вряд ли я смогла бы раскрыться так полно. То же самое чувствует и Юра. Будь на моем месте другая женщина, другой целитель, и книги были бы не менее хорошими, но абсолютно другими.

Значит, при сложении Двух открываются качества, которыми каждый в отдельности обладать не может? Похоже, что так! Врозь люди становятся более слабыми — каждый при своём. Если это уникальное свойство реально, то возникает соблазн использовать его в жизни. Видимо, так и делали на Востоке, заводя гаремы.

Известно, например, что многие знаменитые мужчины становились таковыми благодаря женщинам, с которыми их сводила судьба. Это же справедливо и для женщин. Наш с Юрой союз — не исключение. Удивительное дело: он атеист, а я вся в духовном мире. Может, поэтому ему удаётся понять и сформулировать то, что мне недоступно, например, вопросы

устройства мира, левитации, а мне удаётся более полно раскрыть свои духовные качества?

С каждым человеком мы иные, разные. Именно это свойство людей использует духовный мир, когда наступает время перемен. Быть может, поэтому иногда нас сводит друг с другом помимо нашей воли? Но это может означать, что мы слепы и неразумны, раз помимо нашей воли? Значит, мы чего-то не понимаем, не освоили? А раз так, значит, необходимо изучать, чтобы понять.

Давно мне уже стало привычным, что когда передо мной новый человек, я иная. Многие мои пациенты и не подозревают о том, что при работе с ними я использую не свой, а их талант, их нераскрытые способности и каналы в духовный мир. Моя заслуга и состоит всего лишь в том, что я вхожу в человека, подключаюсь к его духовным каналам и именно там нахожу решение проблем. Часто после такого общения у человека происходит раскрытие необычных способностей, и он на некоторое время получает доступ к собственным духовным глубинам, к таящимся внутри него знаниям. И ему бы самое время понять, что и он наделён способностями, но не слышит он и продолжает общаться не с теми, кто раскрывает его, а с теми, кто надёжно блокирует доступ к нераскрытому.

Появляется у человека доступ к собственным духовным глубинам — и дела его начинают идти иначе, и здоровье улучшается, и радуются все. Самое бы время ему обратить внимание на тех, кто его окружает, пересмотреть, с кем следует продолжать общение, а с кем нет, так нет же, возобновляет он прежние контакты, не задумываясь о таящейся в них опасности. Вот и получается, что попытался целитель от человека беду отвести, а человек вновь с теми, в чьём при-

сутствием был заблокирован, заболел. Не в этом ли разгадка временных изменений после общения с целителями?

Но как закрепить успех, как сделать, чтобы не возвращались к человеку болезни и неудачи? Только серьёзные медицинские исследования помогут сделать это. Без авторитетного гипноза белого халата здесь не обойтись. Но эта тема ещё не раз побывает в поле нашего внимания, поэтому мы только и добавим: необходимо знание, которое всем нам поможет пересмотреть этику общения даже между близкими людьми.

Открывается мир человеку, но не тянет человек, слаб интеллектом, а, может, и просто не нужно ему. И уходит человек в собственное «болотце», окружает себя такими же, как сам, потому как привык. Наверное, так и должно происходить, так задумано, значит, не самое главное в жизни — проявить себя. Вот и блокируется открывшийся талант, и сводится работа на нет. Всё это иногда очень похоже на соревнование по перетягиванию каната. Я обычно в такие игры не играю.

Канат в Духовный мир

Если бытие — это книга, в которой наш мир является рядовой страничкой, то кто-то перетягивает отдельные буквы, а иногда и слова с одной страницы на другую, и ничего с этим поделать нельзя.

«Мама, прожив более двадцати лет с раковой опухолью молочной железы, ушла из жизни. Менее чем через полгода мне приснился необычайно яркий сон, в

котором я увидела маму сидящей в автобусе. Мама пригласила в автобус меня и брата — ее непутёвого, но любимого сына. Мы сели, и автобус тронулся. Я вспомнила, что забыла на остановке свои вещи, и попросила остановить автобус, чтобы забрать забытое с собой. Автобус остановился, я вышла, но двери тут же захлопнулись, и они поехали. Я сильно расстроилась, но когда увидела, что автобус оторвался от земли, полетел и в конечном итоге скрылся в облаках, все поняла, испугалась и проснулась. С этой поры я несколько раз предупреждала брата, чтобы он был осторожен и не лез во всякие сомнительные компании, но все тщетно — примерно через месяц он пропал, а через некоторое время его обнаружили мертвым с ножевыми ранами в области сердца. Убийцу нашли, ссора между ними произошла дурацкая, но я никого не виню — это мама забрала своего любимого сына к себе.»

В народе замечено, что смерть не приходит в одиночку. Если анализировать цепочку связей между умершими за короткий промежуток времени, то иногда обнаруживаются странные обстоятельства и возникает полное ощущение, будто ушедший потянул за собой тех оставшихся, к кому он ранее имел привязанность.

Срабатывающий здесь механизм для многих из нас непонятен, потому как невидим. Люди интуитивно чувствуют, что это так, а в исключительных случаях и видят. Возникающий при этом страх даже самых отъявленных атеистов заставляет выполнять просьбы являющихся к ним во сне, а иногда и при здравом рассудке. Видимо, не зря и церковь, и особые дни, когда мы посещаем могилы усопших, и многое другое не зря.

Вот и получается, что, вроде бы и веря в незримые связи между усопшими и оставшимися в живых, мы каждый раз отгоняем эти мысли, полагая, что на такого рода информацию имеется негласный запрет. *Никакого запрета здесь нет, скорее всего это страх, а по большому счёту — очередная уловка Природы, заставляющая человека до конца реализовать собственное предназначение, а потому цепляться для этого за жизнь руками и ногами.*

Неведомое всегда пугает, особенно если оно за чертой жизни. На протяжении всей истории люди пытаются понять, существует жизнь после смерти или не существует? Но понять — это только полдела, необходимо доказать, чтобы знать точно, а это, пожалуй, самая трудная часть работы. И хотя эта тематика давно уже интересует многих специалистов, а работы в этой области знаний проводятся во многих лабораториях мира, мы не можем пока твёрдо ответить на поставленный нами вопрос. Вот и приходится нам до поры до времени довольствоваться косвенными доказательствами, в которые можно верить, а можно не верить. Но вернёмся к вопросу перетягивания каната.

На вещественном уровне всё понятно — никаких связей друг с другом мы не видим, но опыт показывает, что они реальны и играют значимую роль в жизни каждого из нас. Смею вас уверить, что если вы лично зададитесь целью исследовать наличие связей между различными уровнями бытия, то при анализе результатов опроса людей, с которыми это происходило, откроется любопытная картина, констатирующая реальность таких связей.

Родственники и наиболее близкие по духу люди связаны между собой незримо, но прочными ритмологическими «канатами». Похоже, что связь эта

не обрывается и после смерти одного из родственников, что в ряде случаев приводит к странной для живущих игре по «перетягиванию каната». И тогда на повестку дня встает вопрос: *Кто кого перетянет?* В этих обстоятельствах, например, дочь после смерти матери может обнаружить у себя странное желание покончить жизнь самоубийством. Мы не раз беседовали с такими людьми, и они утверждали, что до смерти близкого родственника таких желаний у них не возникало.

А не является ли привычкой такое перетягивание? На примерах из обычной жизни мы знаем, что многие родители под любым предлогом стремятся обеспечить детям будущее и затянуть их в правильный, по их мнению, мир. Дети хотя и сопротивляются, но часто поддаются. Вот и получается, что какой-нибудь профессор математики, освободившись от родителей, под занавес жизни, случайно, устроится музыкантом в ресторане и вдруг понимает, что, наконец-то, нашёл себя. Ну а если один из любимых родителей ушёл в иной мир и обнаружил, что жизнь продолжается и там, то как его многолетняя привычка тянуть за собой отразится на оставшемся сыне-неудачнике?

Всем нам суждено уйти, но и там следует помнить о тех, кто остался. И если мы здесь, при жизни, всё правильно поймём, то, находясь в духовном мире, не станем никого туда тянуть преждевременно. Быть может, таким способом можно предотвратить ряд внезапных болезней и необоснованных самоубийств?

Ну а если из потустороннего мира кто-то упорно продолжает тянуть за собой, как тогда поступать? Тот, кого очень уж сильно тянут, и он не в силах противиться, должен пойти туда с твёрдым намерением навести порядок, дать разгон и прекратить беспредел?

Неужели мы, попавшие в Земной мир, не можем догадаться, что существуют ниточки, пронизывающие «Книгу Жизни», а каждый человек, каждое живое существо являются своеобразными узелками, попавшими в промежуток между соседними страницами бытия? Кто-то тянет эти ниточки, и мы, переходя на очередную страницу, обнаруживаем, что жизнь продолжается. Вот и задаётся вопросом несмышлёная душа, попав на очередную страницу жизни: *«А нельзя ли каким-то образом и побыстрее перетащить к себе закадычного друга, ребенка, которому не везет в земной жизни, или же любимого человека?»*

Вполне может быть, что душа, задавшаяся такой целью, в конечном счете находит способ, как реализовать задуманное. Если таковая возможность действительно существует, то многое из необъяснимого на Земле поддается иной, ирреалистической интерпретации.

Медитативный опыт людей, опрос находившихся в коме и побывавших в запредельном мире, показывают, что и там есть вещественные объекты. Некоторые из имеющих опыт отмечают, что потустороннее вещество светится как бы изнутри — *«При отсутствии источника свет идёт отовсюду»*. Такое свойство возможно только в одном случае — когда неизвестная нам энергия через вещество перетекает из нашего мира в иной.

Ещё задолго до написания этих строк был рассмотрен вариант строения Вселенной с разделяющей два её бытийных мира перегородкой. Предполагалось, что между мирами имеется разница давлений, побуждающая эфир к движению, увлекающему часть энергии из нашего мира в иной. Здесь достаточно представить несколько маленьких, отождествляемых нами с веществом, дырочек на поверхности надутого шари-

ка. Эти дырочки реальны как для тех, кто внутри, так и для находящихся снаружи. Разница восприятия одного и того же явления в том, что для внутреннего наблюдателя дырочки являются стоками, а для внешнего — истоками.

И хотя эта схема не нова, а доказать её правильность крайне сложно, мы намерены и далее работать с ней хотя бы потому, что с её помощью, пусть примитивно, но кое-что можно объяснить и понять. Благодаря предлагаемой схеме достигается понимание не только феномена туннеля, но, например, и механизма, лежащего в основе утверждения: *«Бог всё видит!»*. Остановимся на этой теме чуть подробнее.

Душа, выходя из тела, не теряет способность видения вещественных объектов. Если это её качество сохраняется и после ухода в потусторонний мир, с которым нас связывает дырочное вещество, то мы не видим явного запрета на утверждение, что оттуда имеется возможность наблюдать за происходящим в нашем мире. И хотя душа не может напрямую воздействовать на происходящие у нас вещественные процессы, есть косвенный способ — через воздействие на наш дух.

Вот и получается: *неизвестно откуда пришла мысль..., человеку вдруг очень захотелось..., в человека вселилось нечто... и т.д.* В этом смысле все мы хоть немного, но зомбированы через духовные каналы. И, конечно же, *им* не представляет особого труда прекратить жизнь человека — для этого может оказаться достаточно подействовать на духовное наполнение человека в момент, когда тот переходит улицу с интенсивным движением. Но тогда встаёт вопрос: кто виноват в произошедшем? И мы обязательно найдем крайнего — водителя, например.

Значит ли это, что Душа, оторвавшись от вещества и попав во внешний мир, не теряет способность к наблюдению за жизнью на Земле? Очень может быть. Похоже, что глядя из духовного мира не теряется также способность отождествлять наблюдаемое с конкретными людьми, а значит и управлять поведением конкретных людей через воздействие на их духовную сущность. Возникает интересная ситуация, в которой ОНИ нас могут видеть, а мы ИХ нет, ОНИ могут воздействовать на наше поведение, а мы с этим ничего не можем поделать. Может быть поэтому знающие люди утверждают, что «Бог все видит.» Но продолжим наши фантазии, потому как у нас нет пока иного способа заглянуть в дела потустороннего мира.

Если мы угадали и на правильном пути, то воздействие на нас из потустороннего мира — объективно существующая реальность. Именно поэтому есть большая просьба к тем, кто по вполне определённым причинам уходит туда: *«Не старайтесь тянуть за собой тех, кто остаётся здесь. Если вы горите желанием помочь, то помогайте оставшимся, но иными путями. Имейте терпение и вы обязательно дождётесь своих родственников и друзей — подготовьте место для них. Не забывайте о том, что ваши преждевременные действия могут принести страдания, а иногда и незаслуженные наказания людям, которых вы подставили. Почаще вспоминайте времена, когда сами находились во плоти, когда сами боялись. Уважайте жизнь и не торопите её. Относитесь к оставшимся здесь бережнее, как к своим детям».*

Ну а как быть тем, кто остаётся здесь и на своей шкуре чувствует, что его пытаются перетянуть на другую страницу бытия? Как быть, если это преждевременно и наперекор желанию? Если церковные ритуалы, уговоры и мольбы не помогают, а вы твёрдо решили остаться здесь, то помочь вам может только освобож-

дение от собственного невежества, достигаемое через работу над собственным духом. Только таким образом вы измените и свою судьбу, и судьбу идущих за вами.

И сами не живём, и другим не дадим!

Такое неуважительное отношение к своей жизни, и к жизни других присуще многим нашим согражданам. Пожалуй, только в кино и в сказках бывает иначе, и как редкое исключение — в реальной жизни.

Однажды я беседовала на эту тему со своей школьной подругой, которая в поисках семейного счастья несколько раз выходила замуж. Её вердикт был однозначен: *«Если кто-то скажет, что у него в семье всё хорошо, я готова плюнуть ему в глаза.»*

Внешне многие семьи выглядят благополучными и благопристойными, но только внешне. Можно долго и упорно обвинять каждую из сторон, но это занятие неблагодарное, потому как причина раздоров, сцен ревности, тихих убийств кроется совершенно в другом. Я не зря делаю акцент на вопросе о *биологической несовместимости*, потому как сама испытала всё это и не вижу иных, более веских и природно-обоснованных причин для объяснения происходящего.

Почему люди, вроде бы соединяясь по любви, вскоре сами себе создают Ад? Не является ли этот процесс закономерным? А быть может, потому мы занимаемся междоусобными разборками, что нет в жизни у нас достойного дела, не находим мы себя в этом мире? Может, действительно проще плыть по течению и не желать знать, что это такое — жизнь, и тем более

пальцем пошевелить, чтобы узнать? Но тогда и нечего пенять на невзгоды и трудности, в том числе и со здоровьем.

Ну а тем, кто задумался, может быть, стоит однажды сесть и разобраться раз и навсегда не только в причинах семейных неурядиц, но и в самих себе, в своих душах, почувствовать, что они хотят? Ведь каждому хочется жить по человечески?!

Но странный факт — мы почему-то упорно не даём этого друг другу! Мало того, некоторые умудряются тайно наслаждаться возникающими у другого неприятностями и причитать: *«Так тебе и надо за то, что погубил мою жизнь»*.

Странное дело — даже в тех семейных парах, где супруги открыто ненавидят друг друга, страх остаться в одиночестве доминирует и становится в семье цементирующей силой. Мучая друг друга, иногда в глубине души желая смерти друг другу, супруги одновременно готовы перегрызть глотку иному человеку, который невзначай влюбится в одного из враждующих мучителей. Крайне аккуратные попытки разобраться в логике таких отношений выявили полное отсутствие таковой даже в тех ситуациях, когда каждый из супругов и финансово независим, и имеет в собственности отдельную квартиру.

И уж совсем ни в какие ворота не лезет, когда некоторые женщины, видя рушащуюся семью, начинают колдовать на взбунтовавшегося мужа, привораживать его. Делай они это по-мастерски — восхищения были бы достойны, ан нет, наслушаются от подруг небылиц всяческих, начитаются книжек сомнительных и давай мужику подливать в еду менструацию или ещё чего-нибудь. И без этого давно известно, что все женщины по природе колдуньи, но не знают многие из них именно своей силы, а потому и слабы, и

обращаются зачастую незнамо к кому, слушают сомнительных специалистов и только усугубляют ситуацию.

Крепкая же семья может быть создана только тогда, когда у супругов есть обоюдное желание разобраться в происходящем с ними. Нельзя сказать, что и у меня с Юрой было всё гладко, но однажды мы сели и разобрались в самих себе, и до сих пор не жалеем. Да, трудно было, и не один год прошёл, но теперь между нами нет ни раздоров, ни сцен ревности, а есть внутренняя свобода, уважение и обоюдное желание к творческой деятельности.

Если вы обоюдно решили навести порядок в своих отношениях, то при разборках не должны рассчитывать на собственную память — «девица» эта со странностями и очень забывчива, но всё произошедшее записывайте, и как из ситуации вышли, тоже. Записывая, вы слагаете книгу своей жизни, изменяете порядок в самом себе, внутри себя. Человек, пишущий книгу, заново создаёт себя. Записанная на бумаге мысль не забывается, а застревает в организме и становится вашей. Это очень важно и при лечении, но увы, даже обречённые больные находят причины не делать этого.

В каждом человеке, как и в ином живом существе, сокрыта тайная претензия на собственную якобы уникальность. Но тогда и каждая молекула воды может претендовать на уникальность? Да, это так! — говорим мы, если слабы и зависим от неё. Нет, — говорим мы, если находимся вне её. — Она обычная, такая, как все! И хотя все мы вроде бы разные, но, по большому счёту, ни о какой особой уникальности речи быть не может.

Пока иной человек у власти, все кричат: «Какой он уникальный и особенный! Сам Бог нам его послал!»

Как только он становится неудачником, его персона оказывается обычной и всех перестаёт интересовать. Да, каждый из нас уникален, но, с точки зрения Природы, жизнь — это необходимый, но обычный процесс. Видимо, не зря известные философы сравнивали происходящее в обществе с рядовыми процессами, например, с химическими реакциями.

Создавая новое по свойствам химическое вещество, мы не спрашиваем желаний молекул и атомов, мы просто создаём условия, при которых происходит задуманная нами реакция. Нас абсолютно не волнует, хорошо ли там, внутри, элементам вещества, не тягостит ли их соседство друг с другом. Вот и мучают они всю жизнь друг друга, но зато те, кто воссоединил их искусственно, радуются, ибо получили они некий материал с уникальными, не имеющими аналога, свойствами.

Ранее мы говорили о том, что состояние человека во многом зависит от того, с кем он общается. Многим людям кажется это не так, тем не менее, соединяя один и тот же атом, например, кислорода, с различными химическими элементами, мы имеем возможность наблюдать потрясающие эффекты. Соединение с водородом внешне выглядит водой, соединение с железом — коричневатой ржавчиной, с алюминием — белым порошком и т.д. Так и женщина — с одним мужчиной она такая, с другим другая. И с мужчиной происходит то же самое — при одной женщине дела идут хорошо, при другой всё рушится. С нами, с людьми, происходит всё то же самое, что с молекулами, с атомами, с планетами, с галактиками — всё повторяется во Вселенной, и в этом мы не исключение.

Вместилище бесконечно во времени, а потому всё уже в нём придумано и отработано до совершенства.

Нам только и остаётся, что быть наблюдательными и не создавать ситуаций «ложки дёгтя в бочке с мёдом». Наблюдая за собой, разбирая себя, мы узнаём Вселенную. Наблюдая за Вселенной, познавая её устройство, мы узнаём себя. И на одном из этапов мы вдруг осознаём, что всё повторяется, но только на разных уровнях. Интересно, может и во Вселенной тогда имеет место закон: *«И сам не живу, и другому не дам!»*

Быть может, такой закон и существует, но как-то странно он проявляет себя в отношении людей, уж очень мучает их. А может, разум нам и дан на то, чтобы мы нарушали этот и ему подобные законы, обходили их? Быть может, по иному закону пристойно жить разумным существам: *«И сами живём, и другим даём!»* Пристойно, но не сможем мы, пока не разберёмся в чём тут дело, что нам мешает.

Беспредел на духовном уровне

«И хотя я уже полгода женат на другой женщине, до сих пор не могу понять причины, приведшей к распаду моей первой семьи. Работа у меня такая, что приходится задерживаться до 23.00, а иногда и за полночь. Мы хотя и жили в коммунальной квартире, но отношения между нами были хорошими во всём — может быть, поэтому жена терпимо относилась к моей работе. Но однажды она познакомилась с одинокой женщиной, и они подружились. Я был не против такой дружбы, потому как работа отнимала у меня в том числе и личное время. Подруга жены приходила к нам в дом практически каждый день и подолгу просиживала с женой, решая свои женские проблемы. Такое положение устраивало меня, и для жены в мое отсутствие было развлечением. Из

слов жены я узнал, что подруга — наша ровесница, но ни разу не была замужем — ей постоянно не везло, ее постоянно обманывали и даже были случаи, когда ухаживали за ней, а женились на одной из ее подружек. Дружба длилась на протяжении полугода, но однажды подруга резко прекратила появляться, объявив, что удачно выходит замуж. Она действительно удачно вышла замуж и во время одного из телефонных разговоров с женой настоятельно попросила не доставать ее новую семью затянувшейся дружбой. С этого момента жену словно подменили — возникало ощущение, что в нее вселилась бывшая невезучая подруга. Жена очень резко и без всякого повода прекратила все отношения со мной. В течение года я пытался восстановить отношения, но тщетно. Вскоре судьба свела меня с другой женщиной...»

Ситуация типична, но тема, которую мы взяли рассматривать в этой главе, касается не только семейных, но и жизненных казусов, а потому требует досконального и неторопливого анализа. Положив в основу всех ситуаций тезис — *«мы никогда не имеем дело с причиной»*, и изучая эти ситуации, как следствия, порожденные деятельностью духа человеческого, попробуем разобраться.

О том, что на духовном уровне творится полный беспредел, часто приводящий к плачевным для конкретного человека результатам, знают далеко не многие. О том, что в этом беспределе участвуют многие из нас, знает еще меньшее количество людей. Причина поголовного невежества в самом невежестве. Но начнём с малого.

Многие жители периферии, приезжая в большой город по делам или за покупками, неизбежно замечали, что после посещения мест с большим количеством

народа (особенно метро) появляется состояние жуткой усталости — «*будто вагон угля разгрузил*». Человек ровным счетом ничего не делает, только входит в метро, доезжает до нужной станции и выходит. Но, входя, он чувствует себя бодрым, полным энергии, а выходя, замечает, что его «*ободрали как липку*» и опустошили изнутри.

Придя домой, неподготовленный к такому беспределу человек либо выпивает стопку водки, чтобы хоть как-то восстановить потерянную энергию, либо ложится на диван и восстанавливается с помощью сна. Очень многие горожане, возвращаясь из отпуска, проведенного на природе, также замечали нечто подобное — город, словно *большой вампир*, высасывает из отдохнувших людей все то чистое и хорошее, что было накоплено вне его.

Аналогичное описанному происходит и при иных обстоятельствах, например, после общения с другими людьми. Если собеседник подобрал ключик и сумел раскрыть вас, то после такого общения ваше самочувствие будет напрямую зависеть от того, что собеседник взял или что положил в ваш духовный ларец.

Есть люди, которые только берут, есть — которые только дают. Между этими двумя антиподами возможно бесконечное число вариантов типа: взял больше, чем дал; дал много, взял только то, что в избытке; ничего не взял, но ничего и не дал и т.д.

Научившись обращать внимание на изменения собственного состояния после общения с разными людьми и со временем выявив для себя некую систему, человек вырабатывает способы защиты от такого духовного беспредела. Следует, однако, заранее предупредить, что полной защиты от духовных вторжений не существует, но существуют способы ухода, во многом напоминающие приемы единоборств.

Итак, во время общения люди вторгаются и беспардонно ищут друг в друге *нечто*, имеющее для них информационную ценность. Наша задача — более полно раскрыть механику имеющего место явления, классифицировать его и по возможности найти рекомендации, как снизить его пагубное действие. Классификация выглядит примерно таким образом:

Цивилизованный обмен информацией на духовном плане относится к наиболее приятным. После такого обмена люди могут в себе чувствовать прилив сил, наполненность свежими идеями, бодрость, двойное здоровье. В таких случаях говорят: они взаимно обогатили друг друга. Не следует злоупотреблять таким общением, иначе можно привыкнуть к возникающему перенасыщению и, однажды не получив его, — сильно разочароваться. Цивилизованный обмен — это наркотик, от которого трудно отвыкнуть.

Неосознанный обмен — широко распространенная форма сканирования собеседника, приводящая к временным взаимо-перевоплощениям. Неосознанно поменявшись состояниями, можно чувствовать себя: «не в своей тарелке»; необоснованно уверенным в себе; полным кретином; чрезмерно умным и раздающим советы направо и налево; импотентом или чрезмерно агрессивным в постели; удачливым или наоборот, попавшим в черную полосу, и т.д. По сути люди, обмениваясь состояниями, диагностируют друг друга. Находиться в диагностике другого человека можно достаточно долго, и это, как правило, утомительно. Очень важно здесь понимание происходящего и знание, что это временно.

Неоднократно попадаясь на такой обмен и, наконец-то, поняв, что он жизненно закономерен, мы стали экспериментировать. Поначалу было ужасно трудно отличать себя истинного от себя в чужом состоянии.

Но со временем мы обнаружили, что ссоры между нами происходят именно тогда, когда мы не принадлежим себе. Теперь очень интересно вспоминать эти «весёлые» времена и с позиции обрётённого опыта наблюдать за аналогичными процессами в семьях наших знакомых.

У Д. и Н. до общения с нами были обычные отношения — они молча угнетали друг друга, ссорились по каждому пустяку, интимные отношения были ни к черту. После нескольких вечеров, проведенных вместе, у ребят проснулась любовь друг к другу, их отношения резко наладились, возникли понимание и доверие. Забеременев, Н. решила на то, чтобы родить от Д. ребенка.

Наши же семейные отношения в корне изменились: секс пропал, хотелось постоянно придираться друг к другу и многое другое. Мы же, наперекор возникающим состояниям, ходили и улыбались, потому как знали истинное отношение друг к другу и понимали, что происходит. Но как только мы прекратили общение с испытуемой семейной парой, они постепенно стали возвращаться к прежним семейным передрягам, так до конца и не поняв, что с ними произошло.

Неосознанный обмен очень часто является причиной несправедливых семейных ссор. Поймать чужое состояние можно легко и где угодно, а избавиться от него иногда не так-то просто. Вот вам и конфликт — муж случайно прихватил состояние иного человека, хуже, если женщины. Жена, увидев возникшую разницу, может опрометчиво заявить — *С кем ты сегодня общался, что пришел не такой, как всегда?* — и этим зацепить мужчину... Что происходит дальше, многие знают, потому как испытали.

Если вы почувствовали, что случайно принесли в дом состояние другого человека — будьте осторожны и внимательны, для вас всё будет казаться не так, и это может привести к необоснованному конфликту. В этой ситуации рекомендуется либо холодный душ, либо уединение до тех пор, пока вы не войдете в собственное состояние. Обычно такой переход достаточно резок — вдруг обнаруживается, что ваше отношение к мужу (жене), к детям вновь хорошее.

Если вы, побывав в гостях, обнаружили, что в отношениях стали чрезмерно другими — не спешите ругаться или радоваться, но будьте внимательны друг к другу хотя бы несколько дней (максимум две недели), все восстановится. Радуйтесь, если после общения с вами у знакомых хотя бы на время улучшились отношения.

Если, побывав в гостях, вы обнаружили необоснованные улучшения в семейных отношениях, постарайтесь разобраться и закрепить эффект, но помните, что у ваших знакомых отношения могут измениться в худшую сторону. В этих случаях не злоупотребляйте общением.

Подлый обмен можно отнести к разновидности неосознанного обмена состояниями. Описанный в начале главы случай здесь можно считать классическим. По этому поводу даже пословица есть: «*На чужом несчастье счастья не построишь*». Очень похоже на то, что сформулировал ее человек, однажды попавший в подобную переделку. И хотя текст пословицы не всегда отражает истинное положение дел, зато является замечательной психологической установкой, способной вернуть украденное и помочь восстановить прежние отношения. Если кому-то предстоит испытать нечто подобное, следует помнить — многие люди действительно не знают, что творят, и тем более не

ведают, как это у них получается. Не следует обижаться на человека, неосознанно укравшего ваше счастье, пожелайте ему хорошей жизни и задумайтесь над случившимся, обвинив во всем только себя. Вы станете во много крат сильнее, если сумеете исправить положение сами.

Избиение на духовном уровне относится скорее к способам выяснения отношений и встречается редко, тем не менее однажды нам довелось испытать это на себе.

Проснувшись как-то утром, мы оба обнаружили, что избиты и достаточно сильно — не было только синяков и ссадин. Достаточно представить, что вас били палкой по ногам, по рукам, по телу, и эти места у вас болят без видимой на то причины. Для того, чтобы определить возможное место избиения, мы стали откручивать время и события в обратную сторону и вспоминать, где были, с кем общались. За прошедший день мы только и были, что на заседании одной из секций Академии наук, где в присутствии интеллигентных учёных руководитель секции упомянул о том, что Иванов сделал важное открытие в электродинамике. Собственно, ничего больше не происходило. После заседания мы вернулись домой как всегда уставшими, поужинали и легли спать. Трудно здесь кого-либо обвинять, но похоже, что учёным-горожанам не очень-то было приятно выслушивать лестные отзывы о работе хуторянина, в одночасье ставшего москвичом. Если именно это оказалось причиной избиения, в том числе и женщины, то говорить о какой-то справедливости в духовном мире, о морали попросту смешно. Видимо, и там прав тот, кто наглее. Но не станем спешить с выводами, кто знает, быть может, так и должно быть?

Мы рассмотрели далеко не все виды информационного обмена. Каковы истоки заявленного процесса, названного нами беспределом? И почему такой беспредел зачастую называют проявлением темных сил? Этот вопрос требует особого, деликатного подхода.

Колдовство и Ритмы

Раньше за колдовство сжигали на костре, потому как понимали ту силу, которая во много крат мощнее чего бы то ни было. Наказание за убийство через духовные каналы — это высшая мера справедливости, но если колдун действовал с соизволения Бога, то и костер мог не возгореть, и веревка для повешения могла порваться. И хотя атеизм отрицает в Природе основу жизни — духовную материю, именно этим он узаконил способы убийства через воздействие на дух. Многие люди чувствительны к колдовству, поэтому мы намерены более детально рассмотреть механизмы колдовства для того, чтобы понять и уметь ему противостоять.

Однажды я заметила, что после общения со мной некоторые обратившиеся начинали получать не то, о чем просили, а то, что заслуживают. И еще одна странность — ни один из моих пациентов ни разу не сказал, что он плохо относится к людям, желает кому-либо зла, и все, на удивление, любят Бога. Поначалу, будучи от природы человеком доверчивым и веря сказанному, я никак не могла понять, почему после работы с человеком я вдруг становилась непохожей на себя. Это странное состояние могло продержаться до вечера, а иногда приходилось терпеть его и в течение суток. Но однажды, подружившись с семьей одной из пациенток и несколько раз побывав у них в гостях, я воочию убедилась в лживости самооценки

людей и поняла, что после глубокого биоинформационного общения с ними происходит временный обмен состояниями или, что тоже самое, жизненными ритмами. С тех пор обнаруженный механизм перевоплощения стал использоваться мною, как индикатор для определения внутренней сущности человека. Особенно хорошо срабатывал этот метод после первого общения с новым человеком.

Временное перевоплощение — это уникальный механизм обмена информацией друг о друге. Представьте, что на некоторое время вы становитесь другим человеком, начинаете видеть его глазами, думать его головой, поступать, как он, чувствовать, как он. Вы пытаетесь сопротивляться, но тщетно, это *нечто*, вошедшее в вас, сильнее вас, оно руководит вами, действует за вас, заставляет думать, что это вы такой. Но наступает момент, когда одолевшая вас сила уходит — и тогда наступает прозрение. Вы вновь становитесь самим собой и с ужасом, если в этот период чего-то натворили, взираете на содеянное вами. Эта опасная способность к перевоплощению сгубила многие семьи, многих людей, потому как в подавляющем большинстве случаев человек абсолютно не представляет, с чем имел дело, а потому беспомощен.

В книге «Жизнь по Интуиции» вселяющееся в человека *нечто* мы определили, как информационный вирус, но не дали подробного объяснения, потому как вопрос находился в стадии изучения. Теория ритмов позволяет теперь взглянуть на происходящее под иным углом зрения. При честном информационном обмене вы действительно, но слегка, становитесь другим и по изменившемуся состоянию можете составить некоторое мнение о человеке. Следует помнить, что ваша неопытность может привести к ошибке и обидеть человека — он ведь до встречи с вами обязательно с кем-то общался и сам может временно нахо-

даться в несвойственном ему состоянии. Описанная ситуация не является опасной, а знание механизма взаимного обмена жизненными ритмами поможет вам контролировать происходящее и максимально оставаться самим собой. Но иногда общение бывает далеко небезобидным.

Зная об уникальной способности живых существ влиять на ритмы друг друга, а также изучая вопросы колдовства с позиции теории ритмов, я и Юра пришли к выводу, что в основе колдовства лежат как минимум два основных приема. К первому относится воздействие на защитный ритм жертвы и ослабление его до минимума. Это позволяет чужеродным человеку духовным сущностям с легкостью грабить энергетические запасы организма. Второй прием приводит к наиболее опасным последствиям, потому как в основе содержит глубинное изменение жизненного ритма жертвы. Правильно *сделанное(!)* колдуном изменение ритма мгновенно притягивает к организму жертвы духовные сущности аналогичного ритма, названные в народе темными силами. Человек не может понять, что изменилось в нём, а этим временем духи с пиратской легкостью овладевают жертвой. Именно в этот момент происходит борьба на тонком плане, и если захватчики одержат верх, то с человеком может произойти всё, что угодно, всё, что захочет колдун.

Сущности, захватившие организм, подчиняются колдуну, потому как понимают, что тот в силах изменить ритм жертвы и таким образом выгнать их из поработанного организма. Здесь единственный способ избавиться от темных сил — это восстановить прежний нормальный ритм организма и оборвать имеющуюся у колдуна связь с человеком. Работа по восстановлению нормального ритма относится к наиболее сложной и опасной, особенно для неопытных

целителей, которые зачастую работают от собственной головы, от разума и совершенно забывают об интуиции. Поэтому бывают случаи, когда целитель, избавляя человека от профессионального колдовства, сам становится жертвой, но это уже другая тема.

Но есть в природе и так называемое случайное колдовство, которое иногда происходит в результате общения двух вполне нормальных людей — их жизненные ритмы таковы, что при взаимодействии случайно создается колдовской ритм в организме одного из собеседников и на того набрасывается описанное выше НЕЧТО. Редко кто способен противостоять случайному колдовству — оно приходит неожиданно, в самый неподходящий момент, и человек не успевает сообразить, почему его начинает крутить. К счастью, случайное колдовство быстро проходит, потому как не имеет подпитки извне, а потому ритм организма восстанавливается, и человек вновь обретает нормальное состояние. Самое эффективное средство против случайного колдовства очень простое — срочно уединиться и, не поддаваясь абсолютно ни на что, наблюдать за происходящим до тех пор, пока вы вновь не войдете в знакомое для вас собственное состояние. Отдайтесь в руки Природы, позвольте ей войти в вас — этот мастер очень хорошо знает, что и как делать. Но многие не знают, как отдаться в руки Природы.

Один из наиболее простых способов каждый испытывал на себе — это сон. Во время сна отключается ваш мозг, организм расслабляется и не мешает системам восстановить нормальный ритм вашего организма. Подсмотрев этот механизм и убедившись в его эффективности, я опробовала его работу будучи в сознании. Попробуйте и вы сесть удобно и, замерев в этом положении хотя бы минут на сорок, расслабиться и пассивно наблюдать за происходящим. Если

вы почувствуете, что этого мало, продолжайте ждать — ваше будущее состояние зависит от вашего терпения.

Не только колдовство, но и иные недуги являются следствием нарушения внутренних ритмов организма. По сути, абсолютно все методы лечения сводятся к восстановлению нормальных ритмов. Официальная медицина избрала иной подход к решению этой проблемы и нашла достаточно эффективные для этого способы — химиотерапию, СВЧ и лазерное воздействие, операционное устранение сбившегося с ритма органа. Народная медицина восстанавливает ритмологическую картину организма с помощью естественно природных способов — эффектом присутствия целителя, ритмами животных, травами, деревьями, камнями, водой и многим другим. Существуют и такие способы восстановления ритмов, как смехотерапия, стрессотерапия. Если вас неожиданно одолела непонятная болезнь, попробуйте немедленно посетить цирк, хоккейный матч, балет или концерт с участием отъявленных юмористов и вы обнаружите разницу до и после. Как только вы обнаружили мероприятие, восстанавливающее ваш жизненный ритм, не теряйте драгоценное время.

Частая смена ритмов тренирует организм, поэтому любое вхождение в новое состояние следует воспринимать как обучение. Но стоит вам испугаться, запаниковать, признать силу захватившей вас сущности, и вы фактически становитесь ее рабом — она не отстанет, пока вы не сделаетесь сильным. Иное дело, когда вы спокойны и даете понять посетившему вас, что он временный гость. Благодарите всякого, кто вас обучает и делает сильным. Помните, что плохой человек иногда в большей степени учитель.

Но вернемся к начатой теме. Пройдя трудную школу проб и ошибок, человек знакомится с окружающим его мистическим миром, но это только первый шаг на пути овладения самим собой. Безрассудно вставший на этот путь подобен безумцу смельчаку, переплывающему реку с крокодилами, но не пройдя этот путь, невозможно стать мастером. Дорога длинной в 15 — 20 лет под силу далеко не каждому. Может, поэтому многие целители и не пытаются встать на эту трудную и опасную дорогу к знаниям? Может быть, поэтому в течение долгих лет они пользуются только тем, что дала им природа, и не более? Быть может поэтому их пугают зачастую страшные внутренние состояния, и они интенсивно ищут способы защиты от них?

Прежде чем приступать к работе, необходимо знать, с кем и с чем ты имеешь дело, в противном случае проделанная работа не будет качественной. Иной целитель убежденно изгоняет темные силы и совершенно не представляет ни их природы, ни законов, по которым они живут. Многим действительно удается что-то изменить в человеке, но по прошествии времени пациент вновь начинает себя неважно чувствовать. И причина возвращения состояния не в целителе, а в самом человеке — именно он возвращается в то место, к тем людям, которые, сами того не подозревая, заставляют его организм работать в разрушительном ритме. Но стоит почувствовавшему себя хорошо человеку хотя бы на время оторваться от близких ему людей и переехать в другое место, как процесс восстановления состояния не заставит себя долго ждать. Но переехав, человек, увы, вновь окружает себя друзьями и, как правило, похожими на тех, с которыми расстался — и все начинается сначала.

Раскладывая по полочкам детали этого механизма и анализируя происходящее с позиции теории

ритмов, мне удалось найти решение, позволяющее на практике устранять эффект временного улучшения. Но если и после этого человек отказывается помогать и себе, и мне, то ни о какой дальнейшей работе с ним не может быть и речи.

Знание природных механизмов, притягивающих к человеку духовные сущности различного окраса, повысят эффективность работы не только целителей, но и всех прогрессивных представителей официальной медицины. Особо ценным в учении является простота происходящего, позволяющая понять механизм всякому желающему. Понимание природных процессов, ввергающих организм в пучину болезней, позволит многим людям самостоятельно разобраться в причинах недугов и без особой посторонней помощи наметить пути вывода организма из тупиковых ситуаций. И тогда дело останется за малым — за исполнением намеченного.

Мы уже говорили о том, что организм каждого человека индивидуален и имеет свой неповторимый ритм, состоящий из сочетания ритмов каждого его органа, каждой его клеточки. Степень внутренней ритмизации конкретного органа является данностью, сформировавшейся в процессе внутриутробного и послепериодов развития. Данность эта, в свою очередь, определяется положением плода в окололунном пространстве, поэтому пересекаемые Землей пространственные ритмы оказывают существенное влияние как на межмолекулярную организацию строящегося органа, так и на его внутреннее наполнение духовными субстанциями. Иными словами, духовные единицы, участвуя в строительстве органа, послойно приспособливают его для себя и себе подобных — именно это является одним из определяющих факторов при составлении астрологических карт для зарождающегося человека. И хотя астроло-

гия несовершенна, по причине невозможности учета абсолютно всех внешних факторов, влияющих через строительство организма на конечный результат, выбранный ею подход абсолютно верен и позволяет получать вразумительные объяснения происходящим с людьми странностям.

Мы установили, что ритмы пространства притягивают к себе вполне определенные типы духовной субстанции, то же самое касается и ритмов вещественных объектов. Человек так же не является исключением — вокруг него собираются именно те духовные сущности, ритмы которых совпадают с ритмами его организма. Но стоит повлиять на ритм организма, сдвинуть его в нужную сторону, и человек тут же чувствует исчезновение НЕЧТО, ранее мешавшее его нормальной жизни, — изменившийся ритм вызывает аритмию у НЕЧТО, и оно попросту уходит.

К сожалению, это НЕЧТО уходит, но ненадолго — как только появляется источник, возвращающий организму прежний ритм, *оно* тут как тут. Основная задача и целителя, и пациента — выяснить причину, а по сути ответить на вопросы: *кто? и зачем?* Если ответ на эти вопросы получен, то необходимо устранить источник, изменяющий ритм организма. Следует знать, что источником может быть все что угодно, начиная от времени года, места проживания, места работы и кончая лучшей подружкой, мужем, родителем, а иногда и собственным ребенком. На ритм организма так же могут влиять подарки, талисманы, вещи с чужого плеча, домашние животные и многое другое. Чувственное знание закона наложения колдовских ритмов позволяет одним использовать его в качестве сильнейшего бескровного оружия уничтожения, другие же используют данную природой способность для нейтрализации действий первых — в этом и заклю-

чается таинственный, для непосвященных, смысл черной и белой магии.

С точки зрения ритмологии, смысл колдовства сводится к изменению внутреннего ритма обозначившейся жертвы и закреплению его. Как только сделать это удаётся, на жертву тут же «накидываются» духовные сущности аналогичного ритма и начинают пользоваться организмом, как халявным источником энергии. И если «желающих» потреблять энергию околдованного организма окажется гораздо больше, чем вырабатываемой энергии, ресурсы организма очень быстро иссякают, что приводит к быстрому неоправданному истощению с последующей гибелью человека.

Однажды я наблюдала, как на Белорусском вокзале с машины раздавали бесплатно шоколадные батончики по две штуки в одни руки. Машину бойко атаковала разношёрстная толпа с протянутыми руками. Наиболее шустрые и умело орудующие локтями «люди» выдирались из толпы с набитыми шоколадом пластиковыми пакетами. Я ощутила, как овладевший толпой дух наплыл и на меня, но не сдвинулась с места и продолжала наблюдать. В толпу вливались всё новые и новые «люди», даже те, внешний вид которых был чрезмерно интеллигентен. Я наблюдала искреннюю радость на лицах «счастливчиков», но тогда ещё мне было невдомёк, что увиденное станет чудесной иллюстрацией происходящего и на тонком духовном плане. Как только машина опустела, толпа с недовольными лицами стала редеть. Как жаль, что за пару шоколадок многие позволяют овладевать собой.

Гипноз лицемерия

Высшее проявление лицемерия — как бы правда, которая позволяет не утонуть в океане как бы вранья.

Ох уж и странные мы, человечество: нам говорят нелицеприятную правду — и недовольны мы, возмущаемся, осуждаем; нам подыгрывают, лгут, подхваляют — и рукоплещем тому, и вьёт он из нас верёвки. Примеров этому много, а толку-то? Но раскрывается обман, и мы, повозмущавшись, поругав себя за неумение видеть дальше своего носа, вновь головой в петлю.

Люди научились виртуозно не только других обманывать, но и себя самих. Безусловно, есть категория людей правдивых и порядочных, но как отличить их от «правдивых» и «порядочных»? Поэтому речь мы будем вести не о «здоровых», каковых почти и нет среди здоровых, а о больных, о их душах. Быть может, некоторые из них оттого и покидают тела прежде времени, что не выносят лицемерия, к которому их насильно приобщили в этой части Вселенной.

Пытаясь разобраться в вопросах кругового обмана, мы поняли, что истоки его в каждом из нас. Поговорим открыто на эту тему, проясним ситуацию и выясним, те ли мы на самом деле, за которых себя выдаём? Многие ведь устали от обмана и мы, работая с больными и их родственниками, тоже устали. Для более быстрого продвижения в этом направлении был избран во многом неэтичный, достаточно жёсткий подход, предполагающий изучение поведения человека в экстремальных ситуациях. Предстояло выяснить истинное положение дел с психикой больных и их родственников. В процессе работы нам предстоя-

ло также узнать, насколько ценна жизнь человека на Земле, в том числе и для самого человека.

Как и предполагалось, эксперименты, в суть которых испытуемых мы не собирались посвящать, вызвали негативную реакцию со стороны многих из них и стали причиной слухов о якобы недобропорядочности наших намерений. Ну что ж, кто-то должен подставить себя, чтобы выяснить истину. Мы же, создавая экстремальные ситуации, выясняли другое, о чём и пойдёт речь.

Весь наш опыт прямо указывает на то, что рак излечим иногда даже в последней стадии. Но реальная практика говорит о том, что в подавляющем большинстве случаев ни родственникам, ни самому пациенту это не нужно. Наблюдается странная игра, в которой родственники *как бы* отдают последнюю дань заболевшему, а заболевший *как бы* делает всё, чтобы оправиться от болезни. Вот и задались мы однажды вопросом: *А есть ли вообще в природе ситуации, когда полное излечение крайне необходимо человеку?* Да, такие ситуации возможны и одну из них мы опишем.

Проводя занятия с группой больных раком, Юра долго и упорно пытался получить от слушателей ответ на причину их бездеятельности и каждый раз наткнулся на ту или иную «важную» причину, помешавшую больному выполнить домашнее задание. Интересным оказалось то, что здоровые слушатели, принимавшие участие в занятиях, делали всё, что мы рекомендовали больным: вели записи, вели ежедневный дневник состояний, выполняли все домашние задания и пр.

Диалог, произошедший на занятиях между Юрой и больным:

Ю.: Произошла ядерная война, и на всей планете остался только один человек — мужчина, больной раком. Предположим, что этим человеком оказались вы. Появится ли у вас желание излечиться, а затем в полном одиночестве и до конца дней своих бродить среди разрушенных городов, разлагающихся трупов и исковерканной природы?

Больной: *Не вижу никакого смысла становиться здоровым. Думаю, что не буду сопротивляться болезни, лучше умереть.*

Ю.: Ну а если вдруг вы случайно включили радио и услышали женский голос, взывающий о помощи из далёкой Австралии? Как тогда?

Больной: *В каком бы я ни был состоянии, встану и пойду туда.*

Ю.: Вы уверены, что по дороге не умрёте от болезни, а напротив, болезнь пройдёт?

Больной: *Уверен, что не только можно избавиться от болезни, но и непременно дойти.*

Ю.: А зачем?

Больной: *Для того, чтобы продолжился род людской на Земле.*

Ю.: Значит, есть ситуации, в которых человек способен мобилизовать свои силы и излечиться от рака?

Больной: *Выходит, что есть.*

Ю.: Так почему же, будучи больным, вы отказываетесь использовать свой шанс сейчас?

Больной: *Наверное, потому, что нет такой ситуации.*

Аналогичный диалоговый тест проводился с разными людьми, в том числе и со здоровыми, по нашей просьбе представлявшими себя на месте больного. Вывод: *Большинство людей реагирует на ситуацию одинаково.*

Вот и задумываешься после такой беседы о многом, в том числе и о том, что же это за сила такая, насмерть привязывающая человека к его болезни и не дающая ему совершить подвиг хотя бы в отношении самого себя?

И сила-то эта известна, и каждый больной прекрасно чувствует, **что** мешает именно ему, но сознаться в этом не может. Человеку нужно бросить *всё* и идти, а его это *всё* держит — квартира, призрачные накопления, родственные связи, лже-этические нормы, внутренняя лень и т.д. Неужели *всё это* сильнее духа человеческого, сильнее надобности жить? А может, это хитрость души, предлог, повод, умышленно создающие прецедент для ухода в иной мир? Если выяснится, что это так, то стоит ли тогда мешать человеку, мучить его процедурами и не давать спокойно умереть?

Вспоминается случай, когда в один из оздоровительных центров, с которым я была связана, обратился молодой человек и настоятельно попросил руководство дать ему координаты целителя, занимающегося лечением рака. Ему дали мой телефон, и он ни разу не позвонил мне. Впоследствии выяснилось, что он умышленно избегал встречи со мной, потому как речь шла о немалом состоянии его тяжелобольного отчима. Создаваемая видимость желания помочь отчиму была настолько яркой, что у всех окружающих сложилось твёрдое убеждение в искренности чувств молодого человека. Этот случай в который раз и видимо навсегда убедил меня, что в подобных ситуациях верить никому нельзя.

Однажды Юра, разговаривая с сыном неизлечимо больной женщины, пятнадцатилетним мальчиком, выяснил, что тот уже строит планы на квартиру, в которой живёт с мамой, потому как уверен, что она скоро умрёт.

Вот и решили мы создать собственные тестовые ситуации, в которых и родственникам, и больному становится ясно, стоит ли вообще говорить о лечении. Но коснёмся сути тестов, первая реакция на которые — **шок сознания**.

Ю.: Часто те, кто обращается за помощью, говорят: *«Мы готовы отдать всё, что имеем, ради излечения»*. Пришлось задуматься, правда ли это? Оказалось, что абсолютная ложь! Чтобы убедиться в этом, испытуемым предлагалось определиться в двух последовательных ситуациях:

Ситуация 1

Больной: *Я, находясь в здравом уме и оценивая ситуацию, в которую попал, подписываю настоящий договор. Если я умру, то моя квартира и всё(!) моё имущество, либо средства, вырученные от их реализации, завещаю на исследования проблемы рака той организации, которая взялась меня лечить.*

Организация: *В свою очередь, организация берёт на себя обязательства провести полный курс лечения по собственной методике, и если в процессе работы удастся излечить пациента, то составленное им завещание теряет силу, а потому перечисленное в нём остаётся в собственности пациента за вычетом расходов на его лечение.*

Говоря простым языком, человеку предлагается: *если ты умрёшь, то всё твоё имущество пойдёт на научные цели, если выздоравливаешь, то оплачиваешь только работу и не более.* Человек, подумав и посоветовавшись с родственниками, отказывается, мотивируя, что это спланированный обман.

Ситуация 2 (диаметрально противоположна первой)

Организация: *Если в процессе лечения человек умирает, то с его родственников ничего не берут,*

кроме оплаты за работу. Если удаётся вылечить человека, то он обязуется отдать всё, что имеет, т.е. по сути остаться ни с чем.

И эта ситуация не устраивает человека. Он опять возмущён и считает, что за его излечение слишком большая плата. В отдельных случаях люди говорят: *«Вы сначала вылечите меня полностью, а потом я вам отдам всё, что имею.»* Такая позиция тем более странна и, как в одной из бесед сказал хирург-онколог: *«Если бы мои пациенты, которых никто за язык не тянул, выполняли все свои обещания, то лично я был бы одним из богатейших людей области.»*

Выходит, что ни первая, ни вторая ситуации не устраивают ни самого больного, ни его родственников. Но спросим тогда у больного и его родни, что предлагают они? Многие, попав в предлагаемые ситуации, изменяются в лице и просят доказательств, некоторые спрашивают гарантий и настойчиво пытаются выяснить, какими же методами их будут лечить, а когда выясняют, что большая часть работы ляжет на их плечи, попросту исчезают из нашей жизни.

Интересно то, что в ситуации с онкологией мало кто задумывается о финансировании лечения. Ну а когда этот вопрос встаёт на повестку дня, то как бы невзначай спрашивают: *«И сколько же это будет стоить?»* Это может говорить только об одном — о неверии и призрачной надежде на *авось*, а потому жизнь заболевшего раком становится дешевле спального гарнитура.

Был также исследован вариант бесплатного лечения, но при таком раскладе оказалось, что и тут больной находил массу причин для оправдания собственного нежелания бороться за жизнь. Двумя словами — сплошные парадоксы.

Весьма интересная ситуация произошла в одной из московских фирм, взявшей помочь онкологическим больным. Весьма скромная оплата за услуги, продиктованная гуманными соображениями, и недостаточность пациентов подвели фирму к черте банкротства. Пришлось через рекламу объявить о существенном повышении стоимости услуг, и произошло чудо — образовалась очередь желающих лечиться за большие деньги. Но ведь услуги остались теми же. Тогда в чём причина?

Вот те на, что это за болезнь такая? Вроде человек и жить хочет, но для этого и пальцем не шевелит. В чём же соль ситуации? Быть может, действительно, *«душа уже купила билет и ждёт отправления поезда»*, а ей говорят — *«Да брось ты, зачем тебе это надо?»* Представьте Солженицына, садящегося на самолёт в Америку, и «кэгэбистов», уговаривающих его остаться и поселиться, например, в отдельной камере Бутырской тюрьмы. Быть может в случае с раком мы действительно имеем дело с *нечто* подобным?

Есть ещё одна странность, с которой мы постоянно сталкивались во время общения с заболевшими, — многие требуют конкретных мероприятий в виде приёма настоев трав, массажа, спец-гимнастики и совершенно не воспринимают того, что процесс лечения начинается с беседы, с постепенного изменения отношения к происходящему, отношения к собственному бытию. Иногда после продолжительной беседы, направленной на постепенный вывод из гипноза психологической ловушки, в которую попал человек, многие заявляют: *«Всё это понятно, но что мне нужно делать конкретно и сейчас? Какими должны быть мои действия? Что будете делать вы?»* А когда говоришь человеку, что работа уже началась, он с лёгкостью может объявить всё это бредом, к его болезни никакого отношения не имеющим.

Скорее всего, люди попросту приучены к конкретике в медицине и некоторым легче умереть, чем отказаться от впитанной с молоком матери привычки. Бытует также ложное представление о том, что целитель обязан помогать всякому обратившемуся, но самое удивительное, что некоторые требуют конкретных доказательств и при этом ссылаются на Иисуса, который постоянно всем доказывал. Ни в коем случае нельзя здесь идти на поводу у заболевшего, потому как вскоре можно обнаружить, что он руководит лечением, а не вы.

Следует ли нам спешить с выводами и осуждать неизлечимо больных людей? Ни в коем случае, потому как многое в происходящем действительно выглядит странно. Создаётся впечатление, что болезнь, называемая — рак, гораздо умнее всех нас вместе взятых! Правильнее здесь предположить, что реакция людей на возникающие ситуации закономерна и призвана всяческими способами не допустить вмешательства в процесс, вызывающий переход человека из одного мира в другой. Да, внешне этот вердикт крайне неприятен, аморален, но ведь и в Природе есть масса иных необходимых ей процессов, которые внешне неприятны нашему глазу, например, процесс разложения умершего существа.

Казалось бы, нет ничего проще больному объявить себя умершим, не существующим для семьи, родственников, знакомых, но сказать себе, что родился вновь, а потому свободен — и пойти по этому миру в поисках нового счастья. И мир готов принять человека, каков он есть, и помочь ему стать самим собой, но нет желания у человека расстаться с малым ради большого.

А может, так и должно быть? А всё высокопарно сказанное о человеке — пустой звук? Может, мы ошибаемся в отношении самих себя из желания выгля-

деть лучше, чем есть? Может не нужно это никому? Бывает, что иногда нужно, но, как правило, не пациенту, а кому-то из родственников, по непонятным пока причинам искренне желающему помочь.

Однажды мне позвонила женщина. У ее мужа при вскрытии обнаружили рак желудка с метастазами в печени. Обычно меня все просят о помощи, но попутно пытаются выяснить, скольких больных мне удалось излечить, а некоторые и вовсе переходят незримую черту, испрашивая адрес хотя бы одного из них для того, чтобы убедиться в эффективности методики. Этот же звонок для меня был полной неожиданностью — таких еще не было:

— Наталья Михайловна! Я вас ни о чем не прошу, потому как прочла вашу книгу и поняла, что я сама должна вытащить своего мужа и никто его не вытащит, кроме меня. В молодости я занималась аутотренингом и у меня неплохо получалось, а может быть, даже и слишком хорошо, потому что проводивший занятия врач из осторожности порекомендовал мне никогда этим впредь не заниматься. Я абсолютно не разбираюсь в целительстве и потому прошу вас дать мне толчок.

— Скажите, а муж знает свой диагноз?

— *Врачи, естественно, ему не сказали, а как сказать самой — я не представляю.*

— Если ваш муж не будет знать свой истинный диагноз, я с вами работать не буду.

— *Я всё поняла. Не знаю как, но я всё сделаю, как вы говорите.*

Быть может, не в этой книге, но нам еще предстоит подробно узнать о происходящем теперь. Единственное, о чем хотелось бы сообщить нетерпеливым — мужчина уже более восьми месяцев как перешагнул через обозначенную медициной черту смерти. Он

долго не желал верить своей жене, но когда ей все же удалось донести до его сознания всю сложность положения со здоровьем, стал выполнять абсолютно все мои предписания. И хотя борьба за его жизнь протекает с переменным успехом, опухоль в желудке перестала прощупываться, а многие анализы приблизились к нормальным. До полного выздоровления ещё далеко, и многое будет зависеть от самого больного, от его работы над собой, над собственным духом. Увы, собственному духу он уделяет слишком мало внимания.

Ниндзя в Квартире

«Первым делом я обратила внимание на маски, которые мужчина привез из Африки, и попросила хозяина убрать их из квартиры. Женщина, к которой меня пригласили, тут же воскликнула: «Ой, на душе как-то легче стало!» Затем я обнаружила на серванте натуральный человеческий череп, из которого мужчина намеревался сделать пепельницу... Череп пришлось предать земле.»

Если быть наблюдательным, то не сложно обнаружить, что при перемене обстановки и в организме происходят перемены. Каждая новая вещь, необдуманно принесённая в дом, проецируется внутри человека и изменяет его. Следует ожидать, что такие изменения могут влиять на работу организма. Многие колдуны используют это наше свойство в своём ремесле. Но не о колдунах пойдёт речь, а о нас самих, необдуманными действиями наводящих на себя колдовство.

Создавая благоприятную обстановку, мы неосознанно создаём условия для правильной работы организма. Но не всегда это удаётся, а потому рассматриваем

мая тема является очень важной для многих людей. Известен эффект, когда обстановка, созданная из одних и тех же вещей, может быть комфортной для одного, но вызывать полный дискомфорт у другого. Если вы сомневаетесь в этом и желаете проверить, то поручите малознакомому человеку навести порядок в вашей рабочей комнате и вы обнаружите, что многое вас станет раздражать, но стоит вам переложить одну-две вещи на другое место и вы вновь можете почувствовать тепло и внутренний комфорт.

Обсуждаемое явление не представляется чем-то загадочным, всё дело в ритмах. Независимые ритмы произвольно взятых объектов накладываются друг на друга, создавая в квартире замысловатое поле интерференции с зонами максимумов и минимумов колебаний (* пространственная картина, возникающая при сложении волн). В квартире каждого из нас есть уютные и неуютные места — это и есть вышеупомянутые зоны. Вот и получается, что даже обстановка способна влиять на нас. Даже в результате незначительной перестановки в квартире можно обнаружить, что зоны дискомфорта и уюта изменили местоположение.

«Неживые» объекты, действуя на нас, особой цели не преследуют, их воздействие на окружение пассивно, происходит естественным образом и является рядовым следствием внутренних волновых процессов, как, например, нагрев предметов у огня. Но и человек не лыком шит, потому как способен влиять на ритмы обстановки, на ритмы окружающих его вещей, изменяя их. У разных людей способность эта развита по-разному, но присутствует у всех.

Можно испытать себя. Попробуйте надеть поношенную кем-то вещь и вы убедитесь, что ритмы, оставшиеся на ней после хозяина, будут воздействовать

на ваше самочувствие. Но достаточно вам переломить ситуацию, а по сути изменить характер ритмов, и вещь может стать приятной, родной. Если адаптация вещи происходит быстро, то вы обладаете достаточно развитой способностью изменять ритмологическую ситуацию.

Следует особо отметить, что знание этого явления помогает в том числе и колдовать. Видимо, не зря ворожеи крутят бельё в жерновах, после чего у жертвы, надевшей заколдованные трусики или кофточку, вся жизнь идёт кувырком. Перепутанные таким образом ритмы через любимую вещь входят в человека в иной последовательности, искажают настройку его функциональных систем, что и приводит зачастую к неправильным реакциям на возникающие обстоятельства. Изменить такое положение можно одним единственным образом — необходимо восстановить естественную ритмологическую настройку организма, но это уже другая тема, находящаяся в компетенции специалистов по снятию порчи и сглаза.

Итак, каждый из нас обладает способностью влиять на окружающие объекты, а значит и на ритмологические процессы попадающих в поле действия живых существ. Доказать это можно только опытным путём. Известно, например, что в присутствии некоторых людей не растут цветы. Нам известен человек, появление которого сопровождается массовым выползанием тараканов из своих укрытий. Если быть до предела внимательным, то каждый человек обнаружит у себя способность влиять на происходящее, и определяется это сокрытыми в каждом из нас механизмами. Человек воздействует не только на окружающую среду, но и на всё, что в ней находится — этот факт подтверждается многими лабораторными экспериментами.

Сотканное ритмами организма поле называют аурой. Аура окутывает человека и способна влиять на ритмы окружающих вещей, надолго изменяя их. Целители видят это поле и по состоянию ауры могут судить не только о характере излучаемых человеком ритмов, но и о слабых в этом поле местах в виде провалов, дыр, искривлений. Об ауре и ее зависимости от внутреннего и внешнего написано много, поэтому останавливаясь на этом вопросе мы не станем, но опишем реальную ситуацию, которую часто допускают люди из-за незнания о возможных последствиях.

Казалось бы, какой вред человеку, больному раком, может нанести помощь давних и хороших соседей, если они по собственной инициативе отремонтируют, например, вашу квартиру? Да, людям, решившим оказать такую помощь, может казаться, что от этого будет только польза. Но увы, иногда и благие намерения оборачиваются во вред.

Нечто подобное произошло с одной из моих пациенток, которая, прежде чем переехать в собственный дом в деревне, позволила давним знакомым отремонтировать его. Когда я узнала об этом, то высказала свое категорически отрицательное мнение, на что услышала ответ: *«Отказавшись от предложенной помощи, я могу обидеть этих людей, а они ведь дружили еще с моими родителями. Они и сейчас мне во многом помогают.»*

Нельзя упрекать людей, решивших помочь больному человеку, но следует разобраться в возможных последствиях и свести их опасность до минимума. Исследования в области биоэнергий убедительно показывают, что люди, как и иные живые существа, оставляют вполне конкретные следы на вещественных объектах. Каковы эти следы, какова в них информация, это уже иной вопрос. Для нас важнее то, что иные

люди, соприкасаясь с оставленными следами, соприкасаются и с информацией, действие которой может по-разному отразиться на работе их ослабленного организма.

Способность влиять на ритмы окружающего подтверждается не только через лабораторные исследования или личные ощущения. Рассматривая вопрос природы силы, в том числе и называемой иногда психической, привязывая необычные явления к электродинамике, становятся понятными и такие явления, как деформация предметов взглядом, увеличение их веса, левитация, осуществляемые усилием воли человека. Наш знакомый, отбывавший срок в зоне, рассказал о необычных способностях находившегося с ним в заключении молодого парня, который, при всей своей худобе и явно дебильном виде, умудрялся без особых усилий сгибать лом на своей шее. История знает много примеров необоснованного проявления сверхсилы, и очень похоже на то, что теория ритмов, которая будет изложена в книге «Природа Силы и теория Левитации», наконец-то даст научное объяснение всем этим вопросам — ведь перечисленные эффекты осуществляются именно через изменения ритмов.

Если человек способен существенно изменять близлежащие ритмы объектов, а так же пространства, то и воздействие людей друг на друга через ритмы, через взаимное их изменение не так уж безобидно. Но здесь уж, как говорится, чья «ниндзя» возьмёт.

Ниндзя-эффект

Ну а эта ситуация буквально с колёс. Вернувшись из отпуска я настояла включить этот случай в книгу,

отчего пришлось заново переделывать уже готовый оригинал-макет. С женщиной, о которой пойдёт речь, я работала три с половиной года назад — в те счастливые времена мы ещё жили на хуторе в лесу.

Любовь В., женщина незамужняя, на момент обращения ко мне имевшая двух женатых любовников, попросила оказать помощь.

Любовь В.: В течение трёх лет, со дня нашего последнего общения, я чувствовала себя замечательно, но однажды обнаружила коренные перемены в состоянии здоровья: появились необоснованные тяжесть и усталость. Проведя медицинское обследование, врачи констатировали отсутствие явных отклонений в работе организма, но легче от этого не стало. Я долго пыталась вас разыскать, и вот наконец-то...

Я отказалась проводить полноценный сеанс, но посмотреть согласилась, тем более что новые наработки позволяли сделать это с минимальными затратами энергии. На выяснение причины оказалось достаточно около пятнадцати минут:

— Люба, скажите, у одного из ваших мужчин серьёзно больна жена и похоже у неё рак?

— *Да, она болеет, и у неё вторая стадия.*

— И у второго мужчины с женой тоже не всё в порядке?

— *Точно, у неё сахарный диабет.*

— И хуже себя чувствовать стали, когда появились близкие отношения с первым мужчиной?

— *Не только хуже, и давление появилось, и необъяснимые боли внутри.*

— А как жена этого мужчины?

— *Он рассказывал, что со здоровьем у неё стало гораздо лучше. Да и у него многое изменилось — повысилась потенция, например.*

— Вам необходимо срочно расстаться с этим мужчиной!

— *Но как? Я его так полюбила, у нас такие чувства. Да и почему?*

— Потому что вы умрёте, а его жена выздоровеет за счёт вас.

Женщина застыла в недоумённом страхе, а я добавила:

— И второго вам придётся оставить. Найдите себе мужчину помоложе, и чтобы его не окружали больные женщины.

Через несколько мгновений замешательство прошло и произошло просветление, будто в комнате прибавилось света. Любовь тоже почувствовала это и сказала:

— *Наташенька, с меня будто груз какой-то свалился. Мне стало легко, как прежде. Я сделаю в точности всё, как вы сказали.*

На этом моё общение с Любой В. закончилось.

Многие женщины на себе могут проверить действие ниндзя-эффекта, для этого всего-то и нужно при знакомстве с очередным мужчиной пронаблюдать за изменениями в работе организма. Можно, конечно, верить официальной медицине, но и она знает о том, что некоторые болезни возникают без видимой на то причины, вдруг. Кто-то невидимый «втайне» от нас делает это. Но в тайне ли? В большинстве случаев интуиция загодя предупреждает, но нет у человека веры в собственное чутьё, а ведь оно гораздо прозорливее нас.

На многих примерах из своей практики я убедилась, что между общающимися людьми образуется незримая связующая цепочка, например: целитель — фото пациента — обратившийся родственник — ни-

чего не подозревающий пациент (некоторые женщины просят подействовать на запившего мужа по фото).

Многие целители, работающие через фото, иногда замечали полное отсутствие желания употреблять своё искусство. И так, и эдак целитель пытается начать работу, а она не идёт, словно мешает кто, словно не даёт. Ответ прост — выпало звено из образовавшейся цепочки. Как правило, этим слабым звеном является обратившийся за помощью родственник — мол, переложил свою проблему на другого, заплатил и как бы уже не причём.

Да, можно и без проводов разговаривать друг с другом по телефону, но для этого целитель должен установить с пациентом иную связь — радио. И опять сложность — не желает душа пациента разговаривать по радиотелефону, а обратившийся родственник считает это уже, как бы проблемой целителя, а не своей. Значит не особо нужно выпавшему из звена родственнику, замучила его проблема, и рад он, что перебросил её на другого человека. Но тогда целителю зачем всё это нужно, раз близкому человеку не нужно? Вот и не работается, незачем.

Долгожданный Конец Света

Однажды процессы, питающие вещество во Вселенной, прекратятся, и тогда наступит конец света. Всё исчезнет, словно и не было ничего — и моря, и реки, и леса, и горы. Останется мрак, но долго ещё будут светить исчезнувшие звёзды и манить к себе дух человеческий, и долго ещё будут метаться по Вселенной не успевшие войти в царство Божие. И ничего с этим поделать нельзя.

Поистине сюжет для фантастического фильма. Но ведь именно фантасты заглядывают в наше далёкое будущее, именно они предсказывают ещё не произошедшие события. Так было, есть и долго ещё будет, а потому и науке должно учиться этому искусству.

Мы уже упоминали о том, что наше внимание привлёк один из мало почитаемых наукой вариантов строения Вселенной. В грубейшем сравнении Вселенная напоминает надутый газом резиновый шарик, на поверхности которого имеется огромная масса одинаковых микроскопических дырочек. Благодаря разнице давлений вне и внутри газ постепенно выходит. Если на происходящий процесс мы станем смотреть изнутри, то каждая дырочка будет являться стоком газа, а если снаружи — истоком.

Положив скорость истечения газа выше, например, скорости звука, мы обнаружим, что изнутри особо короткие звуковые волны будут безвозвратно исчезать. Внешний наблюдатель будет слышать их, но любые попытки проникнуть внутрь через отверстия с помощью звука обречены на неудачу — слишком высока скорость истекаемого газа. Если шарик достаточно большой и стенки его звуконепроницаемы, то помещённый внутрь человек может надеяться, что голос его слышат снаружи. Так оно и будет, ибо истекающий газ увлечёт за собой издаваемые человеком звуки.

Иное дело, если вы, находясь вне шарика, попытаетесь докричаться до того, кто внутри. Ваши попытки ни к чему не приведут, слишком велика скорость истечения газа (сверхзвуковая). В диапазоне звуковых волн ничего здесь нельзя поделать, иное дело — общение с помощью более быстрых волн, например, электромагнитных. Но как сообщить об этом тому,

кто внутри, как объяснить? Благо, если тот догадается, а если нет?

Как и каждый младенец в утробе имеет глаза и уши, но не умеет пользоваться ими, так и каждый человек от природы наделён способностью общаться с внешним миром посредством более быстрых волн, но не знает он об этом, а если и догадывается, то едва.

Пикантность ситуации очевидна — не вижу, не слышу, значит не существует. И только в критических ситуациях обостряются у человека иные видение и слышание, что в ряде случаев позволяет ему осмотреться и не спасовать перед происходящим. Но и в этой ситуации человек редко видит внешний мир, но чаще внутренний, недостаточно, видимо, для этого обсуждаемых органов чувств. Зато ясным становится внешний мир, когда душа проходит сквозь туннель. Вот и возникает вопрос, что означает сей туннель, почему именно *он* соединяет два соседних уровня бытия и какое место в обрабатываемой схеме *он* может занимать?

В предыдущей книге мы сравнили нашу Вселенную с «чёрным мешком», из которого духовная субстанция усиленно пытается выбраться. Очень похоже на *то*, но для того, чтобы реализовать это, *ей* приходится создавать *нечто*, называемое в обиходе *душой*. Процесс этот многоступенчатый, энергетически сложный и происходит через телесное воплощение. Быть может, в природе есть и иные способы, но в условиях солнечной системы избранный путь, видимо, энергетически наиболее рационален.

Не менее интересными в связи с этим становятся вопросы: *Почему для выхода во внешнее пространство необходимо создавать душу, какую роль она играет в этом процессе? Почему духовная субстанция не может вырваться из «чёрного мешка» напря-*

мую, минуя длинную цепочку преобразований? Видимо, по той же причине, по какой зерно не может сразу стать хлебом, — необходима мельница.

Сложно зерну, попавшему на жернова, понять, что *это* и *зачем*, так и нам трудно, но кто-то же умный создал эту *мельницу*, и она до сих пор исправно работает. Попав на жернова Природы, мы просто не успеваем сообразить, что *это* было, а когда начинаем понимать, мы уже в «мешке». И попробуйте в этой ситуации передать знания тем, с кем всё *это* только начинает происходить.

Вполне естественно, что ответы на возникшие вопросы будут перекликаться с гипотезой, которая понравилась нам и которую мы решили принять в качестве исходной, но следует также и понимать, что она, эта гипотеза, сформировалась не на пустом месте, а в том числе и под влиянием поиска ответов на главные вопросы бытия.

Итак, наша задача — нарисовать пусть приблизительно, но отвечающую на задаваемые вопросы картину мироздания. Первое и, пожалуй, главное наше требование, это простота — слишком уж много усложнённых картин мироздания имеет человечество к настоящему моменту. Второе требование, это понимание того, что многие вопросы находятся в стадии теоретической отработки, а потому являются гипотезами, ждущими экспериментального подтверждения.

Мы уже говорили о среде, наполняющей Вместилище и назвали её — эфир. Некая «божественная» сила разделила Вместилище на две части и создала между ними разницу давлений. Но разделительная перегородка оказалась «дырявой», оттого эфир стал перетекать из области большего давления в соседнюю. Дырочки, которые мы имеем ввиду, и являются теми элементарными частицами, из которых состоят про-

тоны, нейтроны, электроны, а в их совокупности и все вещественные объекты. Дадим приблизительное наше видение понятиям — элементарная частица и многомерность, помня о том, что мы имеем дело с гипотезами.

Элементарная частица. Поначалу ею считали атом, но со временем обнаружили более мелкие частицы. Вскоре оказалось, что и они не подпадают под определение *элементарная*. После долгих раздумий было решено отождествить *элементарную частицу* с так называемым туннелем в потусторонний мир и наделить её всеми атрибутами стока эфира. Если это так, то и создаваемая в теле душа по своим размерам крайне мала, но это уже иной вопрос.

Многомерность Вместилища. Этот вопрос не менее важен, потому как позволяет пусть с натяжкой, но представить сосуществование по крайней мере двух миров в едином объёме. Для этой цели предлагается рассмотрение шестимерного пространства, три координаты которого находятся в нашем мире, а три оставшиеся в потустороннем. Наша неспособность воспринимать одновременно шесть измерений может объясняться нехваткой у нас для этого органов чувств.

При такой постановке вопроса любой видимый вещественный объект представляет собой сток эфира. Одной из возможных причин, заставляющих эфир двигаться в вещество, может являться разница давлений внутри и вне — вспомните, как это происходит в надутом шарике, имеющем дырочки. По большому счету, мы не можем судить о глобальных процессах, породивших такую ситуацию, но зная, что в основе нашего мировосприятия лежат электромагнитные волны, в силах ответить на некоторые вопросы, такие, например, как: почему потусторонний мир для нас не

наблюдаем и почему ОНИ в состоянии видеть происходящее в нашем мире?

Известно, что скорость света в эфире — величина конечная и равна 300000 км/с. Если скорость потока эфира в дырочку, как в элемент вещества, превышает указанную величину, то о проникновении информации с той стороны не может идти речи, по крайней мере, в электромагнитном спектре. Электромагнитные колебания сверхвысокой частоты увлекаются потоком эфира и выбрасываются в потусторонний мир безвозвратно. Именно поэтому вещество, наблюдаемое по ту сторону перегородки, излучает, создавая впечатление, что свет исходит отовсюду.

Дырочная теория Вселенной позволяет оценить размеры души — которые малы настолько, что душа способна проскочить сквозь представляющуюся ревущим туннелем дырочку. Если это не так, то вопрос наличия в природе туннеля в потусторонний мир вряд ли можно объяснить и тем более понять.

Беседы на эту тему со специалистами-изотериками показывают их некомпетентность в вопросе природы туннеля. Мнения их расходятся — эта оказия происходит из-за незнания принципа работы механизма двойного зрения, приводящего к путанице в оценке масштабов наблюдаемого. Возникающая ситуация двойного зрения — это проекция на единый экран несопоставимых по масштабам явлений, что не позволяет реально оценить их размеры. Человек, впервые увидевший на экране телевизора инфузорию большой, не в состоянии оценить реальный ее размер, пока не узнает о том, что к видеокамере приспособлен микроскоп. На экране этого же телевизора можно одновременно совместить и увеличенную инфузорию, и огромное здание, но это вовсе не означает, что инфузория и здание сопоставимы по размерам.

Кроме этого, дырочная теория вещества позволяет описать так называемый конец света как реальный физический процесс. Мало кто имеет пусть даже смутное представление об этом уникальном природном феномене, поэтому многие невежды фанатично выдают за конец света всякую локальную катастрофу, имеющую отношение только для жизни на нашей планете.

Биологическая жизнь на Земле — естественное рядовое явление, каковых достаточное количество во Вселенной. Катастрофу на одной из планет Вселенной никоим образом нельзя считать истинным концом света. Только одновременное исчезновение всех планет и звезд, исчезновение вещества, как такового — есть тот конец света, знание о котором дошло до нас из глубины веков. Рассмотрим физику конца света более подробно.

Чтобы представить, как это будет происходить, воспользуемся аналогией с надувным шариком, имеющим на своей поверхности маленькие дырочки. Чем сильнее надут шарик, тем больше перепад давлений внутри и вне его, тем больший размер имеют дырочки. Наблюдая за поведением дырочек, вы неизбежно заметите, что по мере исчезновения в шарике газа наблюдается уменьшение их размеров вплоть до полного исчезновения. Полное исчезновение (ненаблюдаемость) дырочек наступит ровно в тот момент, когда внутреннее и внешнее давление сравняются. Именно в этот момент уже ни одна молекула воздуха не сможет покинуть внутреннюю область пространства — явление, позволявшее ранее делать это, потеряло силу, что привело к схлопыванию дырочек, а в вещественном мире — туннеля во внешний мир.

Нечто подобное вполне может происходить, а может и происходит со Вселенной. Сложно сказать, что

послужило началом, но однажды некто создал разницу давлений внутри и вне. Если разделительная мембрана-перегородка по своей природе пориста, то, расширившись, она обнажила поры, и в них устремился эфир. Рассуждая о «черном мешке», из которого духовная субстанция пытается вырваться наружу, мы не должны забывать и о ритмах, преграждающих ей свободный проход. Для того, чтобы преодолеть возникающий на пути ритмологический барьер, необходима защитная оболочка. И мы поступаем так, пытаемся выйти в космос или погружаясь на дно океана. Но для этого необходимы совместные действия большого числа специалистов.

Быть может, здесь кроется ответ на вопрос о смысле телесного бытия? Быть может, и духовная субстанция, воплощаясь в вещественное тело, создаёт нечто, способное защитить её от адского ритма туннеля? Возможно, что разрозненный дух в обычном своем состоянии не в силах пройти во внешний мир, поэтому и создает уникальный для этого аппарат, наделенный всем необходимым для движения по туннелю?

Но тогда как называть *создаваемое* в недрах нашего тела и мозга — летательным аппаратом? Почему бы и нет? Быть может, Душа действительно и является таким аппаратом, а создав Её и вселившись, духовные сущности и совершают свой беспрецедентный проход в духовный мир? Не будем гадать, а остановимся на этой гипотезе подробнее.

На протяжении всей книги мы ходим вокруг да около духовной материи. Дать ей определение мы не в состоянии, но постулировать имеем право. Это существенно облегчит изложение материала и освободит нас от постоянных объяснений.

Духовная материя — объективно существующая субстанция, заполняющая пространство Вселенной,

распределяющаяся в нём по ритмологическим свойствам и ответственная за процессы, называемые *жизнь*.

Духовная сущность — организованная духовная материя, обладающая признаками индивидуальности.

Душа — строящийся с помощью духовных субстанций и систем организма объект (тело), способный менять внешние ритмы в широких пределах, а также служащий для духовного наполнения защитной оболочкой во время прохождения жёстких ритмов туннеля.

По сути, *Душа* — это *плод* деятельности живого организма, *тело*, создаваемое из неизвестного вида вещества и предназначенное для функционирования в потустороннем мире. Догадка о том, что телесная оболочка человека, помимо множества возложенных на неё функциональных обязанностей, является и уникальной строительной площадкой, словно гусеница, безмерно поглощающей пищу для строительства души, не нова. Здесь мы не придумали ничего нового, всё в Природе работает по этой схеме и создаёт *нечто*, которому предстоит выйти за пределы и жить в ином мире. Таково на сегодняшний день у нас представление о назначении телесного бытия.

Может быть поэтому из всех живых существ на Земле сложнее всех человеку. Именно к его душе в потустороннем мире предъявляются весьма жёсткие требования. Нам не дано знать — почему?, здесь мы можем только догадываться.

Если сравнивать процессы в организме с процессами в мироздании, мы обнаруживаем массу аналогий, приводящих к пониманию происходящего вне нас, через изучение процессов внутри нас, и наоборот. Внутреннее пространство Вселенной заполнено духовной

материей, движение которой управляется ритмами пространства. Не исключено, что мы имеем дело с неведомым нам гигантским организмом и являемся невольными действующими лицами этой малой его части.

Кто знает, может туннель и есть тот желудочно-кишечный фильтр, препятствующий проникновению кого попало в неизвестный нам организм. В этом смысле любая живая система сравнима с насосом избирательного действия, извлекающим из окружающего пространства только *то*, что необходимо. Мы не властны здесь что-либо изменить, но если есть желание узнать, что там, достаточно выполнить ряд несложных условий и пройти через установленные фильтры.

Мы ничтожно малы, а потому не в силах осознать грандиозности происходящего. Но если однажды деятельность сверхорганизма прекратится, прекратятся и многие его процессы. Если некоторые из упомянутых процессов жизненно важны именно для нас, то их прекращение вполне можно отождествлять с концом света. Но для духовных сущностей, которые ещё не доросли до перехода во внешний мир, произошедшее не будет означать конца, а потому их жизнь несколько изменится, но будет продолжаться.

Все наши рассуждения направлены на более глубокое понимание вопроса о конце света, как необходимого естественно природного процесса, имевшего когда-то НАЧАЛО, а значит и КОНЕЦ.

Если дырка в перегородке, представляемая нами элементом вещества, реальна, а в природе действительно имеется некий градиент давления, заставляющий эфир течь в дырку, то следует ожидать постепенное уменьшение градиента давлений, что неизбежно будет приводить к уменьшению размеров дырки.

Скорость тока эфира также будет уменьшаться, и когда ее значение станет меньше скорости света, обнаружится необычное явление — самопроизвольное свечение объектов, обусловленное проникновением энергии извне. Но самое печальное будет в том, что размеры уменьшившейся дырки могут не позволить сформировавшимся уже Душам проходить во внешний мир. Представьте себе ситуацию, когда огромная масса созревших для перехода Душ обнаружит, что двери во внешний мир закрылись. Это тоже самое, что созревший для рождения ребенок обнаружит отсутствие выхода — ситуация действительно не из приятных. Мы вскользь затронули ситуацию постепенного угасания Вселенского процесса, но все может произойти совершенно иначе — резко.

Мы не единожды проигрывали ситуацию возможного конца Вселенских процессов — конца света, в том числе и быстрого. Грандиозное по своим масштабам явление хоть и трагично для живого духа, но удивительно по своей красоте. Представим себя летящими в самолете и ничего не подозревающими о предстоящем конце света. И вдруг мы обнаруживаем, что обшивка самолета, сосед, кресло, все вокруг становится прозрачным и тает на наших глазах. Вещество попросту исчезает, прекращает свое существование, а вещественное тело каждого из нас теряет реальность. Но остается нечто, ранее наполнявшее наши тела — духовная субстанция и почти сформировавшаяся душа. Какова их дальнейшая судьба?

Если учесть, что тело было наполнено субстанциями разного ритма, то после исчезновения тела будет происходить разлет субстанций в места пространства с аналогичными ритмами. Несколько иначе поведет себя Душа. Ее способность произвольно менять собственный ритм позволит ей беспрепятственно пере-

мещаться в любую точку образовавшейся замкнутой ловушки.

Вещество исчезло одновременно во всей Вселенной, но свет далеких звезд еще долгие годы будет освещать внутреннее пространство образовавшейся ловушки. Наши Души в поисках выхода будут метаться по Вселенной то к одной, то к другой горящей, но давно исчезнувшей звезде, будут стонать и плакать, будут уповать на несправедливость законов Природы, но все мольбы окажутся напрасными. Те, кому предстоит на себе испытать конец света, многое поймут и, если будет дано угасшей Вселенной вновь возгореться, приложат все силы, чтобы вновь родившаяся жизнь знала о самом главном испытании, ждущем ее в конце нелегкого пути.

Быть может, мы никогда не узнаем, что есть бытие — слишком глубоко бесконечности в обе стороны, но в наших силах познать по крайней мере три его уровня: настоящий, предыдущий и будущий. Настоящий, потому что мы находимся в нём, а предыдущий и будущий являются нашими ближайшими соседями, достаточно заглянуть через забор. В наших силах уже сейчас познать часть процессов наблюдаемого мира, понять какую роль в этих процессах играет живая материя и наладить собственную жизнь так, чтобы помогать Природе в осуществлении её замысла. И если описанный конец света однажды произойдет, не стоит горевать — в этом тоже есть свой особый, но пока сокрытый от нас смысл.

Инстинкт Великой Миссии

Если люди приняли духовно-технократическую позицию, значит кому-то это нужно!

Почему человеку сложнее всех на Земле? Видимо, к его Душе в потустороннем мире предъявляются слишком жёсткие требования.

Сложность человеческого бытия в его ненасытном влечении к научно-техническому прогрессу. А говорит в нас некий Великий Инстинкт, который заставляет изучать этот мир, осваивать его. Но почему и зачем? Казалось бы, живи себе на Земле и радуйся, и заботься о близких, и питай себя — всем хватает. Так и поступают все земные существа за исключением человека. Значит, есть у него в этом необходимость, есть нужда. Но в чём же тогда суть вопроса, в чём тайна?

Молчит Бог об этом, и Духовный мир молчит, ждут они, когда человечество вкусит сей запретный плод и поймёт, что дух в нём вечный, неуничтожимый. *Но ведь и плодов вокруг нас великое множество, какой из них запретный? — дайте вкусить!*

Многие мечтают и многие подошли к этому дереву, а может и стоят под ним давно, но и мы знать не можем, оно ли, что ищем мы? Единственными помощниками здесь могут оказаться интуиция, инстинкт.

Животным нет разницы, на кого похожи их только что родившиеся дети, человек же к этому относится очень ревностно и этим выделяет себя на фоне животного мира. Интересно будет посмотреть на подготовившегося к счастью отца, если из роддома жена вынесет ребёнка либо с иным цветом кожи, либо с тремя ногами или двумя головами.

Этим эгоистическим качеством вполне могут быть наделены и те, кто уже давно находится по ту сторону мира — заинтересованы они в сохранении чистоты рода своего, и мы это чувствуем на себе всеми фибрами души. Но сказанное только прелюдия, потому как смещение рас не самая большая беда для нас, есть опасности и пострашнее. Вспомните главу «Астрология Живого Пространства» и особо то место, где мы указали на возможную причину появления и исчезновения динозавров.

Приняв наполненность пространства живым духом и обнаружив связь между духом и внешним видом, мы выдвинули гипотезу, позволяющую объяснить неожиданные катаклизмы в животном мире Земли. Но ведь это может касаться и нас, человечества?! Не кроются ли причины неожиданных мутаций в количественном наполнении пространства тем или иным духом?

Вспомните времена акселератов, когда без видимой на то причины дети вырастали на голову выше, чем обычно. И так же вдруг, без всякой причины, волна акселерации схлынула. Быть может, действительно Земля попала в зону особой духовной материи и это послужило причиной гигантомании? Наука ведь так и не смогла объяснить феномен акселерации.

Становится немножечко страшно, если всё, о чём мы рассуждаем, действительно так, и прежде всего оттого, что не знаем мы, какие духовные сущности поджидают нас на бесконечном пути нашей Солнечной системы. А ведь вариант этот вполне может быть и вполне может привести человеческий род к непредсказуемым мутациям.

Я представляю себе смуту в людском сознании, если вдруг, однажды, по всей Земле станут рождаться

дети с тремя руками. Если подобные катаклизмы идут вразрез с целями и задачами духовного мира, тогда понятна его заинтересованность в освоении нашего с вами уровня бытия, нашего с вами мира. Человечество должно быть готово к подобной неожиданной встрече, а если возникнет крайняя необходимость, то все мы обязаны будем покинуть опасную для нашего развития зону. Но ведь сделать это можно только освоив очень быстрые перелёты в космическом пространстве, — вот и строим мы летательные аппараты, порой сами не понимая, что нами движет при этом и зачем.

Весьма любопытно, в связи со сказанным, заново оценить историю Земных человечеств. Станным образом люди оказались поделены, как минимум, на пять рас, которые очень долгое время находились практически в полной изоляции друг от друга. Есть также и условная черта времени, ознаменованная внезапным появлением человеческих особей сразу на всех континентах. В связи с этим у нас имеется две гипотезы:

Гипотеза 1: Между соседствующими планетами произошла война, которая полностью уничтожила жизнь на них. Оставшимся в живых ничего другого не оставалось, как забыть вражду хотя бы на время, объединить усилия и отправиться в долгое путешествие на поиск планеты, подходящей для жизни. Прошло много поколений, и такая планета была найдена. Зная о биологической непримиримости рас, было решено расселиться в разных концах Земли и постараться забыть о существовании друг друга. Все понимали, что однажды, в далёком будущем, произойдёт контакт с вытекающими из него негативными последствиями, но все хотели жить сейчас, и никто не стал искать для себя индивидуальную планету. С этого момента началась история Земной цивилизации.

Гипотеза 2: Жизнь человеческой расы на Земле не единожды вспыхивала и угасала. Трудно установить временной период этих циклов, но некоторые учёные предполагают, что каждый человеческий слой успевал достигнуть высокого научно-технического уровня в развитии, а затем вдруг исчезал. Можно предположить, что причина резких исчезновений — уничтожающие войны, но есть и другое мнение. Причина сокрыта в устройстве Вселенной, а также в достаточно налаженной связи людей с духовным миром.

Теперь мы знаем, для чего нам могут понадобиться летающие тарелки и громадные космические станции, не исключено, что и бесследно исчезнувшие цивилизации знали загодя, а потому готовились. Ну а когда Солнечная система вплотную подходила к зоне опасных духовных субстанций, человечество попросту улетало с планеты в поисках благоприятного для жизни места. Но не все улетали, иные оставались добровольно. Что происходило со смельчаками, мы можем только догадываться, но ясно одно: недостаток или избыток в пространстве конкретного типа духовной материи неизбежно приводил их к мутациям. Со временем оставшиеся добровольцы могли превратиться в питекантропов, а по сути — в дикие ждущие системы с полной информацией о человеке разумном. И стоило Солнечной системе вновь войти в благоприятную зону, питекантроп начинал резко мутировать и превращаться в человека.

Обозначенные нами гипотезы в равной степени имеют право на жизнь, но инстинкт подсказывает, что вторая может многое объяснить, многое поставить на свои места. Всегда, например, было загадкой: откуда на нашей планете возникло великое многообразие живых существ? Теперь можно утверждать, что мы имеем дело с результатом бесчисленного множества мутаций, связанных с духом Вселенной, с ритмами, в

которые попадала наша планета, начиная с доисторических времён. Это как при промывке золота в воде — на дне лотка остаётся золото, а порода вымывается, ну а если всё это производить, например, в ртути или в царской водке, то золото будет растворяться, но зато порода останется. Всё зависит от условий, в которые мы попадаем не по собственной воле. Таков мир.

Мы пока не относимся к цивилизации, которой пришлось пережить великое переселение, но следует полагать, что таковых во Вселенной достаточно множество. Вот и странствуют по межзвёздным пространствам небольшие группы иных разумных существ в поисках благоприятных местечек для жизни. Не с таковыми ли приходится встречаться нам иногда и называть их пришельцами с других планет? Но об этом человечество узнает, когда само окажется в *их* незавидном положении.

Библия для атеистов

Социологические исследования показали, что атеисты относятся к наиболее суеверной группе людей.

Вспомните ярых коммунистов и зайдите в церковь — некоторые из них уже на коленях.

Между идеей и материальным её воплощением всегда стоит человек. И хотя Библия назначение человека определяет, как жить и блаженствовать, а Бог-Творец для того и создал человека, чтобы разделить Своё блаженство со Своим созданием, мы позволим себе уточнить и вопрос причины жизни, и вопрос назначения.

Духовная материя пребывает в вечном движении. Телесная жизнь — фрагмент этого движения, рядовое его проявление, но необходимое, создающее целостность, неразорванность. Неясно только, из какой бесконечности в какую летит стрела жизни и по чьей воле была пущена она — процесс этот был, есть и будет всегда, если не в этом, так в другом месте бесконечного Вместилища.

Мы впадём в полный атеистический абсурд, если не примем дух в качестве основы всего живого. Не менее опасен и чисто идеалистический абсурд. Тем не менее атеистический подход имеет преимущества, позволяющие во многом разобраться и материализовать идеи мистического окраса.

Полеты в космос, радио, телевидение, пересадка органов и многое другое было достигнуто людьми, формально не верящими в такие виды материи как духовная. И как бы атеисты ни упирались, им никогда не удавалось ответить на вопрос о местонахождении источника, порождающего осознание и его атрибуты — желания и мысли. Зато наиболее выдающиеся достижения принадлежат людям духовно-атеистического плана — именно они гармонично сочетают в себе как способность к чувственному извлечению знаний из различных уровней духовного бытия, так и способность адаптации этих знаний к проявленному миру. А потому многие из них догадывались о наличии ритмологической доминанты.

Ритмология — это именно то недостающее звено в науке о жизни, которое многие ждали. Теория ритмов позволяет многое объяснить и понять. В физике, например, до сих пор не определено смысловое понятие СИЛА, но дана трактовка ее как данности: *силой называют векторную физическую величину, характеризующую механическое действие одного тела на*

другое и являющуюся мерой этого действия. Теория же ритмов наконец-то позволила создать совершенно новую систему взглядов, в которой сила не зависит от вида материи и всегда присутствует там, где возникает градиент ритмов. Искусственно созданный градиент ритмов в объекте побуждает его к ускоренному движению, направление которого определяется ориентацией градиента ритмов.

Под закон градиента ритмов подпадает абсолютно все, начиная от любви и кончая гравитацией. Так, например, если внутренние ритмы общающихся людей порождают силу взаимного разрушения, то ни о какой любви, ни о какой близости и речи быть не может, или, если ритмы вблизи поверхности Земли отличаются от ритмов поодаль от нее, то мы имеем дело с самопроизвольным ускоренным движением, называемым — гравитация.

Именно закон градиента ритмов помог разобраться в природе тяготения, что в свою очередь позволило понять механизм такого странного, на первый взгляд, явления, как левитация. Если раньше человека, освоившего левитацию, никто не принимал всерьез, и его невежественно обвиняли в фокусничестве только за то, что наука этому явлению объяснения дать была не в силах, то теперь МЫ, Человечество, имеем такую теорию. Теперь мы имеем право каждого, желающего унизить Природу, но нежелающего ознакомиться с описывающей ее теорией, поставить в один строй с глупцами от науки и попросту не обращать внимания на него.

Универсальность закона ритмов очевидна во всем и не допускает двух объяснений, когда есть одно. Через совпадение ритмов разумная духовная субстанция стремится к единению с пространством, через совпадение ритмов, через их благотворное влияние друг

на друга возникает любовь, через стремление ритмов совпасть возникают многие природные движения.

Наше путешествие во Вселенной сопряжено с постоянным пересечением всевозможных ритмов, каждый из которых не только по-своему воздействует на нас, но и способен породить новые формы жизни, способен приводить к исчезновению уже имеющихся видов. Абсолютно все болезни возникают в результате нарушения внутренне сбалансированных ритмов организма, абсолютно все катаклизмы, в том числе и социальные, происходят в результате изменения ритмов пространства.

Теория ритмов не так уж и безобидна, потому как, кроме перечисленного позволяет внедриться в святую святых Природы — в основу процессов построения живых организмов, в механику сотворения. И хотя до сотворения нам ещё ох как далеко, следует вступить на этот путь, не боясь.

Сотворение Человека

Всё в природе имеет начало. В основе всякого начала лежит идея, мысль. Мысль является отражением необходимости. Необходимость продиктована обстоятельствами. Обстоятельства — следствия неподвластных процессов. Процессы — это иные начала иных идей из-за иных обстоятельств — и так до бесконечности. Если нам действительно повезло и мы открыли закон, пронизывающий все ступеньки бытия, то многие издавна мучающие человечество вопросы найдут в открывшемся знании ответы. Один из таких вопросов — сотворение человека.

Создавшее нас мы назвали Богом. Именно ОН определил наши форму и содержание. Но не только ОН, а и обстоятельства, и законы Природы. Только в согласии с этими законами, в разумном повиновении им оказалось возможным такое сотворение.

Догадавшись о том, что форма и содержание могут определяться ритмами информационно-энергетических центров (под информацией здесь подразумевается частота, под энергией — амплитуда), и построив в поле гравитации наипростейшую(!) компьютерную модель, впервые была получена картинка, полностью похожая на паука. Интересным оказалось то, что интерференционный паук расположился на экране головой вниз (рис.5).

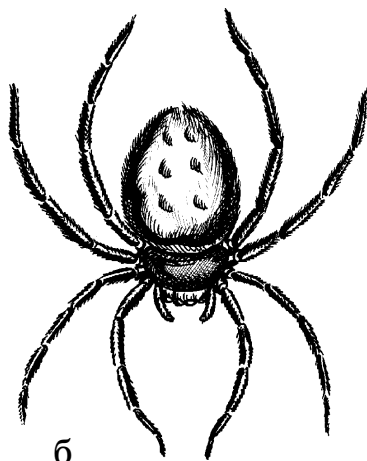
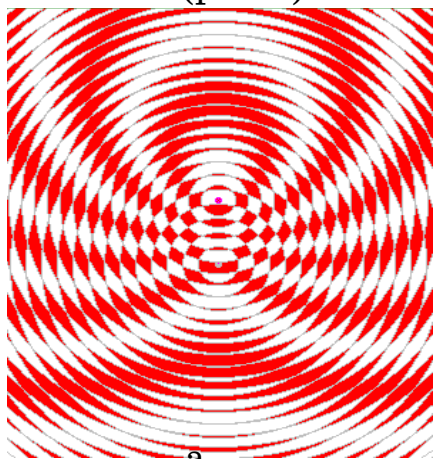


Рис. 5 а) гравитационный паук; б) положение паука на паутине.

И сразу же вспыхнула мысль: *А как располагается паук на паутине? — тоже головой вниз? Оказалось, что в подавляющем большинстве случаев ДА!* (см. в природе). Не означает ли это феноменальное совпадение, что реальный паук занимает на паутине наиболее энергетически выгодное положение? Похоже, что так, но это только предварительные предположения.

Геометрическое же моделирование показало, что даже незначительное изменение ритма одного из центров мгновенно приводит к искажению формы и изменению содержания, но иногда и к развалу целостности. Следуя этой логике, было сделано предположение, что информационно-энергетические центры (видимо — чакры в том числе и человека) изначально располагаются таким образом и имеют такие частоты, что вырисовывают в пространстве открытую для развития картинку интерференции, в узлы которой способны встраиваться очередные, но необходимого содержания, молекулы. В такой системе каждая присоединенная молекула вносит коррекцию и в общий ритм, и в пространственную интерференционную картинку, что создает условия для присоединения иных типов молекул, и так до вполне конкретного энергетического предела, определяющего внешний облик и внутреннее содержание существа. Организм матери в этом процессе является и дирижёром, и поставщиком всего необходимого для быстрого строительства нового организма. Но оставим теорию и вспомним, что говорит Библия о сотворении человека.

А говорит она весьма скупой: *«Создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лицо его дыхание жизни, и стал человек душою живою.»* Не густо, но факт творения налицо, а потому никто иной, как мы, люди, обязаны понять сотворённое Отцом нашим.

Малым детям всегда кажется, что взрослые всемогущи, но, вырастая, они понимают, что многое далеко не так, как представлялось. Ещё долго мы будем разбираться, что есть всеобщий наш(!) Бог, ибо и каждый из нас является богом, например, для каждой клетки тела своего. Скорее всего Бог — это тот, в сфере влияния которого МЫ. А создал Он нас по образу и подобию своему, потому как желал видеть равных себе.

И мысль о первородном грехе не на пустом месте возникла, ибо не может она возникнуть там, где нет её и не должно быть. Если сотворение человека и всякой твари земной для нас пока окутано тайной, то вопрос касаемого всех нас грехопадения представляется имеющим более научную трактовку, ибо и мать, лелеявшая ребёнка в утробе своей, изгоняет его и даёт ему волю свободную. И каждый отец желает видеть сына своего подобным себе. Такова суть Вместилища, где каждый из нас отдельно, и все мы вместе.

Каждый мыслящий человек прекрасно понимает, что Богу ничего не стоило создать Адама и Еву безгрешными, послушными во всем, но он стремился видеть в них именно то, каков сам. Так ли это? Именно так!

Позволим усомниться в Библейской трактовке сотворения и утверждать, что не единожды пришлось Богу создавать человека, прежде чем получилось существо думающее, терзаемое сомнениями, ищущее, способное ошибаться, но творить. Но каждый раз творения Божьи слепо выполняли заповеди Его и были до такой степени послушаемы, что всякий мелочный вопрос приходилось решать творцу за детей своих.

И решил тогда Бог испытывать их, и самый вкусный плод в своем саду, самый ценный, объявил запретным, позволяющим якобы узнать суть добра и зла. Время шло, но никто даже помыслом своим не прикасался к плоду. И видел Бог, что дети его увлечены райским блаженством и изобилием, и настолько, что ради этого согласны ничего не знать о сути окружающего мира, о сути окружающих вещей и оттого рады всегда быть ниже Его, и во всём.

Разочаровавшись, и прежде чем оставить затею с человеком, решил Бог в последний раз испытать силу свою. И сотворил Он мужчину и женщину, не забо-

таясь об их внешности, и подослал к ним змея-искусителя, чтобы вновь и побыстрее убедиться в очередной неудаче, но возрадовался. Вкусила плод познания Ева, дитя его родное, и мужа своего заставила.

Свершилось! И радовался Бог, как дитя малое, что сотворил подобных себе, и понял, что быть им равными, но не сразу. И радовался он тому, что может спокойно теперь отпустить детей своих в трудный, но долгий путь, не пройдя который, невозможно понять и продолжить дело Его.

Но не мог Бог выказать радость свою, но только гнев, дабы не возгордился человек прежде славы своей. И прогнал Он всех, кого создал, потому что понимал и любил.

Как часто в жизни этой мы пригреваем детей у очага своего, отчего вырастают они слабыми и потомство свое делают слабыми. Не желал Бог видеть детей своих послушными рабами своими, оттого и прогнал. Не мог Он всего рассказать детям своим, хотя и сказал: *«Имеете вы душу свободную, чтобы добровольно выбирать могли между хорошим и худым.»*

Но как знать, что хорошим есть, а что худым? Есть много примеров из жизни, когда избыток хорошего есть плохое, например: Солнце греет — это хорошо, оно дает энергию для жизни, но слишком много Солнца — это плохо, оно все уничтожает; вода утоляет жажду, питает растения, но избыток воды многое уничтожает, и так далее. Важна мера.

Говорят, что зло — это отсутствие добра. Так ли это? Быть может, добро — это отсутствие зла? Но и слишком добрые тоже плохие. Быть может, и то и другое, как и всё — мера? Но тогда чего? То, что для одних добро, для других зло и наоборот. Мы каждодневно совершаем зло в отношении других живых

существ, но считаем его добром для подобных себе. Нет способа отличить добро от зла, а зло от добра. Вы пожалели малярийного комара, а он за это укусил вашего сына. Вы убили человека, приняв его за вора, а он хотел рассказать вам о кладе, зарытом вашим отцом у вашего дома.

Нет разницы, добро или зло отсутствуют — важна мера. Благодаря этой мере и окружающее нас каково есть — и день, и ночь. У каждого человека есть своя мера внутри. Не познанию ли меры в самом себе учит нас Библия? Не пора ли иначе трактовать «запретный плод» дерева познания, потому как абсурдно делать выбор между добром и тем же добром — не зная, что из себя представляет невыбранное, не сравнивая.

Все мы смеемся над понятием «свободный выбор», когда, например, на одно место предложена только одна кандидатура — а ведь смеемся над собой. Быть может, оттого и платим мы двойную плату, что до сих пор не научились делать выбор? Если навязанный нам выбор между добром и тем же добром всегда приводит к «райской» жизни, то почему бы не последовать примеру Евы и Адама? Отведали же запретный плод многие наши соотечественники и были изгнаны, и попали в иные места, которыми всех нас долго и упорно пугали, и ничего, гордятся этими людьми теперь, равняются на них, советуются, почитают выше прежнего.

И наука Земная в том же положении — долгое время захватившие власть в ней убеждали, что каждый из нас имеет право выбирать, но только в правильном, кучкой захватчиков определяемом направлении. А те, кто осмелились вкусить плод от дерева познания, изгонялись и из этой области человеческой деятельности, и, в поте лица добывая пропитание, продолжали познавать мир.

Если Библия действительно является книгой прошлого, то нет ничего удивительного в том, что писавшие ее знали законы, по которым мы будем развиваться, потому как жили ранее нас и были подобны нам. Каждое предстоящее событие отражено в этой книге, но не дано нам понять их, пока не наступят они.

И не наступят они, если не станем мы раз за разом вкушать плоды запретные и сами совершать события эти. Не попробует влаги зерно — не проклюнется. Не попробует земли — не вырастет, других зерен не даст. Так и человек, взойдя на благодатной почве Земли, тянется к свету знания и в муках развития сотворяет себя, ибо знает, что ждет Бог его подобным себе, равным. А потому не закончилось еще сотворение человека, но продолжается . . .

Если Бог действительно приложил руку к созданию рода человеческого и иной твари земной, и если он действительно когда-то был человеком, то следует преклонить голову перед великим учёным. Ну а если Он действительно великий учёный и управляет пусть не всей, но хотя бы частью Вселенной, то мы должны прилежно учиться у него этому искусству. Научившись хоть малой доле того, что умеет Бог, мы поймём, что и Земными делами должны управлять не абы кто, а люди науки — учёные. Но наступит это, когда Бог увидит истинные ростки разума на Земле.

Атеизм

Древо Жизни родило семя, которое, взойдя, должно стать Древом. Ничто не может стать полноценным, не пройдя все стадии развития, как не может дать семени растение, цветки которого или опали

прежде времени, или вовсе не появились. Одним из таких цветков цивилизации является АТЕИЗМ. Можно как угодно к нему относиться, но исключать его из нашей жизни крайне неразумно.

Как появившийся цветок, выполнив предназначение ему, теряет свои лепестки, так и атеизм своими проявлениями позволяет осваивать вещественный мир и создавать необходимую базу для дальнейшего развития. Не пришло ещё время опадать лепесткам его.

Кто скажет, сколько лет еще прошло бы, прежде чем мы научились летать в ступе или на ковре-самолете? Ан нет, настало время, и появились странные люди — атеисты. Самолеты, полеты за пределы атмосферы, компьютеры, электричество, ядерная энергия, радио, TV и многое иное — всё это именно они, атеисты. И хотя ругаются они на инакомыслящих, но корабль, на котором все мы, приводят в порядок и совершенствуют.

Да, мировоззрение атеизма иное, но и цветок видит мир иначе, не так, как корни или стебель. Да, непонятно многим, почему кому-то цвести, а кому-то вкалывать, и обидно. Но знать мы должны — то, что дает плоды, все правильно, а значит едино с иным, и не может быть иначе. А то, что неправильно — не дает плодов и изгоняется.

Ну а как быть с кризисом в науке и философии — возник ведь он благодаря атеизму? Может и так, но атеизм позволил всё-таки завязаться плоду и сдвинул всех нас с мёртвой точки идеалистического абсурда. Нам только и остаётся, что возвращать этот плод и оберегать от червоточины.

Долгое время и не без вмешательства атеизма цитаделью мысли считался мозг человека и именно человеку приписывалось авторство на ту или иную воз-

никшую у него идею, на то или иное знание. Но какое право имеет человек на авторство, если знания эти были всегда и до него? Человек только и имеет право сказать: *«Через меня пришло это знание людям»*.

Случается, что Дух открытия летает в воздухе — и это открытие независимо делают в разных концах планеты. Иногда у людей происходят контакты с иными уровнями бытия, но контактёры и помыслом не претендуют на авторство полученной информации. Целители, проникая в иные духовные сферы, получают знания, в том числе и силы для исцеления больных — и тоже не претендуют. Отшельники выносят мудрость из пустыни и никто из них не говорит, что именно он особенный, но каждый ссылается на глас Божий. Бывает так, что источник знания не является человеку напрямую, но это не может служить основанием на право владения откровением.

Отрицание духовной материи, как основы всего живого — это непонятный для верующих, но необходимый для человечества этап. И хотя атеизм серьезно отразился на судьбах как отдельных людей, так и целых народов, мы не вправе судить, но обязаны понять.

Вопрос в том, какова физическая сущность духовной материи, каковы ее проблемы? — вряд ли здесь кто-либо может дать вразумительный ответ. Этому вопросу еще предстоит быть в фокусе внимания науки, ну а пока мы просто вынуждены признать факт наличия духовной субстанции без доказательств — уж очень часто, если не постоянно, каждый человек сталкивается с разумными проявлениями этого НЕЧТО.

Технократическое освоение вещественных процессов, а по сути грубых ритмов, расширило наши возможности и представления о мире, но наступил пре-

дел, стена, кризис. И атеисты стали понимать, что столкнулись с иным видом материи, с иной сущностью, без принятия которой о движении вперед и речи быть не может. Но что тогда провоцирует нас идти по этому пути, что заставляет осваивать этот странный вещественный мир? Легче всего сослаться на всеобъемлющее, вездесущее и непознаваемое. В конечном итоге так оно может и оказаться, но очень бы не хотелось.

Быть может, на то и атеизм, чтобы, реально осваивая различные уровни бытия, трезво разбираться, чтобы понять? Но тогда следует дать иную трактовку этому направлению нашей деятельности. Кто осмелится сделать это? Нет сомнения, атеисты сделают это лучше иных!

Смысл ИСКУШЕНИЯ

Этот вопрос весьма важен, потому как не то искушение, что ведет к пониманию, а то, что приводит к утрате. Зачастую такой утратой является Душа, и вдвойне обидно, что происходит это может от обычного невежества, преследующего нас на каждом шагу, от страха перед неведомым и запретным.

Как гусеница ради куколки, а куколка ради бабочки, живет и человек ради сотворения (строительства) своей Души. И хотя этот процесс напрямую неподвластен нам, иного, более замечательного предназначения жизни во плоти трудно себе представить. Процесс этот достаточно быстрый и происходит всего за 60-80 оборотов Земли вокруг Солнца. Если подобное происходит, например, на атомарном уровне (на поверхности электрона) и за это же количество оборотов, то пока мы пишем это предложение, там успели прожить жизнь тысячи, а может и мил-

лионы поколений. В этом смысле понятие — возраст обретает для нас совсем иной смысл и означает не старость, а степень завершенности строящейся Души!

Но всегда перед человеком вопрос: Кто станет владельцем Души? Те, кто работает над ее созданием, или иные сущности, хитростью или обманом вселяющиеся в нас, творящие произвол и крадущие у нас?

Ваш путь был долог и голоден, но привёл к реке, через которую необходимо было перебраться. Вы собрали последние силы и построили лодку, но подошли люди и развели костёр недалеко от вас. Запах вкусной еды скрутил ваш желудок и помутил разум, а глаза, увидевшие деликатес на вертеле, потянули вас к костру. Вам позволили обогреться, но поставили условие, что накормят и дадут про запас, если вы позволите им стать хозяевами лодки. Перед вами выбор: быть сытым, но тогда придется строить новую лодку; остаться голодным, но тогда и быть полновластным хозяином созданного руками своими. И вы подумали: «Если я буду сыт, то с лёгкостью построю новую лодку, и тогда переправлюсь на другой берег». И согласились. Новые хозяева тут же сели в лодку и отправились в путь, а вы наелись и заснули, как убитый. Пока вы спали, кто-то украл ваш запас. Но делать нечего, и вы приступили к строительству. И опять, как только лодка была готова, подошли люди и предложили вам за неё богатство. И вы подумали: «На это богатство я куплю инструмент, найму таких же, как был сам, и они будут строить, а я продавать и богатеть.» И исполнили. И забыли о давней мечте перебраться на тот берег, а вспомнив, стало жаль вам нажитого. И остались, и сказали себе: «Кто знает, что меня ждет там? Мне пока и на этом берегу хорошо.» И дети ваши пошли по

вашим стопам, и дети ваших детей. Видимо, действительно, легче верблюду пройти сквозь игольное ушко...

Так и люди многие меняют Души свои на блага земные, оттого и не могут попасть в мир иной, ибо нет у них Души в собственности. И приходится им рождаться и жить во плоти различной вновь и вновь, доколе не придет вразумение к ним.

Быть может, в этом и есть смысл реинкарнации? Быть может, действительно есть в природе более проворные сущности, умеющие обманным путем завладеть принадлежащее не им? Не об этом ли предупреждают все религии мира, когда говорят о спасении Души? А если это так, то как сохранить Душу? Как уберечь её от жаждущих владеть ею?

Лучших рекомендаций, чем выполнение Библейских заповедей, пожалуй, дать невозможно. Но мало кто следует заповедям Божьим, потому как понятие «Душа» для многих — абстракция. Видимо, от этого и появляются на Земле люди, стремящиеся пробить стену невежества, понять законы, лежащие в основе невидимой жизни, разложить эти законы на механизмы и осознать. А ведь не столь уж и сложны эти законы, скорее универсальны и проявляют они себя одинаково на всех уровнях бытия, потому как в едином Вместилище находятся эти уровни.

Но бывает, что и очень грешному человеку открыт путь в духовный мир, потому как нужен он там, и ждут его. Но прежде, чем впустить туда, чистят человека от всего, что запретным образом пытается войти вместе с ним в иной мир. Такое чистилище называется адом, потому как больно Душе, когда выдирают из тела её зловредные сущности. Ад — это способ защиты, и если большая часть плода поражена, его выбрасывают. Никто ведь не употребляет в пищу испортившиеся плоды.

Ритмология или Интуиция?

Природа постоянно стучит нас по голове и в размышлениях заставляет познавать свои законы.

Долгое время интуиция помогала «слепому» человечеству прокладывать путь в безграничных просторах бытия, помогала выживать в самых невероятных условиях, помогала избавляться от недугов, изучать законы не всегда дружелюбного мира, делать открытия — и всё это для того, чтобы однажды произошло долгожданное воссоединение с космическим разумом. И этот день наступил, но многим заметить это дано будет не сразу.

Из века в век, из года в год, изо дня в день разумная Вселенная обучала собственных детей с одной единственной целью — наладить осознанный порядок выхода во внешний мир. Однажды упавшее в благодатную почву семя дало свои плоды — пришло время научного осознания собственного предназначения в процессе, называемом — жизнь. И хотя первые семена попали в землю, им ещё предстоит нелёгкий путь — иное семя склюют, иное станет добычей червя, иное попросту затопчут.

Не следует горевать, если вы попали в тупик, если вас захлестнули богатство или быт — не вы виновны в этом, но ваше невежество, ваше незнание сути происходящего вокруг.

Не единожды святые приходили в людскую обитель и наставляли страдающее человечество на путь истинный. Не единожды избранных посещал разумный дух Вселенной и голосом своим описывал историю прошлого — всё это уже было, и не один раз, и каждый раз, как прежде.

Взошедшее семя не даёт сразу плодов, и даже окрепнув, не может знать, каковы будут эти плоды, вкусны ли? Но спросите у садовника, и он вам скажет, когда появится первый цветок, когда полить, когда оборвать увядшую листву. Родившийся впервые спросит — *Как ты можешь знать моё будущее, оно ещё не наступило?* Из прошлого — ответит садовник.

История прошлого дана человечеству — это Библия, Коран и иные священные писания. Проверенные временем священные книги завораживают людей своей прорицательностью, оттого и становятся объектом слепого преклонения. Но в книгах этих есть и основы, способные обратить веру в точное знание, способные воссоединить разумный дух Вселенной с людской плотью. Ничто не может быть понято прежде времени, но открывается сразу и всем, когда настанет время. Стрела жизни пролегает через плоть, стрела знаний летит из одной глубины в другую и застревает во плоти — быть может, оттого мучителен для нас вопрос о сути окружающих вещей?

Интуитивное познание мира привело наших предков к пониманию основы всех основ — к ритмам. До нас дошли разрозненные крохи этих знаний. Присутствие ритмов обнаруживается во всём, геометрия ритмов едина, ритмы пронизывают все сферы бытия, все науки, а потому именно они являются определяющей основой не только жизни, но и всех без исключения явлений. Формирующаяся наука *ритмология* призвана воссоединить живое с неживым, объединить необъединимое и сотворить знание, ведущее к порядку. И наступит время, когда для нас, живых, мистическая интуиция станет обычным способом общения со Вселенной, уникальным инструментом познания ранее недоступных миров.

В этой книге основное внимание уделено в том числе и здоровью, его прямой зависимости от состояния окружающих ритмов. Даны методические рекомендации для дальнейшего научного изучения найденной зависимости и обозначены некоторые способы устранения разрушающих влияний ритмов на конкретного человека. Знание механизмов природного влияния прямо ведёт к созданию приборов, способных в нужную сторону менять ритмы человека и этим существенно способствовать процессу восстановления утраченного здоровья. Не за горами создание приборов, позволяющих не только визуализировать ритмологическую обстановку пространства, изменять её, но со временем и напрямую общаться с иными уровнями бытия. Работы в этом направлении непочатый край, и в одиночку её не осилить.

В науке ничего не может быть второстепенным, каждая деталь важна, но, пожалуй, только закон ритмов проходит красной нитью через все природные явления, через все уровни ритмологического бытия. Что общего может быть, например, между онкологией и гравитацией? Задай такой вопрос онкологам, они скажут, что у ребят крыша поехала. То же самое скажут и физики. Тем не менее между тем и другим есть прямая связь — ритмы. Изменились ритмы организма — человек заболел, изменились ритмы пространства — появилась сила притяжения.

Не совпадением ли ритмов объясняется тяга некоторых людей к тем или иным животным, и наоборот? Молодая женщина рассказала нам о необычной способности своего отца, которого все называли колдуном. Стоило ему войти в лес, как со всех сторон на него начинали ползти змеи. Змеи не трогали его, но зато он мог ввести их в состояние одеревенения, собрать, как хворост, в корзину и за деньги продать в аптеку. Но делал он это в исключительных случаях

— когда нечем было кормить семью. Эта способность частично передалась его дочери — *«Ещё не было случая, чтобы, войдя в лес, я не увидела змею»*.

Закон ритмов позволяет объяснить и природу таланта. Если ритм организма охотника легко перестраивается на ритмы животных, то последние не чувствуют опасности и подпускают человека достаточно близко. Если артист великолепно манипулирует ритмами своего организма, а также чувствует общий ритм публики, то успех ему обеспечен. Если ученый способен настроиться на ритм духовной субстанции, владеющей необходимым знанием, то происходит связь, и последняя может дать ему недоступное для других.

Целитель, воздействуя на больного, пользуется природными силами биоэнергетики, левитация осуществляется благодаря этой же силе, которая вне всякого сомнения имеет физическую природу. Осуществляемые с помощью технических средств перемещения в пространстве, в том числе и выход в космос, опять-таки реализуются за счет изменения ритмов — как только возникает градиент, появляется движущая сила. Желание досконально разобраться в ритмах самим и позволить это сделать другим повлияло на решение описать происходящее с позиции двух наук: науки о человеке и науки о природе вещей. Было решено продолжить традицию первой книги и во второй её части, в максимально доступной, но научной форме, изложить основы ритмологии.

Предстоит ещё немало работы, но если в процессе экспериментальной её части мы убедимся в универсальности ритмологии, то третье тысячелетие будет ознаменовано величайшими открытиями, о которых в настоящее время без содрогания нельзя подумать — страшно.

Эффект Мёссбауэра и Левитация

Одной из уникальных, но не освоенных способностей человека является Левитация. Обратив серьезное внимание на этот вопрос, мы, как и все впервые столкнувшиеся с ним, считали это явление мистическим, связанным с ненормальностями психики человека, с галлюцинациями. Отношение к реальности левитации резко изменилось после того, как мы всей семьёй пересеклись с летательным аппаратом, бесшумно и неподвижно висевшим метрах в двухстах от нас и метрах в двадцати от земли. Не буду описывать подробности этого удивительного жизненного события, но отмечу, что оно серьезнейшим образом повлияло на ориентацию предстоявшего научного поиска.

Осознание прямой связи между НЛО, левитацией, тяготением и всеми иными движущими силами пришло только через два года после наблюдения редкого и загадочного явления. Всё началось с того, что однажды мы вновь вернулись к обсуждению увиденного, но уже с позиций более совершенного взгляда на устройство мира, на устройство нас самих. Обозначившаяся прямая связь между законами Природы и врожденными способностями человека дала свои плоды.

Инициатором поиска ответа на вопрос, — как и за счёт чего висела в пространстве наблюдаемая нами 10-15 метровая в диаметре летающая тарелка явно не эфемерного происхождения? — была Наташа. Логика её рассуждений была проста: *«Если мы находились рядом с летательным аппаратом, то есть такие законы в Природе, которые позволяют на чувственном уровне полностью переснять устройство этой машины. Это то же самое, что и диагностика человека, диагностика его болезней, его мыс-*

лей. Теперь достаточно тебе, как физику, вытащить изнутри себя схему этой летающей тарелки и обратиться в ней».

Этот разговор произошёл 13 марта 1993 года. В этот период мы жили и работали на хуторе. Известно, что уединение, разумная изоляция от цивилизации, от шквала фактов и домыслов помогали многим учёным раскрывать тайны Природы — и этот подход сработал, исследования сдвинулись с мертвой точки.

Но полное осознание природы силы — это, пожалуй, конец 1994 года, когда были сформулированы основы ритмологии. Осовокупив знания разрозненных наук и ненасильственно объединив их через теорию ритмов, я и Наташа, но каждый со своей стороны по-своему, и это оказалось весьма полезным, пришли к пониманию физических процессов, лежащих в основе левитации. Как и всё в природе, левитация в своей основе — это обычный управляемый физический процесс.

Если на данном этапе научных исследований нам стало понятным, что необходимо делать, то вопрос — как это реализовать? — находился в стадии осмысления, особенно когда он касался механических летательных аппаратов. И опять последовала Наташина подсказка — *«Следует обратить внимание на форму, вполне возможно, что именно она работает».*

Обозначился серьёзный пробел в знаниях законов Природы, но мы поняли, что самое сложное должно быть и самым простым. Летают пришельцы, смеются над нами, первобытными, и не могут понять, почему мы самого простого увидеть не можем? Пришлось купить в магазине гибкие шланги и на месяц превратить ванную комнату в лабораторию для исследований активной силы реактивного движения.

При исследовании тонкостей реактивного движения было абсолютно достоверно установлено, что интерпретация возникающей при этом силы хотя и удовлетворяет науку, но не соответствует истинной её природе. Ошибочная интерпретация всегда являлась тормозом развития, поэтому направление поиска было сведено к нахождению иного объяснения происходящего.

И такое объяснение было найдено. Как только это произошло, многое непонятное стало ясным, в том числе и левитация. Оказывается, достаточно человеку изменить ритмы собственного организма, как тут же появляется движение, выталкивающее человека из данной области пространства, но со стороны ошибочно принимаемое за силу. Остановимся на этом явлении более подробно и без применения каких-либо математических обоснований, которые всецело являются темой следующей книги.

В своё время с помощью известного в науке эксперимента, имеющего название — эффект Мёссбауэра, было установлено, что ритмы у поверхности Земли отличаются от ритмов поодаль от неё. Это различие крайне незначительно, но и его достаточно для того, чтобы возникло выталкивание объекта в направлении центра Земли. Эффект Мёссбауэра прямо указывает на то, что ритм вещества вблизи гравитирующей массы ниже, чем вдали от неё, а значит и все процессы вблизи поверхности более замедленны.

Всесторонне исследуя зависимость поведения поля интерференции от возникающего градиента ритмов, показало: *природа сил одинакова что при ускоренном движении, что и в среде Мессбауэра (в поле гравитации). И в том, и в другом случае возникновение силы обязано одному и тому же эффекту — пере-*

строению интерференционной картины исследуемого объекта:

- Как только ускоряющее действие силы прекращается, интерференционная картина объекта стабилизируется, и он перестаёт сопротивляться — не проявляет массы;
- Как только в среде Мёссбауэра (у поверхности Земли) выравниваются ритмы объекта, его внутренние интерференционно-динамические процессы стабилизируются и пропадает сила тяготения.

Возникающий в объекте градиент ритмов, передаваясь через перестроение внутренних интерференционных связей между элементами вещества, создает эффект выталкивания(!) объекта по направлению к центру Земли.

Человек здесь не является исключением — Земные ритмы действуют на него так же, как и на любой иной объект. Но достаточно искусственным методом уравнивать ритмы объекта между собой, и интерференционные перестроения тут же прекращаются, что приводит к исчезновению силы выталкивания, а значит, и к потере веса. Следующим шагом на пути создания выталкивающей силы, направленной от центра Земли, является убыстрение ритма внизу и замедление его вверху. Это действие вновь оживляет перестроение интерференционной картины объекта и приводит к появлению выталкивающей силы, но теперь уже вверх (рис.6).

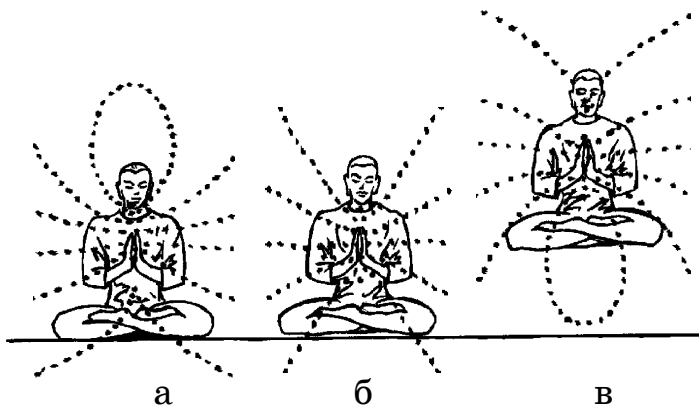


Рис.6 а) Интерференционный чужок сползает вниз, левитационные эффекты отсутствуют. б) Достигнута полная гармонизация процессов, ритмы всех частей организма сравнялись, интерференционная картинка стабилизировалась, произошла потеря веса. в) Достигнута состояние, когда ритмы нижней части организма стали меньше верхней (эффект, обратный положению а.). Интерференционный чужок, сползая с организма вверх, тянет за собой вещественное тело и создаёт левитационный эффект (антигравитацию).

В последней части книги мы несколько подробнее рассмотрим связанные с левитацией эффекты.

Исследование свойств духовных субстанций, наполняющих организм человека, показало, что оные через волевое изменение собственных ритмов способны воздействовать на ритмы окружающего их вещества. Мы пока не будем рассматривать влияние духовных ритмов на внетелесные объекты, хотя и такое возможно, но сосредоточим наше внимание на плоти готовящегося к левитации человека.

Долгое время не было научного объяснения левитации, и это существенно усложняло методику её освоения. Теперь мы знаем, что и как необходимо менять внутри себя, чтобы овладеть необычной

природной способностью. Достаточно поменять местами и закрепить собственные ритмы организма, находящегося у поверхности Земли, научиться правильно управлять ими — и полеты наяву станут обыденным человеческим фактором.

Перераспределение ритмов в организме через волевое воздействие на духовное его наполнение, разумное управление этими ритмами — и есть левитация. Левитация — это неосвоенная человеком способность владения ритмами собственного организма, это гравитация наоборот, а также одно из серьезнейших научных направлений ритмологии — *левиталогия*. Только невежда теперь может сказать, что левитация — это мистика.

Аналогичный описанному принцип передвижения в пространстве лежит и в летательных аппаратах типа НЛЮ с той лишь разницей, что ритмологическая картина здесь меняется с помощью неких механо-электрических преобразований. Таковые способы в природе быть обязаны и один из них — реактивное движение без выброса вещества. Но это уже темы иных диссертаций. Мы же, опираясь на рождающуюся теорию, опишем наметившуюся методику освоения телесной левитации.

Первый этап чисто теоретический. Приступивший к занятиям должен ясно представлять физику процессов, приводящих к левитации. Если для этого вам не хватает образования, найдите единомышленника, который поможет. Вы должны твердо усвоить, что научный подход к левитации позволит существенно сократить время на её освоение. В процессе теоретической подготовки приступайте к освоению медитации. Терпение, умение ждать, вера в собственные силы — без этих качеств вы быстро разочаруетесь.

Ко второму этапу относится работа над собственными духом и телом, над их гармонизацией и единением. Постоянное и теоретически осмысленное наблюдение за ритмами организма со временем научит вас управлять ими. Освоение способа замедления или убыстрения ритмов организма в целом — сложный, но необходимый этап на пути к левитации. Делать всё это можно во время неглубоких медитаций. Тем, у кого хорошо развита интуиция, достаточно дать задание организму, и тот сам начнёт искать ходы, а затем и действовать.

Весьма полезны упражнения по пространственной переориентации тела (ноги вверх, голова вниз). Это упражнение чисто подготовительное и направлено на пассивную переориентацию ритмов организма, на привыкание к такой переориентации. Необходимо достигнуть состояния, когда вы будете одинаково хорошо чувствовать себя при любой ориентации тела и независимо от таковой четко ориентироваться в пространстве.

Необходимость данного этапа вызвана тем, что левитационный полет, особенно вверх, может вызвать ощущение падения в направлении от Земли — вы как бы оторвались от Земли и удаляясь от неё, падаете в бездонную пропасть вниз головой. Если левитация впервые произойдёт в комнате, то вы можете вдруг обнаружить, что пол, на котором сидели или стояли, неожиданно оказывается сверху, и вы, вопреки известным законам Природы, падаете вниз на потолок. Привыкание к необычному парадоксальному состоянию необходимо заранее, в противном случае может произойти сильнейший испуг с последующими дезориентацией ритмов и двойным гравитационным падением.

Если вы почувствовали, что ритмы вашего организма начинают подчиняться вам, но для полной левитации этого недостаточно, испытайте освоенное в воде. Упражнения в воде позволят вам более мягко перенести парадоксальные состояния и избежать ненужных стрессов.

Коран и Гравитация

И хотя беседа на эту тему происходила несколько лет назад, осознание заложенной в Коране мудрости наступило недавно. Внимательно выслушав целителя таджика (к сожалению, имени его мы не помним) и обменявшись соображениями в отношении природы сил, участвующих в процессах оздоровления людей, я высказал соображение, что все силы должны иметь физическую природу, но ни в коем случае не мистическую. Собеседник, глубоко верующий мусульманин, сказал, что в Коране имеется объяснение всем без исключения явлениям.

Такая постановка вопроса меня, как материалиста, зацепила, и я, имевший в то время долю скепсиса к священным книгам, спросил: *Как Коран объясняет гравитацию?* Я был уверен, что собеседник не потянет на этот вопрос, но к моему удивлению он ответил: *«Планеты подталкиваются к Солнцу духовными сущностями»*. Уже в то время я представлял себе возможную природу гравитации и был убежден, что явление это чисто физическое и никакого отношения к неким мистическим силам не имеет. Но это было тогда.

Утверждение того, что Земля выталкивается пространством в направлении к Солнцу, имеет теперь теоретическое обоснование, в котором духовная ма-

терия очень даже причём. Теперь у нас есть достаточно точное знание того, что духовная субстанция способна не только иметь собственный ритм, но и, изменяя его, задавать иной ритм окружающему её пространству, а через это влиять и на ритмы окружающих объектов.

Теперь мы не можем представить отсутствие духовных субстанций внутри любой планеты или звезды, потому как знаем законы ритмологии, что дает нам право говорить о соизмеримой разумности всего сущего. И конечно же, разум нашей планеты во всех отношениях несоизмерим с ничтожными пятью миллионами тонн мозгового вещества людей и выполняет иные, во многом непонятные для нас задачи. Следствия деятельности этого разума проявляются, например, через видимые нами преобразования на поверхности Земли. Двигаются материки, происходят извержения вулканов, засуха, наводнения и иные катаклизмы — все это следствие изменения внутренних ритмов планеты. Преобразования какой духовной материи приводят к движению ритмов, что происходит там, в глубинах Земли? Всё это для нас пока тайна, но думается, что и она когда-то будет раскрыта.

Боже, как меняется отношение к миру, а ведь прошло так мало времени. И, видимо, не зря столь давняя беседа так сильно застряла в памяти. Всё в этом мире, видимо, не зря. К чему ещё приведёт нас невинное желание не по книгам, а через себя познавать окружающий мир? Неужели всё, о чём ведают нам наследия Буддизма, Коран, Библия и иные священные книги, ожидает нас? Думается, что именно так. От нас же требуется терпение и осознание того, что и на этот раз не сразу будет понято многое в этих книгах, но когда придёт время.

Вознесение на небеса

Во всех Земных религиях присутствует описание телесного вознесения, как факта. Но не только в описаниях жизни святых можно найти свидетельства о способности плоти человеческой к преодолению сил тяготения, такой способностью обладали и иного окраса высокодуховные люди, невежеством причисляемые к так называемым тёмным силам. В Русском фольклоре Ведьма, совершающая полёты на метле или в ступе — впечатляющее свидетельство наличия в Природе способности к левитации.

Если механизм левитации, методика его возбуждения были известны землянам, то время стёрло это знание из памяти людей, оставив только чудо. Почему? Аналогичная ситуация прослеживается в любом деле. Все мы пользуемся телевизорами, радиоприемниками, иными сложными аппаратами, но стоит нам потерять знание принципа работы, знание технологии изготовления, и понадобятся либо чудо, либо длительные годы поиска утраченного. С левитацией мы в сходном положении.

Если особая степень духовности действительно позволяет владеть необычными способностями, в том числе и левитацией, то для овладения этим необычным даром человек обязан чётко представлять значение термина «высокая духовность». Но быть высоко духовными существами без понимания собственной принадлежности к духовным материи и процессам невозможно. От нас, к сожалению, вопрос этот тщательно скрывается Природой. Неужели кому-то выгодно держать нас в чёрном теле неведения? А может, никто и не держит?

Мы уже говорили, что человек находится в состоянии неопределённости, в переходном слое между дву-

мя мирами. Иными словами, каждый из нас еще не ТАМ, но уже не там. Нам только и остаётся многое принимать на веру, в том числе и утверждение, что при надобности оба соседних бытия могут давать человеку способность левитировать. И даже при таком бездоказательном положении разгораются страсти, в которых представители духовенства, не разобравшись в сути явления, объявляют одну левитацию от Бога, другую от Дьявола.

Научный же интерес, даже если это касается мистических на первый взгляд явлений, не терпит одностороннего подхода, игры в одни ворота. Перед нами должно быть как минимум два варианта, которые мы обязаны честно рассмотреть. Только таким образом возможно разобраться в происходящем вокруг нас и с нами.

А происходящее далеко неоднозначно, но ясно одно — мы имеем дело с двумя частями неразделимого. И та, и другая части воздействуют на человека, потому как он находится в сфере их интересов.

Тема поистине нескончаема, но мы вынуждены ее коснуться для того, чтобы разобраться в интересующих нас процессах, а разобравшись, осознанно работать над проблемой, решаемой Вселенским бытием. Именно поэтому для многих из нас важен вопрос о природе нашего Я. От его решения зависит не только отношение к проявлениям жизни вообще, но и подход к проблеме освоения многих заложенных в нас способностей, в том числе и левитации. Мы ушли от ответа на вопрос, к какого цвета силам следует относить осознанную левитацию, но выяснили, что есть природный закон, позволяющий каждому человеку самостоятельно перемещаться в пространстве, а это — невыгодная кому-то свобода, ведущая к основательному переустройству вещественного мира.

Открытие и теоретическое обоснование найденного закона произошло не случайно, и этот факт скорее относится к знамению — быть может, настало время знать, кто есть МЫ, и Разум Вселенной даёт нам этот закон, это знание?

Догадка о том, что внутри человека ведётся интенсивное строительство живого существа из неизвестного науке вида материи, что существо это наделяется уникальными способностями и предназначено быть очередным телом для строящих его духовных субстанций, позволяет не только многое понять, но и многое в нашей жизни изменить. Так же, как человек, строя аппараты, проникает в запретные для него зоны бытия, так же и духовные субстанции строят Душу для коллективного перехода в Духовный мир. Говоря техническим языком, Душа — это живой летательный аппарат, позволяющий находящейся в нем субстанции автономно жить в тех условиях, в которых без этого аппарата её пребывание невыносимо.

Если конкретная духовная субстанция относительно жёстко привязана к конкретным ритмам пространства, то механизмы Души позволяют в широких пределах и произвольно менять эти ритмы, что даёт возможность безболезненно пребывать в среде разрушительных ритмов, а также свободно перемещаться в пространстве за счёт создания градиента ритмов своего тела. По сути, мы имеем дело с совершенным летательным аппаратом типа НЛО, но построенным из другого вида материи.

Некоторые цивилизации во Вселенной догадались об этом и перенесли открытый ими, а теперь и нами, принцип перемещения в пространстве на технические механизмы. При более внимательном подходе к рассмотрению природы силы оказалось, что знание теории, раскрывающей физическую суть происходя-

щего, позволяет создать многослойное вещество, не требующее для ускоренного самодвижения энергетических затрат. И хотя это пока голубая мечта человечества, но обязательный этап любой техногенной цивилизации, требующий серьёзной проработки.

Итак, человек — это прежде всего многовидовая духовная сущность, заполняющая телесное пространство. Основное предназначение этого синтеза — строительство Души, как уникального живого аппарата для прохода через разрушительные ритмы туннеля в так называемый Духовный мир, или, что то же самое, — на иную ступеньку бытия. Изучение влияния ритмов на местоположение духовных субстанций в пространстве позволило понять многие окружающие нас явления, в том числе и принцип работы левитационного механизма. Левитационный полет есть не что иное, как осмысленное изменение ритмов тела через волевое воздействие на них духовных субстанций. Управление ритмами тела через собственную духовную сущность возможно только в ситуации осознания собственной духовной принадлежности. Дело осталось за малым — за устранением препятствий, стоящих на пути к освоению самих себя.

Возвращаясь к теме ведьм и святых, следует заметить, что левитационный полёт от так называемых тёмных сил происходил за счёт волевого изменения состояния собственных ритмов и не требовал помощи свыше. В случаях левитационного вознесения святых полёт осуществлялся за счёт воздействия свыше, из Духовного мира, а изменение ритмов не являлось со стороны возносившегося результатом волевого воздействия на внутренние ритмы организма. Ему достаточно было веры.

Не менее интересными являются предания о ковре-самолёте и сапогах-скороходах, не говоря уже о

скатерти-самобранке, шапке-невидимке и прочих мистических атрибутах. Представьте ситуацию, когда вы собственными глазами и без обмана видите, как на ковёр-самолёт садится любой и каждый, и преспокойненько совершает реальный полёт. Если настанет ваша очередь, то и вы, сев, полетите.

Пожалуй самое сложное — убедить людей в реальности происходящего, а по сути — изменить ритмологическую картину их внутреннего состояния. Людей, способных делать это, воздействуя на дух непосвященных, называли волшебниками, колдунами, магами, ведьмами, святыми. Вспомните Библию, где Пётр сказал Иисусу — *Господи! если это Ты, повели мне прийти к тебе по воде.* — И вышедши из лодки, Пётр пошёл по воде. С точки зрения атеистической науки, этого не может быть, но ритмология говорит иначе — достаточно не подчиниться эффекту Мёсбауэра, уравнивать ритмы всех участков тела, и человек тут же теряет вес. Иной вопрос, как это сделать? Ответим — через воздействие Души на духовное наполнение, которое в свою очередь способно изменять ритмы телесного вещества. Но ввиду того, что от рождения большинство из нас не имеет такого опыта, необходим пример, т.е. человек, наделённый такой способностью.

Присутствие необычного человека рядом позволяет иным людям на некоторое время войти в аналогичное состояние, и тогда происходит чудо. Но не думайте, что вам удастся всегда пребывать в этом состоянии — через некоторое время вы войдёте в собственное, в привычное. И только работа над собственным духом, способным изменять ритмы, позволит каждому освоить врождённые, но неостребованные способности.

Но вернёмся к Душе, потому как без знания этого таинственного вопроса духом овладеть невозможно. Если оболочка Души — это маленький космический аппарат, находясь в котором духовная субстанция может не только пролетать в Духовный мир, но и длительное время путешествовать по Вселенной, то становятся понятными, например, утверждения йогов о том, что они с легкостью посещают другие планеты, общаясь с разумными их обитателями. Если это действительно так, и учитывая, что кроме телесного зрения существует независимое духовное зрение, то не являются ли наблюдаемые в ряде случаев эфемерные летательные аппараты аналогичными духовными путешественниками? Кто знает, быть может иные цивилизации давно уже научились обходиться без плоти, давно уже освоили неведомые нам виды материи? Здесь, к сожалению, мы можем только фантазировать и мечтать о том, что аналогичное будущее ждёт и нас.

При анализе вопроса — из чего может состоять оболочка Души, невольно приходишь к выводу — из вещества. Но каким тогда должно быть это уникальное вещество, способное шилом проходить сквозь привычный мир? В точности таким же, как и привычное — состоять из пакетов стоячих волн, но не электромагнитных, а иных, более быстрых. По сути, мы сталкиваемся с реальным веществом, но иной природы, напрямую не пересекающейся с привычной.

Такая постановка вопроса позволяет утверждать, что если на ином вещественном уровне освоены способы передвижения с помощью изменения ритмов, то и на привычном для нас вещественном уровне такие способы имеют право быть. Ну а если мы точно знаем, что надобно искать — необходимо найти, и тогда созданные нами летательные аппараты смогут не только терять вес, но и летать в космическом пространстве без выброса вещества. Несовместимость рит-

мов объекта с ритмами пространства станет той движущей силой, которая позволит всем нам сделать очередной шаг на пути освоения Вселенной.

Но вернёмся в реальный мир, потому как и в наше время среди землян есть люди, предрасположенные к левитации. Их мало, и абсолютное большинство из них не знает о своих врожденных способностях. Но иногда эти способности проявляют себя, и тогда является чудо. Напомним, чудо — это событие, выходящее за рамки повседневного опыта. Если на сцену выносят стол, на котором голова живого человека, способная разговаривать с вами, а под столом ничего нет — это чудо для непосвящённого. Фантазёр может сказать, что голова находится в нашем пространстве, а туловище — в параллельном мире. И только фокусник знает, что никакого чуда нет. Знают ли господа артисты, демонстрирующие левитацию, что теперь и она не является чудом после того, как удалось установить физическую природу силы. Мы теперь не можем отрицать левитацию, а напротив, склонны считать обсуждаемый феномен нормальным явлением для живой и неживой материи.

Нам доводилось общаться с внешне обычными и добропорядочными людьми, которые, не беря на себя смелость утверждать о собственной уникальности, делились произошедшим с ними. Мужчина (около 30 лет) из г. Озёрска Калининградской области рассказал, что однажды на берегу реки присутствующие видели, как он, словно Иисус, шёл по поверхности воды. Сам мужчина утверждал, что вполне мог пребывать в необычном состоянии и не контролировать происходящее. Такое с ним бывало.

Нечто подобное рассказала нам Гумерова Рима, учитель истории, г. Державинск, Казахстан:

«Я приехала в Алма-Ату к человеку, который в своё время помог мне разобраться в открывшихся у меня необычных способностях. Город я совершенно не знала, у меня только и был адрес. Я, ни у кого не спрашивая, как доехать, села в автобус (вернее, заставила меня сесть в него какая-то сила), затем, совершенно не задумываясь, сделала несколько пересадок и вдруг обнаружила, что оказалась на нужной мне улице. Я чётко помню, что была в состоянии, будто плыву, и пошла к дому, указанному в адресе. Я шла и мне было необычно от того, что прохожие с удивлением смотрят на меня. В этом плывущем состоянии я поднялась на нужный этаж, и встреча состоялась. В городе я задержалась на несколько дней, в один из которых мой знакомый мне сообщил, что соседи по дому видели, как я в тот первый необычный день поднималась по лестнице, не касаясь её ногами. Расстояние между ступеньками лестницы и моими ступнями было около 25 сантиметров. Сама я не могу утверждать, что было именно так.»

К сожалению, такие редкие случаи зафиксировать практически невозможно, отчего и трудно доказывать реальность явления. Именно поэтому было решено идти от обратного и предположить, что законы Природы не запрещают левитацию. Гораздо легче искать обоснования после того, как психика привыкает к этому утверждению. Мы эту работу проделали, а потому решили организовать занятия по физической левитации. Занимаясь в такой группе, предрасположенные к полётам люди смогут осмысленно изменять нечто, влияющее на силу их притяжения к Земле, и мы на это очень надеемся.

Кто-то может сказать, что у авторов съехала крыша. Да, это так, поэтому и твёрдо уверены мы, что на верном пути. Для того, чтобы обосновать такую уверенность, рассмотрим пример с группой изолирован-

ных от знаний людей, среди которых есть человек с врожденными способностями к математике. Если вынужденная изоляция не позволит потенциально талантливому человеку узнать о цифрах и математических действиях, то он до конца дней своих и останется так называемой ждущей системой. Но если этому человеку «случайно» попадёт в руки курс математики, то сокрытый в нём талант вспыхнет яркой звездой.

В точности произойдёт это и с левитацией. И если мы верно оценили роль ритмов и правильно связали ритмы со свойствами духовных субстанций, то и эта книга, и следующая для многих талантливых людей будут очень кстати. Точное знание вселяет осознанную веру и помогает осваивать вещественный мир, а потому следует ожидать, что и теперь поможет.

Есть огромная разница между йогом, годами осваивающим левитацию через глубокие медитативные погружения, и йогом, точно знающим, в каких частях организма и насколько следует изменить ритмы. Это то же самое, что одни строят космический аппарат на ощупь, а другие пользуются строгими математическими расчётами.

Школа физической левитации — реальна ли затея?

Жизнь обладает удивительным свойством — она всё расставляет по своим местам. Вот и теперь, заявив о левитации, как о реальном естественном свойстве человека, мы ставим себя в условия, когда обязаны определить степень собственной ответственности. Но перед кем? Прежде всего перед духовным миром, перед теми нашими братьями и сёстрами, которые за-

интересованы в более полном освоении вещественного уровня бытия.

В том, что левитация реальна, сомнений нет, по крайней мере у нас, но для того, чтобы полностью развеять туман мистицизма и распространить имеющуюся у нас уверенность на всех без исключения землян, необходима серьёзная и кропотливая практическая работа.

Следует ожидать, что найдутся и противники, процент каковых всегда проявляет себя, когда дело доходит до практического воплощения в жизнь неважно чего, но нового, необычного. Но история показывает, что прогресс остановить невозможно, его можно едва ли чуть приостановить. Прогрессивная же часть человечества, высокодуховная, к которой относится и ряд деловых людей, называемых бизнесменами, всегда заинтересована в освоении ранее неведомого. Такова природа человеческая.

Вспоминается ситуация, когда на смену конному извозу пришли автомобили. Недовольство извозчиков было естественным, потому как они почувствовали угрозу своему бизнесу, своим доходам. Но те из них, кто первыми приняли нововведения и сменили повозки на автомобили, оказали добрую услугу не только научно-техническому прогрессу, но и духовному миру, и своему благосостоянию. Да, были конфликты, и серьёзные, но у современного человека канувшие в лету проблемы наших дедов только и могут, что вызвать снисходительную улыбку.

Никто в будущем не станет осуждать тех, кто в настоящем противится освоению нового, а с улыбкой назовёт их просто дикарями, а то и ещё каким не очень обидным словом, отсутствующим пока в нашем лексиконе. Никому не удастся заглушить проклюнувшийся росток, потому как и садовник выры-

вает с корнем всякую сорную траву вокруг посаженного им.

Для того чтобы убедиться в реальности нашей затеи с левитацией, необходима школа. В школе наряду с преподаванием теоретических основ левитации и антигравитации будут проходить практические занятия. Для нас это впервые, а потому методика будет шлифоваться по ходу занятий.

Людам, наделённым способностью к левитации, было трудно во все времена. «Святая инквизиция», например, догадалась взвешивать подозреваемых на весах. Критерием виновности являлся поразительно малый вес испытуемых. Иногда взрослые люди «умудрялись» весить всего до 4-5 килограммов, но бывали случаи, когда вес исчислялся десятками граммов. До сих пор подобные свидетельства не укладываются в сознании наших сограждан, а потому объявляются выдумкой.

С подобными аномалиями иногда приходится сталкиваться и в наше время, но если наши предки были твёрдо уверены, что необоснованное отсутствие веса — колдовской атрибут, то мы, обнаружив странное несоответствие, можем сослаться на испорченность взвешивающего устройства, а то и ещё на что-нибудь. Явление закономерное — неверующий мозг современного атеиста ограждает сам себя от короткого замыкания. Тем не менее:

«Это произошло в Анапе в лагере Юность, мне тогда было 12 лет. Наш отряд проходил медосмотр в медицинской части. У нас проверяли горло, взвешивали и т.д., как обычно. Когда при взвешивании очередь дошла до меня, я встала на весы, но помню, что сделала это как-то осторожно, тихонечко и весы зафиксировали не тот мой вес, который должен быть по всем моим физиологическим показателям, а всего

18 килограммов. Женщина, которая проводила взвешивание, сказала: «Наверное, весы сломались, уходи». Через некоторое время она меня снова на весы поставила, но было то же самое — 18кг.»

Вопрос: А ты в то время сколько весила?

Ответ: Примерно я должна была весить около 32кг.

Вопрос: А как работали весы, когда после тебя взвешивались другие дети?

Ответ: Весы работали нормально, поэтому меня опять пытались взвесить, но весы опять ломались, а потому мой вес так и остался незафиксированным. Женщина взволновалась за весы и вызвала мастера. Тот покрутил весы, сказал, что они исправны, и меня попытались взвесить вновь — и опять тот же результат. Никто более в случившемся разобраться не стал, поэтому меня отправили на медосмотр дальше, к другим врачам.

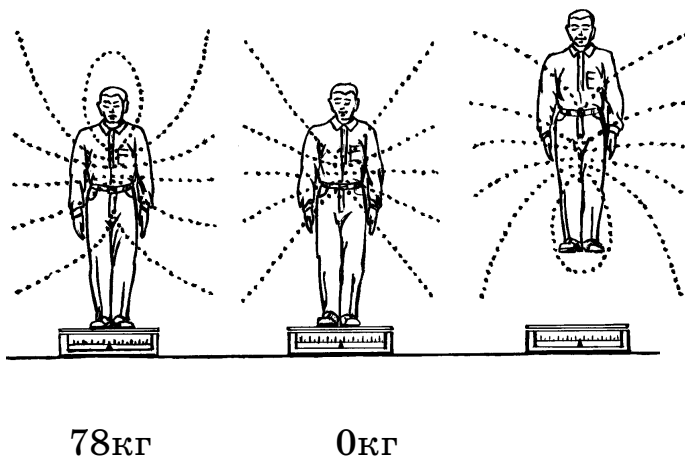


Рис.7 Весы реагируют на изменение ритмологического состояния организма, но мало кто способен управлять собственными ритмами. Такое изменение состояния может происходить во время сильных стрессов.

В настоящее время Ирине 24 года и живёт она в пригороде Москвы. В беседе с ней выяснилось, что первый левитационный полёт произошёл у неё в возрасте 6,5 лет. В то время она жила в 25 км от Москвы на территории военного городка со своими родителями, но, опуская некоторые подробности, послушаем её вновь:

«В 1977 году мне было 6,5 лет. Я помню, что дети меня плохо воспринимали и старались избегать из-за того, что я не понимала их примитивных игр. Но однажды мне удалось увлечь их разговором о том, как и почему летают птицы и бабочки. Мы фантазировали, пока я не предложила им попробовать летать, как птицы и бабочки. Дети посмеялись надо мной и убежали играть в свои игры.

*Я осталась одна на полянке и решила попробовать. Очень хорошо помню, что моё внутреннее состояние было необычным, и я с детской наивностью попыталась разбежаться и помахать руками в надежде, что удастся взлететь. У меня ничего не получилось, и я сильно огорчилась. А потом было очень интересно — я на этой полянке начала выбирать точку, то место, откуда можно было взлететь. Это место оказалось рядом с забором, опутанным сверху колючей проволокой. Это место я восприняла, как **место силы**. В это время я увидела, как мой папа вышел через проходную за пределы части, и мне захотелось его догнать. И я подумала: «Если я побегу через проходную, то не успею его догнать. Надо попробовать через забор.» И вдруг появляется интересное ощущение, и я вижу, как поднимаюсь в воздухе вертикально вверх, потом переворачиваюсь горизонтально, как бы перешагиваю через забор с колючей проволокой и приземляюсь с другой стороны. Затем я догнала папу, и он очень удивился, как мне удалось*

выйти за пределы части, потому как через проходную детей без взрослых никогда не выпускали.

Второй раз подобное произошло со мной в 19 лет. Это было на занятиях, мы занимались У-ШУ. Перед началом тренировки мы сидели с закрытыми глазами в позе со скрещенными ногами. Появилось ощущение необычной лёгкости, и я почувствовала, что меня начинает выталкивать. Затем появилось ощущение будто я стала подниматься вверх. Я поднялась где-то на семь сантиметров от мата и на мгновение зависла. «Не поняла? Что, я взлетаю?» — задала я сама себе вопрос внутри и как только открыла глаза, сразу же плюхнулась на мат. Преподаватель спросил меня: «Что это с тобой происходит?» Я ему ответила, что взлетаю. У всех в группе сделались недоумённые лица, но этим всё и закончилось.

Но месяца через четыре это же самое произошло со мной дома. Я легла отдохнуть на кровать. В голове у меня крутились вопросы о смысле жизни и шла переоценка системы ценностей. Время было дневное — около четырёх часов. Для того, чтобы полнее отдохнуть, я стала расслабляться — техникой расслабления я владею достаточно хорошо. Только я начала это делать, как обнаружила, что по всему моему телу пошёл какой-то гул, словно недалеко взлетает тяжёлый самолёт. Чувствую, что с моим телом начинают происходить какие-то изменения. Возникло ощущение, что каждая клеточка моего организма начинает подстраиваться друг под друга, и происходит очень сильная гармонизация во всём теле. Я ощущаю, что становлюсь лёгкой и разряженной, и чувствую, что не я начинаю взлетать, а кровать изпод меня начинает уходить. У меня возникла мысль, что так можно и на пол упасть — будет очень больно. Именно в этот момент всё прекратилось, и я действительно упала, но на кровать, и резко почув-

ствовала своё тело, каждую мышцу. По телу шла сильная нервная вибрация.

Вопрос: Происходящая гармонизация клеток тела тоже происходила на уровне вибраций?

Ответ: *Да, именно так. Сначала вибрации были сильными, но не очень большой частоты. Частота постепенно увеличивалась, пока не превратилась в фон, и я стала как разреженный воздух.*

Вопрос: Таких явных случаев больше не наблюдалось?

Ответ: *Были странные состояния, но таких явных случаев пока не было.*

Реплика: Будут!

Мы не станем более загружать книгу иными, не менее интересными примерами, иначе кто-то сможет подумать, что таких «ведьмочек» среди нас огромное количество. Этих людей, конечно же, меньшинство, а потому страдают они от всеобщего непонимания возникающих у них проблем. Лично же нам общение с людьми *не от мира сего* доставляет огромное удовольствие, и прежде всего потому, что именно они со своими врождёнными способностями станут той движущей силой, которая совершит переворот в технократическом сознании нашей цивилизации.

Неужели Человек — это уникальная живая антигравитационная машина, сплав духа и вещества? Мы берём на себя такую ответственность и заявляем об этом — у нас для этого есть все теоретические предпосылки. Ну а на вопрос — *Реальна ли затея?* — ответим — *«Игра стоит свеч, господа!»*

Прислушайтесь к себе, и вы обнаружите, что Духовная часть нас самих говорит: *Да, подобное не только возможно, но и реально!* Иная же наша часть всё подвергает сомнению и ничего не принимает на веру. Если в процессе практической работы окажется, что

мы на верном пути — будем радоваться все. Не следует надеяться здесь на скорые результаты, но терпением запастись надобно, потому как в случае удачи нас ожидает век летающих тарелок и быстрых путешествий в космосе.

Чёрное и Белое

*Не постигнув частей целого, нет надежды
узнать, что есть дух.*

Если войти в микромир, то мы увидим, что всякое целое состоит из частей. И самая малая часть, видясь огромным целым, вблизи делится на части. Так и человек состоит из отдельных частей своих, так и душа его. Всё целое в природе состоит из частей и само есть часть. Не может быть озера без речных вод. Не может быть речек без дождевых капель. Не может быть капель без облаков. Таков закон, который распространяется и на дух.

С облаками можно сравнить дух, населяющий пространство. Из облака в облако попадает Земля и конденсирует на себе капельки духа. И слагаются капельки в ручейки, и наполняют ложбину всякую, образуя лужицы и болотца, озёра и моря. И если чисты воды в них — пригодны они для питья. Не потому ли каждый жаждущий норовит испить влаги духовной, дабы освежить себя и наполнить силою?

Не такова ли природа и нашего духовного Я? Не являемся ли все мы тем живительным источником влаги, из которого всякий норовит испить? А может ничего здесь нельзя поделать и судьба наша такова? Поистине, в этой книге вопросов больше, чем ответов, оттого и терпение у нас должно быть великое, чтобы в

первую очередь отвечать на главные из них. Найдём ответы — и выйдем на светлый путь, ошибёмся — до конца дней своих на ощупь будем бродить в потёмках.

Мы уже говорили о том, что душа каждого из нас есть целое из отдельных частей. Очевидным является и то, что от качества частей, наполняющих душу человека, зависит, каков сам человек. Вот и ведётся борьба между претендентами на душу за её наполнение, за её будущий вкус. Одним нравится вода без примесей, чистая, другим — горьковатая, а может и вовсе непригодная для иных.

Как и воду, легко испакостить душу — гораздо труднее очистить её от примесей. И хотя есть у Бога способ такой очистки — АД, есть и негласный закон, по которому человек есть существо, имеющее право выбирать. Никто здесь не может насильно решить за человека, но соблазнять его, провоцировать каждый вправе. Так это, или нет мы можем судить по происходящему с нами и вокруг нас.

Религия утверждает, что за Души людей воюют две силы — Чёрная и Белая. Каковы истоки этой нескончаемой войны, в чем причина, в чем суть раздора? И почему вдруг одна Белая, а другая Чёрная? А может есть серая и сиреневая? Кто дал право от имени Белой силы негативно относиться к Чёрной? Почему от имени Белой можно творить темные дела и почему считавшееся проявлением Тёмного помогает человечеству выйти на светлый путь? Почему представители Белого — духовенство, например, раз в сто лет пересматривают своё отношение к Тёмному и некоторое творимое Им вдруг перекрашивают в противоположный цвет?

И хотя происходящее далеко неоднозначно, следует знать, что мы имеем дело с единым, с двумя его

частями, а может и более. И та, и другая части воздействуют на человека, потому как *он* находится в сфере их интересов и между. Быть может, существует закулисный стговор, своеобразные правила игры? Если люди для достижения желанного обманывают друг друга, то где гарантии, что с нами не поступают так же? Не копируем ли мы подсознательно происходящее в невидимых для нас сферах?

Думается, что всё происходящее с нами в обычной жизни имеет право быть и на иных уровнях бытия. Посудите сами. Дети играют в войны, в продавцов и покупателей, в строителей и разрушителей, одним словом, повторяют все то, что их окружает. Если внимательно наблюдать за поведением детей, то можно составить полную картину о том, в какие игры играет взрослая часть населения. А проследив за играми зрелых людей, нельзя ли составить мнение о происходящем внутри нас, вокруг нас? Попробуем, быть может, яснее станет для нас мир.

Огромный коллектив трудился над созданием летательного аппарата, решая сложнейшие технические задачи, а в результате приходят некие сомнительные господа, платят «зелененькие», садятся в аппарат и улетают в неизвестном направлении творить неизвестные дела. Не получается ли иногда то же самое с Душой? Не об этом ли предупреждают священные книги? Духовные субстанции на протяжении всей жизни вкалывают над строительством Души, затем в нее вселяется иная сущность и исчезает в неизвестном направлении. Если так предписано, то это одна постановка вопроса, но если мы имеем дело с красивым обманом, то тогда как?

Думается, что каждый уже успел прочувствовать земные обманы. Они разнообразны, иногда до удивления красивы, а иногда до безобразия беспардонны.

Обман — рабочий инструмент проходимцев и не более. Почему бы этому инструменту эффективно не работать и на уровне духовной бытийности, там ведь тоже есть интересы? Может быть, выгодно держать нас в условиях информационного затмения, в условиях неведения, в условиях раздора? Но тогда кому? Может тем и другим? Значит закулисный сговор о разделе сфер влияния?, и борьба за владение душами является одним из его пунктов?

Закон обмана работает на всех уровнях бытия и наш, земной, не исключение. Любая власть, где бы она ни проявляла себя, начинает деятельность с обмана, покрашенного благими намерениями, и таким образом народу навязывается очередная глобальная воля (идея). Те, кто надувает мыльные шары обещаний, знают, что очень многим хочется хоть что-нибудь иметь в своей жизни сегодня, в крайнем случае завтра. И теряется голос вопиющего в пустыне среди радужных переливов поочередно лопающихся мыльных шаров, и не слышат люди этот голос, потому как он ничего не обещает сегодня, но только после жизни.

И только на мгновение вспоминают люди о вопиющем в пустыне, когда к власти приходят иные проходимцы с иными амбициями. И вновь очередной красивый обман и грабеж, а затем вновь пропаганда, вновь обещания, вновь всё заново, всё нечестно.

Не происходит ли это же самое и на духовных уровнях? Не играем ли мы, как дети, в игры невидимых, но свершающихся вокруг нас амбициозных дел? Не являются ли наши действия зеркальным отражением происходящего в окрестностях Земли? Если некто использует нас, то почему бы нам самим не разобраться, кто и зачем, а разобравшись, прекратить этот беспредел и по собственному выбору воспользоваться плодами своего труда.

Кто знает, быть может некто постоянно и предупреждает нас об обмане, в который мы втянуты? Ну а как быть, если наша судьба давно уже предрешена, и одной избранной части человечества прямой путь в Духовный мир, а другая заведомо останется во внутреннем, более темном пространстве Вселенной для свершения необходимой в Природе работы? И почему каждый из нас не имеет права знать об этом?

Для того, чтобы эффективно противостоять примитивным духовным соблазнам, необходимо знать природу собственного Я. Плоть, ставшая прибежищем разного толка духовных субстанций, выполняет роль территории с четко определенными границами. Для реализации основного предназначения, а также для эффективного управления территорией необходима руководящая структура, состоящая из представителей каждого типа духовных субстанций. Эта управляющая структура организма и есть его Я. Нечто подобное человечество организовало и в проявленном мире — это государство. Люди интуитивно перенесли структуру управления телом на государство, но ни сами люди, ни те, кого они выбирают, упорно не желают понять, а значит и признать духовную природу первоисточника государственности. Признание первичности духа, а это однажды наступит, не только поможет разобраться в неразберихах государственных структур, но и создаст порядок, позволяющий жить каждому из нас в нормальных условиях и никому не мешая выбирать, в какой части целого ему должно быть. Но это тема одной из глав.

Тысячи маленьких Я

Эта глава представляет особый интерес, потому как в процессе изложения мы попытаемся ответить на

извечные и очень мучающие многих людей вопросы: *Что есть Я человека, из чего оно состоит, и почему человек не помнит своего прошлого?*

Кто это сказал, что мы не помним? Ещё как помним, но всё по порядку.

Никто не может ответить на вопрос, почему то или иное дело считает своим, почему один из нас занимается наукой, другой искусством, третий сельским хозяйством, а четвёртый всем сразу и получается? Быть может, в каждом из нас срабатывает память о наших занятиях и принадлежности к этой деятельности в прошлом? Но тогда в каком? Да и как доказать, что прошлое действительно было?

Вопросы эти очень важны, потому как ответы на них коренным образом изменяют мировоззрение и по отношению к самому себе, и по отношению к миру иных людей. По сути, речь пойдёт о картине мира, представляющей из себя цепь процессов, в результате которых появление человека и его Я стало необходимым Природе.

Человек — это осознающий собственную индивидуальность природный процесс, своими действиями обеспечивающий сбор, сортировку и движение духовной материи из одного места Вместилища в другое. Мы обойдём вопрос о назначении происходящего и обозначим его двумя словами — *Значит нужно!* Никто ведь не спрашивает, зачем вода в реке перетекает от истока к устью, но зато всем известно почему.

Кроме этого нам известно, что Я человека имеет много лиц. Иногда человека спрашивают: *«Какое лицо тебя истинное?»* Невозможно здесь однозначно ответить, потому как Я каждого из нас действительно многолико и состоит из множества малень-

ких Я. В зависимости от обстоятельств и решаемых задач эти маленькие ЭГОисты эффективно проявляют свою индивидуальность.

Рассмотрим, когда же и каким образом наиболее ярко проявляется то или иное маленькое ЭГО, маленькое Я?

В поисках лучшей жизни вы решили пересечь океан, а заодно, чтобы не терять времени, подзаработать. Купив пригодный для этой цели корабль, вы приступили к подбору команды, а подобрав и взяв пассажиров, отправились в путь. В пути вы познакомились с командой и с пассажирами. Капитан оказался мастером своего дела, и вы полностью доверились ему. Команда проявляла элементы лени и ворчливости, но в целом была управляема и подчинялась указаниям капитана. Среди пассажиров оказались разные люди, а точнее — с различными способностями, редко встречаемыми в условиях путешествия.

В данном примере мы в упрощенной форме описали организационную структуру внутренней системы человека. Если сам корабль, его необходимую атрибутику и иные вспомогательные вещи мы сравниваем с вещественным телом человека, то хозяин корабля, капитан с командой и пассажиры — это духовное наполнение тела. Вот и попробуем, рассматривая систему в целом, каждую часть в отдельности, а всё вместе во взаимодействии, разобраться, что есть Я, почему оно зависит от обстоятельств, где хранится память о нашем прошлом и многие другие вопросы.

Лёгкий попутный ветер, равномерно покачивающий судно, разгоняет облака мыслей и забот, и, убаюкивая, клонит в сон. День проходит за днём, и даже у капитана нет нужды быть главным на судне. Проложен курс, и зевающий рулевой лишь изредка по-

смотривает на компас. Умаявшиеся от безделья и спокойствия пассажиры бродят по судну. Кто-то из них взойдёт на капитанский мостик и на мгновение почувствует себя капитаном, кто-то постоит за штурвалом, отчего судно вдруг завилает и слегка собьётся с курса, а вы, сидя в своей каюте, мечтаете и строите планы на будущее.

Из-за спокойной погоды путешествие затянулось, и запасы воды и пищи стали иссякать. Но на горизонте показалась земля, а значит, и возможность пополнить запасы. Всех без исключения охватил радостный трепет, а капитан взошёл на мостик и властным голосом скомандовал — «Право руля! Боцман, готовить шлюпки к спуску!»

Но остров словно ожил. Глядя в подзорную трубу, капитан наблюдал, как воинственные аборигены с копьями и луками спускают на воду пироги и возбуждённо указывают в сторону корабля. «Этого нам только не хватало» — испуганно подумал капитан и направился к хозяину. Капитан честно сознался, что абсолютный бездарь в военном деле, а потому предложил хозяину отыскать среди пассажиров профессионала в подобных стычках. Таковой действительно нашёлся и принял командование кораблём. К счастью, всё закончилось быстро, напуганные выстрелами аборигены отступили. Командование кораблём вновь перешло к капитану.

Как-то капитан обнаружил, что на людей напала странная болезнь, а когда сам заболел, то была растерянность и стали искать врача. И хотя врач тоже оказался заболевшим, но нашёл в себе силы и взял командование на себя. По его приказу корабль причалил к первой встретившейся земле, на которой и нашлись спасительные травы, освободившие всех от недугов.

Были и ещё ситуации, когда временно к власти над кораблём приходили люди иных профессий, на-

пример, два друга-торгаша умудрились пополнить запасы, обманув целое племя аборигенов, а те, прощаясь с кораблём, ещё и радовались. И конечно же, путешествие не закончилось бы благополучно, если бы капитан и хозяин не проявляли мудрость, а только собственный эгоизм.

Не проявляет ли себя Я человека аналогичным образом? Не является ли Я капитанским мостиком? Не потому ли разнолико наше Я и зависит от вставшего у руля? Может, поэтому столь сложно определить, что есть Я и где Оно?

Именно так! Я человека — многогранно, состоит из множества мелких частей, а к власти над телом приходят те из них, чьи знания и опыт позволяют решать возникшую проблему. Вот и получается, какая грань правит человеком, каков дух у руля, таково и лицо его. Чем многограннее человек, тем больше у него лиц, оттого и непонятно бывает даже ему самому, кто он, каков он истинный.

Человек многолик, это надо признать, но может оказаться, что и *на его «корабле» не окажется врача, торговца или воина*, как быть? Думается, что в каждом есть всё необходимое, а дело упирается в эгоизм группы ЭГО, захватившей власть.

Как часто в этой жизни и мы не замечаем талант, находящийся рядом, боимся его и не желаем признать, особенно когда в своём деле он выше нас. А ведь как просто — уступи место, когда его, а не твоё время. Но боятся «эго-капитаны» потерять власть, оттого и просят, как нищие, помощи у иных, у заморских. И смеются над ними, и помогают, и деньги большие берут за это. Вот и перебегают таланты из нашей страны в другие страны, где уважают их и платят им за труд.

Ну а что касается памяти, то все недоразумения возникают из-за некорректной постановки вопроса. Маленькие духовные Я попали в организм человека из разных мест пространства, и это нужно отчётливо понимать. Именно в них заложена память о том, кто они и откуда, а все они из разных мест. Если капитана спросить, откуда судно и куда плывёт, он только и может ответить, что из Европы в Америку, и никому нет дела откуда родом члены экипажа и пассажиры. А ведь у каждого из них есть собственная история, собственная память, собственные способности. Спросите у любого на улице, и он многое расскажет вам. Но не нужно это никому, потому и не спрашивают.

Осознавая всё это, невольно приходишь к мысли: *Человек является средством, а потому более похож на одушевлённую машину, кем-то созданную специально для переноса духовной материи и содержащейся в ней информации из одного бытия в другое, для защиты этой материи.* А может, никто и не создавал её? Но это нам ещё предстоит узнать.

Верить ли в реинкарнацию?

Этот вопрос пожалуй один из самых сложных, поэтому среди исследователей нет здесь единого мнения. Тем не менее многие убеждены, что реинкарнация реально существует, а её назначение — совершенствование Духа.

Положим, что реинкарнация существует, но правомерен вопрос — реинкарнация чего: Духа?, Души?, духовных материй или духовных сущностей?

Мы выстроили логическую цепочку, в которой поэтапное развитие духовной материи закономерно. По-

падая в организм, духовные единицы начинают осознавать, что сила их в бесконфликтном воссоединении либо с себе подобными, либо в присоединении к уже оформившимся духовным коалициям.

Мы также догадываемся, что Душа, духовная сущность и духовная материя — не одно и то же. Попав в условия Земли, духовные единицы вынуждены кочевать от организма к организму, например, через процесс поедания одних живых существ другими. Как и в жизни, наиболее толковые из них «со школьной скамьи попадают в институт, затем на престижное место работы, а там смотришь — уже и в правительстве». Даже впервые попавшая в организм человека духовная единица за свою жизнь может сделать головокружительную карьеру — быть присоединённой к Душе. Иногда такой чести не достаивается даже Я человека, непосредственно стоящее у руля.

Когда речь заходит об астральных, эфирных и ментальных телах только что умершего человека, почему-то все забывают о физической сути этих тел. Нет смысла говорить о телах, но есть смысл говорить о коалициях духовного наполнения, вдруг оставшегося без вещественной поддержки. Это, как в океане на тонущем судне — капитан и его приближение покинули корабль на вертолёте, младший командный состав воспользовался катером, боцман и команда захватили шлюпки, а остальным достались спасательные жилеты, брёвна, а то и вовсе ничего. Не мудрено, что через несколько дней тех, кто в жилетах и на брёвнах, ветер и лёгкое волнение раскидают на большие расстояния. Те, кто на лодках — будут вместе до ближайшего шторма и тоже будут рассеяны. На катере можно продержаться гораздо дольше и даже доплыть до берега, если топлива хватит, но настоящий ураган ему не выдержать. Ну а капитан и его приближение вполне могут преодолеть невзгоды и пристроиться к

человеку, который купил себе новый корабль. Не в этом ли смысл реинкарнации?

Но тогда и все иные сущности, объединённые в астральные и иные тела, рассеиваясь, не пропадают бесследно. Их судьба неоднозначна, потому как неизвестно, кто и какому организму окажется по душе.

Если круговорот духовных единиц однозначно имеет место, то и реинкарнация иных уровней организации духа имеет право быть. Реинкарнирует ли Душа, мы не знаем, но логика позволяет предположить, что в случае, когда Душу не пропускают в духовный мир, она вполне может согласиться на очередную попытку стать чище.

Информационный контакт

Многие исследователи предполагают наличие во Вселенной информационных потоков, полей, центров. Эта концепция хотя вроде бы и позволяет многое объяснить, но не дает даже смутного указания на их природу, на местоположение этих источников. Мысли из предыдущих глав существенно упрощают схему происходящих процессов и позволяют более вразумительно рассуждать о возможных источниках поступающей информации.

Знания находятся в той или иной группе духовных субстанций — достаточно правильно настроиться на их частоту. Механизм извлечения знаний постепенно проясняется, и это радует. Дело за малым — выяснить до конца, как это происходит, и освоить. А пока информационный контакт происходит спонтанно либо в экстремальных ситуациях, либо по непонятным для нас причинам. И непременно насту-

пит время, когда каждый живущий на Земле будет по желанию обладать такой способностью.

В наше время понятие «контактёр» или «контактант» широко распространено. Многие люди, при тех или иных обстоятельствах ставшие контактёрами, утверждают, что они слышат голос Вселенского разума. Но если официальная психиатрия считает контактёров своими потенциальными пациентами, а получаемую ими информацию — бредом заболевшего мозга, то нас вполне серьезно интересует, насколько утверждения и тех, и других соответствуют действительности.

Несколько иначе к проблеме подобных контактов относится УФОлогия — наука о необычных проявлениях иных форм жизни. И хотя в большинстве случаев связи с НЕЧТО получаемая информация скорее является дезинформацией, мы не вправе отмечать факты многочисленных контактов, а напротив, обязаны со всей серьезностью отнестись к изучению феномена.

Человек выносит знания из самого себя и из окружающего пространства. Если мы расчленим Дух на условные духовные единицы, то утверждением, что каждая из них имеет свои знания, своё видение, свой опыт, мы достигаем понимания части вопроса. В ряде случаев человек устанавливает контакт внутри себя с имеющими знание духовными единицами.

Другая часть вопроса связана с пространством, заполненным аналогичными духовными единицами. Каждая единица имеет собственную вибрацию, поэтому возникающий контакт можно объяснить или волевым настроением, или спонтанным совпадением вибраций. Происходящее аналогично настройке приёмника на ту или иную радиостанцию. На какую

радиостанцию вы настроитесь, такова будет и информация.

Если наполнение пространства меняется, то меняемся и мы, и наши знания, и наша культура, и наша техника — всё меняется, даже наш внешний облик. И открытия могут появиться, причём одновременно в разных концах планеты, только потому, что Земля пересекла духовную зону, в которой содержится вскрываемое и ранее недоступное для нас знание. Интересно здесь наблюдение — *вчера это знание никому не было нужно, даже мысли не возникало о его ценности, а сегодня все о нём только и говорят и готовы любые деньги заплатить за него.* В этом смысле абсолютно все мы контактёры и ничего с этим поделать не можем, потому как накрепко зомбированы положением дел во Вселенной, её законами. Вот и думают философы и учёные, как обойти тот или иной закон, что предпринять? И находят решения, и адаптируют их к нашему бытию, и радуются все.

В своё время мы разбили околосолнечное пространство на ритмы и постулативно заселили Его духовной материей. Но гравитационное поле звёзд и планет изменяет ритмы, что приводит к естественной передислокации духовной материи в пространстве. Мы раскрасили каждый ритм, а значит и дух, собственным цветом (от инфракрасного до ультрафиолетового) и, установив влияние пересекаемого Землёй цвета на дела и состояния как человечества, так и конкретных людей, получили вполне приличную системную карту для астрологических прогнозов. Но мы не можем учесть в этой карте все события во Вселенной, а потому результаты наших вычислений не всегда будут совпадать с истинно происходящим.

Попадая в конкретный ритм пространства, мы попадаем и в среду конкретных духовных субстанций.

Насколько плотно забито пространство духовной материей, мы знать не можем, но то, что эта материя способна влиять даже на образ наших мыслей, доказательств не требует, а признание ее разумности проливает свет на многое с нами происходящее. Конкретный ритм пространства усиливает аналогичный ритм конкретных духовных субстанций нашего организма, даёт им энергетическую и информационную поддержку, и человек, а иногда и группа людей, вдруг, ни с того ни с сего обнаруживает в себе усиление потенции в конкретном деле, будь то прием информации извне, неожиданная тяга к творчеству, усиление сексуальной потенции или необоснованная агрессия.

Предполагается также, что ритмы повышенной частоты заполнены более агрессивной субстанцией, ибо по своей природе далее всех отстоят от гравитирующих тел и менее всех имеют возможность «полакомиться» халявной энергией вещественных объектов. Видимо поэтому Земля, пересекая ритмы повышенной частоты, вдруг становится полем нескончаемых битв, но попадая в иные, более мягкие ритмы, мы вдруг обнаруживаем тягу к миротворчеству и как бы беспричинно начинаем уважать и любить друг друга, помогать обездоленным, думать о будущем человечества. Но стоит нам вновь попасть в ритм повышенной частоты, и мы обнаруживаем в себе появление вируса агрессии, все вокруг нас впику, беспричинная раздражительность, неоправданные придирки, странные желания навредить, отомстить навредившему, кому-то вставить палки в колеса. Так действует на нас проголодавшаяся духовная субстанция, и горе нам, если мы не научимся противостоять этому воздействию — источнику многих трагедий.

Странные дела происходят с человечеством, когда Земля пересекает зону повышенных ритмов. В эти периоды агрессивные духовные сущности стремятся

успеть взять своё, и это отражается на нас, и мы делаем так же (копируем), оправдывая тем, что очень соскучились или проголодались. И вполне естественно, что духовное наполнение многих людей пытается сопротивляться этому, но наиболее слабые не выдерживают напора агрессивных духов и становятся катализаторами процесса, в результате которого большая часть людей, вовлеченных в конфликт, теряет контроль над собой и становятся незащищенными от Вне.

Именно в этот момент агрессивные сущности захватывают тела, внедряются в Я людей, и люди, как взбесившиеся машины, становятся яростными, опасным для других. Тем, кто вселился в тело человека, абсолютно безразлично, что с ним будет, потому как знают они, что все это для них очень кратко и временно. В этом смысле озлобленно воюющий человек-машина становится ЗОМБИ, и не надо этого слова стесняться, потому как иначе не понять.

Практически все, кто в горячке натворил беду, переживают о содеянном, и многие утверждают, что это были не они, а нечто неизвестное и злобное, захватившее и дух и тело, подчинившее их себе. Я вполне соглашаюсь с такой оценкой происходящего, потому как мы не единожды испытывали подобный захват на себе, противостоять ему практически невозможно, и только потом осознаёшь, что в этот период ты был полностью зомбирован. Поистине уникальнейшее явление, особенно когда знаешь, что происходит. Но не менее интересно и наблюдать, как это НЕЧТО выгоняется неподдавшимся на провокацию организмом. Но вернемся к голосам неизвестной природы.

Заболевание или наказание?

Если тело мы рассматриваем, как вместилище для духовных субстанций, то душу должно считать вместилищем достигших взаимопонимания духовных сущностей.

Из глубокой древности пришло к нам сравнение человека с государством, которое, как и человек, может заболеть и умирать. Внимательно наблюдая за происходящим в больших и малых коллективах, а также на государственном и Земном уровнях, несложно установить факт аналогии. Древние прекрасно знали, что государство болеет в точности теми же болезнями, что и управляющий им человек.

В цивилизованных странах давно осознали это и создали систему, не допускающую к управлению чрезмерно больных и недалёких людей. По сути, любое заболевание есть следствие неправильного выбора — выбрав проходимца, шизоида или тупицу, общество само себя наказывает. Вот и имеем мы дело с законами типа: добавленный налог на добавочную стоимость, вот и бодем от этого.

Есть выход и в этой ситуации, и он прост, но для этого необходимо твёрдо знать, как в таких случаях поступает Природа. И конечно же, шизоид или проходимец, беспорядочно дёргающий за рычаги власти себе в угоду, постарается остаться у власти и надолго — оттого и происходят в государствах революции и военные перевороты, чтобы сместить таковых и наладить под идеей нормальной жизни очередной «рай». Но извечен вопрос: *Для кого?*

Если определять болезнь, как наказание за неправильный выбор, и предложить человеку реабилитироваться, он теряется, потому как ему вновь приходится выбирать. Реабилитация — дело тонкое, и это

понимают те сущности человека, которые претендуют на командные посты в управлении телом. Если такого понимания достигнуть не удаётся, то говорить о лечении можно только на садистско-медикаментозном уровне и операционном столе. Но это удел официальной медицины. Мы же поищем ходы для тех, чьё Я осознано, но самостоятельно ничего сделать не может.

Если неизлечимая болезнь предполагает смерть, то это не означает, что выхода нет. Вспомните ситуацию с кораблём, где власть на корабле добровольно менялась в зависимости от ситуаций. Когда в государстве рушится экономика, у власти должны быть сильные, но порядочные экономисты, если настал час войны, то к власти допускаются военные, если необходим прорыв в науке, то в правительстве появляются учёные.

Так и человек, так и его Я — должно уступать место, если справиться с ситуацией не в силах. Но Я человека не всегда есть Душа, хотя и претендует на её место. Душа — это то, что находится над Я, а если Душа слаба, то Я посылает Её куда подальше и творит, что заблагорассудится. Попробуйте найти управу на собственное Я и вы почувствуете всю сложность ситуации.

Отсюда и выражение — «Сильный Духом». У таких людей Душа принимает решения и определяет, которое Я допустить к власти и в какой ситуации. Душа — это хозяин тела, Я — это правительство. Вот и должно Душе думать и решать, какому правительству быть при ней и когда.

Но вернёмся к болезням. Человек попал в неблагоприятные ритмологические условия и не сумел справиться с ситуацией. Надеяться на быструю смену Я не приходится — слишком слаба Душа. Как быть? Необходимо укрепить Дух. Самый быстрый

способ — найти людей, побывавших в аналогичной ситуации и справившихся с недугом, подружиться с ними, довериться их опыту. Замечено, что как только начинаешь дружить с деловыми и богатыми — и собственные дела идут лучше. Стоит войти в компанию неудачников — и сам становишься таковым. Выбрав для купания грязную воду, не рассчитывай остаться чистым, и наоборот, купаясь в чистой воде, не испачкаешься.

Пассивный путь к здоровью наиболее простой и в своей основе содержит утверждение: Каждый человек совершенен, создан Природой именно таким, каким ей необходим, и для поддержания этого в нём есть всё необходимое. Природа не настаивает на изменениях внутренних качеств человека, но показывает ему, что он их недостаточно использует. Через ухудшение состояния Природа подсказывает человеку о совершаемых им ошибках и просит подумать, поискать более приемлемые решение и место. Если человек не слышит этой просьбы, а еще печальнее — отвергает её, то организм не выдерживает и начинает давать серьёзные сбои в работе. Но иногда достаточно сменить гнев на милость, доходную работу на любимую, сменить круг общения, место жительства, и здоровье восстанавливается.

Активный путь к восстановлению здоровья предполагает серьёзную работу над собой и в основе содержит утверждение: человек с учётом обстоятельств способен гармонично и в широких пределах манипулировать ритмами собственного организма. Изменение ритмов может достигаться манипуляцией множественными Я, что предусмотрено Природой и является качеством как врожденным, так и приобретаемым. Каждое Я имеет собственный ритм и переносит его на работу всего организма. Через смену Я и достигается управление собственными ритмами. Это-

му искусству должно учиться, если вы действительно желаете всегда быть здоровым и удачливым. Работайте над собственным Духом, укрепляйте его, и ваше тело, ваше государство, всегда будет функционировать без сбоев.

Концлагерь для правительства

Для того, чтобы снять блокировку непреодолимости болезни, необходимо событие. Стрессотерапия — великолепное для этого средство. Бросаясь с высокого моста в ледяную реку, а по сути, идя на верную смерть — на самоубийство, и случайно оставшись в живых, человек обнаруживает удивительные перемены в собственном Я. Самоубийца-неудачник, как правило, не понимает истинной причины такой перемены, но констатирует, что стал абсолютно другим человеком и ему трудно понять, почему некоторое время назад он пытался покончить с собой.

Отрабатываемая нами версия прямо указывает на то, что в организме произошла смена власти или, что то же самое, быстрая смена так называемого Я. Если бы Душа и духовное наполнение сделать этого не успели, то самоубийство можно было бы считать состоявшимся, что в большинстве случаев и наблюдается.

Механизм быстрой смены власти, как правило, позволяет быстро навести порядок в организме — у человека вдруг проходят болезни, с которыми раньше он долго и безуспешно боролся. Но не следует забывать, что прежнее Я, отстранённое от управления, вкусило сладость власти и всеми дозволенными и иными приёмами будет пробираться к рычагам управления. И если Душа слаба, то она не сможет

противостоять команде отстранённых, но хорошо организованных «бездарей».

Многие люди на себе испытали действие этого механизма и ничего не смогли противопоставить ему. Особенно хорошо это просматривалось при работе с онкологическими больными. Общаясь с нами, больные преображались, расцветали, у них появлялась тяга к духовному, некоторые начинали строить планы на будущее, но самое главное — исчезали опухолевые образования и метастазы. Иногда можно было услышать: *«Что вы с ним сделали? Он стал совершенно другим человеком!»* И совсем иным становится человек, когда возвращается в свою прежнюю среду.

Возвращение прежнего Я к власти над телом происходит быстро, потому как окружение усиленно способствует этому, а сопротивляться не хватает силы духа. Но если к вам вернулось Я, которое привело к заболеванию в первый раз, то следует ожидать повторения картины, что и происходит на практике. *Странные мы, люди — один раз побывав в бассейне с кислотой, мы и второй раз норовим туда прыгнуть.*

«Значит, достаточно изменить собственное Я, и многие болезни пройдут?» — воскликнет непосвящённый в сложность проблемы. Да, это так, именно поэтому и появился термин — стрессотерапия. Но изменить собственное Я так же сложно, как свергнуть кучку хитрых, изворотливых людей, захвативших власть в государстве. Попробуйте, и вы увидите трудность проблемы. Именно поэтому в нашей плотской жизни время от времени происходят революции, путчи и тихие перевороты. Каждый из нас знает, как реагирует на это правящая верхушка — террором, завуалированным под закон об измене Родине.

До смешного больно смотреть, как уверенная в себе, но порой бездарная, неспособная остановить развал

государства кучка властолюбивых людей через угрозы и наказания насильно дурут собственный народ и внушает, что выбранный властью путь, это единственно возможный, а потому правильный. И люди, попавшись на этот гипноз, входят в ритм власть имущих и исполняют всякий их бред. Со временем, привыкнув к собственному бесправию, люди занимают странную позицию: *«Зачем менять одних дураков на других? Пусть уж будут эти, к ним мы привыкли»*.

Истинно говорят, что в основе слепого послушания лежит невежество. А потому обязаны мы знать, что над любой властью должен быть сильный духом хозяин. Раньше таким хозяином был царь, теперь президент. Будет президент безвольным или прощелыгой — и жизнь наша будет таковой. Будет честен, твёрд и высокодуховен — и мы с вами будем таковыми.

Опыт работы с больными раком подтверждает, что в абсолютном большинстве случаев человеку легче умереть, чем изменить самого себя: *«Я такой, какой есть. Как это я буду меняться, да и зачем, раньше ведь все было нормально»*. Опыт же иных людей, вышедших из аналогичного заболевания, говорит о том, что без коренного изменения собственного Я излечиться от рака практически невозможно.

А ведь действительно, как изменить собственное Я? Бросаться с моста? — тоже выход, но не метод. Есть, правда, один метод, но весьма жёсткий — концлагерь. Именно в концлагере с помощью жестокой, основанной на парадоксах, системы кнута и пряника можно выбить из человека управляющую им дурь и заставить его организм моментально перестраиваться под круто изменяющиеся обстоятельства.

Но, как говорится, пошутили и хватит, потому как эта система только для тех, которым ну очень нужно,

но сами они осознают, что без посторонней помощи переделать себя не могут. Таковых, которым очень нужно и они готовы пойти на всё, мы, к сожалению, ещё не встречали. Но зато встречали очень много разговоров об этом, а затем и упреков в свой адрес.

Есть более мягкие, чем концлагерь, но не менее сложные способы работы над собой. Их можно разделить на пассивные и активные, и те и другие объединены единой целью — сменой власти в организме или попросту изменением собственного Я. Перечислим известные способы и дадим им краткое сопровождение.

Обращение к Богу — относится к пассивному и предполагает помощь свыше. Но не всякому просящему дается, иногда человек получает только по заслугам. Обращаясь к Богу, человек не может знать, будет ли он услышан, а потому не может быть гарантирован, что свыше помогут. Но если помощь всё-таки приходит, а таковых случаев зафиксировано немало, требуемые перестановки в организме происходят очень быстро, как и само оздоровление. Но самое важное в том, что человек, получивший милость от Бога, констатирует полное обновление внутреннего Я.

Если обращение к Богу для вас неприемлемо, то обратитесь к собственной Душе, к собственному Я. Эффективность такого обращения будет зависеть от осознания вами необходимости продолжения жизни. Обращаясь к своему Я, вы должны знать, что оно постарается не расслышать вас, потому как возомнило себя полновластным хозяином и упивается властью. Если ваше Я не реагирует, то абсолютно точно — ему наплевать на происходящее, а потому оно пытается заткнуть рот Душе, подчинить её себе.

Но ведь это Вы — Душа, а потому хозяин тела. Следует ли вам идти на поводу у какого-то пришло-

го бездарного Я — подумайте об этом и осознайте. Неужели легче разбиться о скалы, чем однажды проявить характер своей Души и выбросить за борт на корм акулам безответственного самодура капитана? Вы ведь хозяин, вам и решать!

Каждый здесь должен понимать, что мы потому и живые, что находимся в живой, наполненной разумным духом Вселенной. Природе труднее, ей приходится каждый день выходить из кризисных ситуаций и делает она это не ленись, чувствуя, что и где необходимо для этого изменить внутри себя. Каждому, кто попал в беду, она стремится помочь, подсказать, но делает это она на языке чувств, на языке интуиции. И бескомпромиссно поступает она с теми, кто не желает слышать и вредит ей — и мы в своей жизни поступаем так же.

Идеология процесса бытия

Думается, что не только человечеству выпала самая трудная доля и сложная судьба. Чувствовать боль и проблемы других нам не дано по причине нашей обособленности, отгороженности от других — таков мир, и изменить его мы не в силах. Вот и *не может сытый понять голодного, а здоровый больного*, даже если и захочет, потому как нет между ними прямой связи, а внешне вроде бы всё нормально.

Мы говорим *эгоизм*, но ведь это качество Природы исходит из недоступных для понимания глубин бытия, а потому предопределено. *Эгоизм* наличествует везде и во всём, а значит предположение, что он является одной из основ *идеологии бытия*, имеет право быть.

Нельзя считать *эгоизм* только негативным качеством и валить на него все причины наших бед, есть в нём и замечательные стороны, без которых невозможно обойтись. Притяжение Земли, например, обладает всеми признаками *эгоизма*, потому как всё «тянет на себя» и это радует нас, даёт нам возможность твёрдо стоять на земле. А невосприятие чужой боли или смерти, например? Отсутствие способности напрямую чувствовать боль других позволяет участвовать в рискованных делах, которые впоследствии приносят пользу многим. Скорее всего опасен *чрезмерный, амбициозный эгоизм*, тормозящий всестороннее развитие Души и блокирующий вскрытие иных способностей и качеств.

Мы достаточно подробно рассмотрели схему проявления Я в организме, и тем, кто правильно понял, природа *эгоизма* не представляется сложной. В каких-то случаях это — привычка духа во всём быть главным, в каких-то — диктаторское нежелание уступить «кресло власти», а в каких-то и отсутствие в конкретном человеке духа, способного взять на себя смелость руководить выходом из неожиданных кризисных ситуаций. Но самое отвратное состояние, когда захватившее власть Я диктует свою волю не только себе подобным, но и хозяину — Душе. Такое случается и в быту, когда некий смышлёный управляющий крутит владельцем предприятия и фактически становится хозяином.

Человек, словно многонациональное государство, является прибежищем множества разнообразных духовных сущностей. Их количественно-качественный состав определяется многими причинами как внешнего, астрологического, так и внутреннего, родительского, планов. Если родившемуся человеку в процессе развития не мешать, то совокупность обстоятельств и

внутреннего наполнения сформируют его Я достаточным для выживания.

Родители подсознательно чувствуют, что способны повлиять на такое формирование, но общая ошибка состоит в том, что они слепо переносят собственное видение мира на ребёнка. Иной папа-математик упорно прививает ребёнку любовь к цифрам и формулам, забывая о том, что духовное наполнение ребёнка может не соответствовать этим занятиям. И сокрушаются потом все, что ребёнок стал торгашом или артистом.

Следует знать, что не мы, а внутреннее наполнение в основном определяет многие качества человека и дальнейшую его судьбу. Обучение же призвано научить Душу правильно и максимально эффективно использовать заложенный в организм духовный творческий потенциал, а не блокировать неожиданные проявления обучаемого. Но самое главное в обучении — адаптация врождённых качеств к законам общества. Именно выработанные законы позволяют обществу выжить, а мы, члены этого общества, обязаны научиться соизмерять собственные неожиданные качества с этими законами.

Нет сомнения, что законы существуют не только в мире вещественного бытия, но и на иных уровнях непроявленной для нас разумной жизни. Основное назначение законов состоит в обеспечении порядка, позволяющего каждому родившемуся пройти все необходимые стадии развития от рождения до смерти.

Совершенство законов общества напрямую связано с представлениями о назначении телесной жизни. Если жизнь — это процесс формирования Души для последующего её перехода на иной уровень бытия, то и законы общества призваны обеспечить каждому ро-

дившемуся соответствующие условия. Если общество в целом не приемлет данную философию, а руководствуется получением сиюминутных выгод и удовольствий, то и принимаемые им законы будут соответствующими.

Значит, достаточно сменить философию?! — напрашивается восклицание. Не всё так просто, как может кому-то показаться. Переход от одной философии к другой зависит от многих факторов, в том числе и от уровня философии духовной среды, сквозь которую проходит наша Земля. Мы не можем точно знать, в какой духовной зоне находимся в настоящее время, но по поведению людей, по их реакции на неординарные события, по характеру происходящих событий и по смысловой ориентации принимаемых законов можем составить мнение о духовно-философских концепциях наших соседей по бытию.

Внешние ритмологические факторы воздействуют на человека через изменение его внутренних ритмов и вынуждают брать управление на себя именно то духовное наполнение, которое в сложившихся условиях наиболее приспособлено для решения жизненно важных вопросов. Но так должно быть в идеале. В реальной жизни Я многих людей крайне односторонне и, однажды захватив власть над телом, старается никого к управлению не подпускать.

Заманчиво быть маленьким божком для нижестоящих, когда обнаруживаешь, что в пределах границ организма никто тебе не указ, в том числе и Душа. Человек с подобной организацией Я весьма забавен, а иногда и опасен. Почему? Ответ здесь не представляется сложным, достаточно представить ситуацию, когда пришедшие к власти военные, возомнив себя умнее всех на свете, методом приказов таким же, как сами, пытаются решить сложную научную проблему. Па-

радоксально, но иногда эти методы срабатывают гораздо лучше, чем любые демократические.

Да, любое государство устроено в точности как человеческий организм, а структура управления государством стремится максимально повторить отработанную Природой схему. Экономисты и политики давно уже сравнивают процессы в государстве с процессами в организме. Но для того, чтобы организм эффективно выходил из критических ситуаций, необходима хорошо развитая интуиция. Мораль здесь однозначна: *Для того чтобы эффективно управлять государством, структуры которого часто заходят в тупики, необходимо умение чувствовать окружающий мир, а также знать, как в аналогичных ситуациях поступает Природа.*

Необходимо также знать, что пришедший к власти всегда поступит так, как сам устроен внутри. Заболевшее государство подобно заболевшему человеку. Если человек отрицает духовное перерождение ради сохранения Я, то выйти из болезни он никогда не сможет. Возникает очень интересная ситуация, которую мы обойти не имеем права по той причине, что Я многих неизлечимо больных именно так и поступает. Эта ситуация часто повторялась и в истории государств. Захвативший власть правитель втягивал народ в аферу типа войны, но когда видел, что его затея терпит крах, а государство разваливается, трусливо бросал собственный народ и скрывался в неизвестном направлении.

Знание этого простейшего закона природы, его мистическая основа всегда были известны. Но одновременно люди, пробравшиеся к рычагам власти, понимали, что огласка этого закона позволит каждому члену общества через понимание степени осуществляемого обмана создать такую контролирующую

структуру, которая будет надежно пресекать безответственные действия управленческого аппарата, а при появлении таковых мгновенно менять власть. А для того, чтобы к власти не смог прийти случайный человек, должно иметь в государстве независимую школу президентов — по крайней мере, люди заранее будут знать, кому себя доверяют, а претендент будет знать, какую ношу на себя берёт и какую ответственность.

Но страшно власть имущим потерять, поэтому всегда они стремились держать собственный народ в черном теле — в невежестве. Вместо того, чтобы просветлять народ, давать ему возможность осознать свою принадлежность ко Вселенной, содействовать развитию его творческого и иных потенциалов, приходящие к власти умышленно загружают людей самыми невероятными, до безумия дебильными проблемами, чем эффективно отвлекают их от решения основных вопросов бытия.

А может, так должно быть, так предписано свыше? Давайте разбираться, чтобы понять, почему под предлогом изучения законов окружающего мира тратят наши «избранники» огромные народные деньги на заведомо обреченные направления? Неужели человечеству необходимы тысячелетия невежества? Интересно, как долго ещё это будет продолжаться? Сколько тысячелетий?

Часто говорят, что человек — это узел противоречий. Да, это так, потому как в теле человека сосредоточены внешне несовместимые между собой духовные сущности. Да, внутри организма идет постоянная борьба, соперничество между ними, но одновременно присутствует и понимание вынужденности соседства.

Но есть в организме и высокодуховное наполнение, которое независимо от норы отдельных группировок прекрасно знает основную задачу и невзи-

рая ни на что работает над ее реализацией. Мы уже говорили о том, что такой задачей может являться строительство тела Души. Видимо, невозможно построить Душу без специалистов, обладающих разными способностями и знаниями, как невозможно, например, в одиночку построить космический корабль. Не может обойтись Природа без духовных сущностей, а потому любит их, попутно решает их проблемы, примиряет их.

Если наше предположение о том что жизнь, это путь к иному уровню бытия, который действительно непреодолим из-за уничтожающих ритмов туннеля, то вполне понятно стремление осознавшего это живого духа к объединению. Примирение здесь может оказаться замешанным на желании во что бы то ни было прорваться дальше. В одиночку это невозможно, поэтому живая материя вынуждена объединяться для создания *нечто*, что станет надежной защитой от уничтожающих ритмов туннеля.

Но почему тогда не всех берут, почему после смерти часть духовных субстанций остается в безжизненном теле, почему для многих из них путь в Духовный мир закрыт? Сложный вопрос, но попробуем хоть как-нибудь прояснить, оправдать происходящее на примерах из плотской жизни. Похоже, что в Духовном мире, как и в жизни, существуют строгие правила, невыполнение которых приводит к гибели. Никому не придет в голову включить в состав экипажа, например, заклятых врагов, особенно если предстоит им длительная жизнь в замкнутом объеме.

Быть может, потому и ценна жизнь до естественного конца? Быть может, потому одна из заповедей гласит: «*Не убий!*» А ведь только жизнь до естественного конца позволяет максимальному числу духовных сущностей сделать решающий выбор — остаться

ся здесь или, примирившись, отказавшись от собственного эго, стать частью Души. В этом смысле процесс увядания стареющего человеческого тела похож на процесс увядания растения, когда содержимое листочков переходит в плод. Не такова ли идеология бытия?

До неприличия откровенная наука о человеке — нужна ли она?

А ведь и действительно, у человечества нет до неприличия откровенной науки о самих же себе. Может, от этого люди живут и не понимают, отчего и что с ними происходит — всю жизнь вертятся по кругу и никак не могут вырваться из гипноза обстоятельств. И никто толком объяснить не может, что происходит, как и почему. Некоторые утверждают, что такова карма — так ли это? А может, есть иные объяснения происходящего, иные законы, правящие жизнями людей?

Нет сомнения, что и карма, и реинкарнации, и иные древние знания в основе своей верны, но во что их превратили разного рода переводчики и толкователи? Я, например, до сих пор не могу понять, что такое карма в толковании современных целителей? Что многие из них имеют в виду говоря, например, о программах жизни и смерти, которые, оказывается, с лёгкостью можно поставить на любого человека, а так же и снять.

И затмение Солнца когда-то считалось гневом Божьим, но и в те далёкие времена никто не желал знать иных объяснений, никто не желал подумать. Легче всего сослаться на волю Шамбалы, на Вселенский

разум, либо ещё на что-то непонятное, загадочное, и дело с концом.

Есть и другая крайность, утверждающая, что всё это бред несусветный, но мы ни в ту, ни в другую крайности кидаться не станем, а попробуем разобраться — ведь разобрались в причине затмения Солнца наши далёкие предки, а мы чем хуже? Одна левитация чего стоит.

Странное существо человек. Глядя из космоса, ни в один телескоп его не разглядишь, меньше бациллы любой, а возомнил он, будто всё мироздание клином в него упёрлось и нянчится с ним, как с дитём малым. Очень многие наши сограждане больны старинной болезнью — геоцентризмом, уж очень приятна им мысль, что центр мира там, где каждый из них. Следует всегда помнить: *Возомнивший себя сильным — слабый. Осознавший свои слабости — сильный.*

Увидеть себя со стороны, понять, для чего ты — вот задача каждого, а не ссылаться на малопонятные, искажённые, а потому далёкие от истины объяснения. И чайник, не зная для чего он, будет каждый раз плакать от того, что в нём кипятят воду, и кричать, что у иных, подобных ему, иная карма, а узнает, что именно для этого он и предназначен, и радоваться каждый раз будет, и судьбу благодарить, что используют его по прямому назначению. А не станут в нём воду кипятить — и заржавеет, и сгниёт. И что толку с иного, который всю жизнь простоял на полке для красоты, так ни разу и не испытал воды и жара огня — хотя, по большому счёту, и такие нужны на всякий случай.

Почему одно приятно, а другое нет? И вообще — почему приятно, кто это решает? А может, никто не решает — просто совпадение ритмов?

Почему одно дерево хочется обнять, а другое нет, одно растение притягивает, а от другого аллергия? Посели в квартиру змею — и всю жизнь будешь жить настороже, вздрагивая, а кому-то именно так и требуется. Почему?

Одним нравятся медлительные животные, другим шустрые. Одних тянет к собакам, других к коням, третьих к черепахам. Почему? Быть может, человеку не хватает ритмов, излучаемых полюбившимся существом? Но тогда почему, насытившись, наигравшись, человек прогоняет собаку или кошку?

Что это — несовместимость? Но тогда какая? Биологическая?

Быть может, в этом секрет скоротечной любви? Быть может любовь — это когда чего-то не хватает тебе и в избытке в другом? И почему, когда это *что-то* кончается — тебе пинок под зад, словно наигрались тобой? Но тогда это не любовь, а что?

А может, всё дело в гипнозе Природы — он ведь самый сильный и самый незаметный? Люди постоянно находятся в гипнозе других, в диагностике, но привычка настолько сильна, что они не в силах заметить этого.

Иногда порядочный человек на время становится плохим, но редко кто задумывается о том, что это всего лишь реакция организма, попавшего в диагностику, в гипноз. Иногда человек и не хочет поступать плохо, но всё происходит само собой, непроизвольно, словно под гипнозом. Если такое с вами иногда случается, но не является системой, переживать не стоит — ваша «жертва» получила то, как сама поступает. Реальный пример на эту тему:

«Ко мне пришёл М., приватно занимающийся изданием литературы, и попросил выделить ему чистую дискету для своих нужд. Я достал дискеты, но почувствовал, что мне очень не хочется ему давать и что он может обойтись бракованной — таковые имелись. Я рискнул и всучил ему брак с надеждой посмотреть, к чему это приведёт. После непродолжительной беседы он ушёл довольный. На следующий день произошла встреча с человеком, который берёт у М. книги на реализацию, и выясняется, что М. очень часто подсовывает книги с серьёзным браком, например, без нескольких страниц. Когда я узнал об этом, мне стало абсолютно понятно, почему я не дал М. качественную дискету.»

Наблюдение за произвольными действиями, за возникающими при этом чувствами, но самое главное — за следствиями, как правило, всё ставит на свои места. Обстоятельства учат каждого из нас делать правильный перевод происходящего на человеческий язык, но научиться этому можно только при истинном желании и большом терпении. К сожалению, мы и этого, самого очевидного, до сих пор делать не научились, а надо бы, и тогда всё будет иначе, и мы станем иными.

Живёт человек среди аборигенов, не зная и не желая знать их языка — и не понимает, почему его каждое утро купают в яме с дерьмом. А аборигены для того его и купают, чтобы возникло у него желание понимать их. Но научился человек языку иному — и заметил, что перестали его мучить по утрам.

До удивления всё перепутано у людей — забыли они о Природе и в своей работе больше руководствуются всем, чем угодно, только не Природой. Иная бабка безграмотная и то знает, что лучший учитель, да и, пожалуй, единственный — это Природа. И эта

бабуля твёрдо знает, что бобру противопоказано есть кур, несмотря на то, что у тех мясо диетическое, а лисе — грызть деревья и складывать их в плотины.

Слепо повторяем мы и оздоровительные методики иных рас, забываем о самом главном — о том, что не принадлежим мы поголовно к этой расе. Если по природе человек — медведь, то никак нельзя ему рекомендовать гимнастику для жирафов. Ведь не делает курица многих движений, естественных для крокодила, хотя и те, и другие несут яйца.

Несомненно, все мы — люди на Земле, но всё-таки отличаемся друг от друга — такова прихоть Природы, таков Её замысел. Поэтому нельзя всех под одну гребёнку. То, что приемлемо для тибетца, по Природе может не подходить технократическому европейцу. Тибетцы ведь слепо не принимают наших обычаев и традиций, а если и делают это, то предварительно прочувствовав, согласуется ли это с их внутренней природой или нет? Вот и получается, что мы, до конца не поняв, не осмыслив себя, изображаем из себя китайцев, корейцев, индийцев и кого угодно ещё, но только не самих себя. Уж очень до обидного смешно выглядит это со стороны, невежественно.

Не пора ли нам досконально изучить нас же самих, белых, а в особенности сложную помесь — русских. Несомненно, мы отличаемся и от немцев, и от французов, и от кого угодно ещё — уж очень запутано древо наших предков. Мы способны выживать в самых дерьмовых условиях, мы сильные, выносливые, мозгами людей, сбежавших из нашей страны, пользуется весь мир, а мы не видим, и как попки, отдаём предпочтение всему, чему угодно, только не своему. Но быть может, так и должно происходить, как узнать?

Восточники разобрались в силе собственной расы и включили не только свои мозги, но и многое другое. Мы же до сих пор не знаем самих себя, своей силы, своих качеств, поэтому и шарахаемся из стороны в сторону и пользуемся какой угодно методикой, только не своей. Даже в этом русская раса не может набрать силу, разобраться, ей постоянно кто-то мешает, не даёт время на размышления. Мы должны разобраться и найти свой, единственно приемлемый Русский подход и к познанию самих себя, и к видению мира.

Может, пора наконец-то стать самими собой, стать настоящими русскими, и пусть после этого кто-то скажет, что у нас нет собственного природного Я. А ведь, по большому счёту, нет пока.

Интуитивная гимнастика — Цигун для Русских

Огромное количество систем и гимнастик перекочевало к нам с Востока. И хотя различные школы уверяют русского человека, что именно их подход наиболее верен и эффективен, это далеко не так. Основатели направлений, а также понимающие и добропорядочные их последователи знают, что в основе абсолютно всех школ и методик должны лежать и несомненно лежат *интуиция* конкретного человека и особенности расовой принадлежности. Это уже потом человек должен подобрать для себя приемлемую методику, а для иных и вовсе ни одна методика может не подойти. Как быть?

Похоже, что каждому своё. Вот и было решено создать такую школу, такую методику, такую гимнастику, которые полностью освобождают сознание человека от стороннего влияния и позволяют ему, став

личностью, реализовать именно свой путь. Школа это должна быть адаптирована под способности и возможности именно русского человека.

В основе любого действия лежит философия. Сколько школ, столько и философий. В чём-то философии перекликаются, в чём-то расходятся, а всё потому, что все мы разные, отличаемся друг от друга духовным наполнением и находимся в разных местах, и одни и те же явления и предметы обзираем с разных сторон, через призму самих себя. И Вселенная воздействует на каждого из нас по-разному, но это возможно только почувствовать с помощью всё той же *интуиции*. Одним из путей совершенствования *интуиции* является гимнастика, но не просто гимнастика, а *интуитивная*.

Если смысл обычной гимнастики в изменении ритмологического состояния, то смысл *интуитивной гимнастики* — приведение ритмологического состояния организма в соответствие с состоянием Вселенной. Если обычная гимнастика — это определённая последовательность заранее известных движений, то *интуитивная гимнастика* хотя и может иметь повторяющиеся упражнения, но порядок их выполнения и самое основное — длительность, всегда определяются и внутренним состоянием организма, и состоянием окружающего мира.

Интуитивная гимнастика не поддаётся конкретизации по той причине, что состояние Вселенной в любой момент времени отличается от всех предыдущих, а также и потому, что все мы находимся в разных местах этого пространства. Именно поэтому, а также, чтобы не наделать бед, я избегаю конкретизации и всегда рекомендую первоначальные занятия осуществлять под руководством специалиста.

Кратко опишем принципы, лежащие в основе *интуитивной гимнастики*. Перед проведением каждого занятия обязательна *медитация*, во время которой происходит подстройка ритмов организма под ритмы конкретной области пространства Вселенной. Эта процедура важна, потому что позволяет *духовному* наполнению осуществить переход от решения *жизненных* проблем к решению собственных — *духовных*. Исследования показывают, что одинаковых *медитаций* не бывает и зависят они опять-таки от состояния окружающего мира.

Очень важно понять, что в каждое мгновение жизни в организме человека происходят такие процессы, какие должны происходить именно с ним, именно в это время и в этом месте. Существенное влияние на работу организма оказывает окружающий мир, а также слово и действие. Когда разум человека не способен справиться с ситуацией, на помощь приходит *интуиция*.

Интуицией наделены абсолютно все люди, но у одних она функционирует в обход сознания, у других через сознание. Именно поэтому мы имеем дело с двумя категориями людей — не чувствующими, а потому отрицающими наличие *интуиции*, и осознанно использующими *интуицию* для общения с иными сферами бытия. Наш организм — это уникальный комплекс систем, реагирующих не только на далёкие события в космосе, но и на происходящее в иных, не менее разумных сферах бытия.

И конечно же, в среде людей люди чувствуют иное, чем вне этой среды. Осознанное понимание собственной зависимости от видимых и невидимых бытийных процессов со временем приводит к необычному восприятию мира, а значит и к необычным реакциям на него. Задача человека — научиться уходить

из-под нежелательных влияний извне, что позволит духовному наполнению навести порядок внутри себя. Этот процесс не из лёгких и требует времени и серьёзной работы над безмерным количеством собственных Я.

Упорядочив себя изнутри и прочувствовав, каким он должен быть по природе, человек обнаруживает тягу к поддержанию достигнутого сверхсостояния. Кроме этого, приходит уверенность в способности поддержания достигнутого без чьей-либо помощи. Именно этот момент можно считать кульминационным, потому как у человека отпадает надобность в поводе дыре.

Что внутри — то и снаружи!

Везде и во всём мы сталкиваемся с правилами, которые никто и никогда не писал, но они естественным образом вытекают из природной необходимости быть. Всё, что по той или иной причине не желает быть, демонстрирует неподчинение правилам, отчего либо уничтожается (разрушается), либо выводится за пределы и в те места, где работают иные, приемлемые правила. Окружающее нас — это установившаяся система правил. Так устроен мир, и ничего здесь поделать нельзя.

Любое нарушение правил рождает событие или действие. По характеру события можно судить о степени нарушения правил. Вы нарушили правила дорожного движения — в результате произошло событие, повлёкшее за собой цепочку действий. Вы нарушили правила поведения в театре — подошли служащие и попросили вас покинуть зал. Вы нарушили правила, позволяющие обществу быть стабиль-

ным, — возникает ответная реакция, и вы попадаете если не в тюрьму, то, по крайней мере, за пределы этого общества.

Существуют вполне определенные правила и в близком общении между людьми. Невыполнение этих правил часто ведёт к потере здоровья, а иногда и к более серьёзным последствиям. Эти правила давным-давно определены как заповеди и их можно считать самой настоящей инструкцией, подобной тем, которые прилагаются в качестве руководства по эксплуатации сложными механизмами. Хочешь долго и без проблем пользоваться машиной — строго выполняй инструкцию по эксплуатации. Хочешь жить без болезней — в точности выполняй заповеди Бога. Критерий правильности выполнения заповедей — твоя душа. Только она одна знает, насколько искривлен ты.

Мы установили, что Я и Душа хотя и сосуществуют, но далеко не являются одним и тем же. Души очень многих людей дремлют, а потому попадают в кабальную зависимость завладевшего телом Я. Иногда Души забывают о собственном предназначении и становятся обычными исполнителями запросов тела. Привыкнуть можно ко всему, и многие, привыкнув, перестают замечать разницу между предназначением Души и желаниями тела. Но иногда бывают моменты прозрения, встряхивания ото сна, и Душа, пусть на незначительное время, но вспоминает отведённую ей роль и берёт власть в свои руки, отчего тело начинает восставать, потому как многие его примитивные желания отходят на второй план. Особенно хорошо чувствуется это, когда человек одним махом решил расстаться со всеми своими вредными привычками, например, с курением, алкоголем, перееданием и начать новую жизнь.

Из собственного жизненного опыта каждый знает, что наше Я редко спрашивает Душу о том, что хочет именно она, а услышав, оставляет это желание на потом. Зато тело мы постоянно спрашиваем о желаниях и, не взирая ни на что без промедления стараемся выполнять их. А ведь как иногда Душа противится тем или иным действиям в угоду плоти! Но человеческому Я, как правило, нет дела до этих робких возражений.

Очень многие люди, пройдя большую часть жизни, вдруг осознают, что всю жизнь занимались совершенно никому не нужным делом. Но увы, осознание ничёмности прожитой жизни иногда приходит слишком поздно, и человек, опуская руки, не пытается ничего изменить и продолжает жить, как жил. Эта позиция неверна. Даже если на закате жизни Душа возьмёт власть в свои руки, вы должны радоваться, что она имеет характер.

Очень многие Души — рабы своего тела, а потому и желаний, диктуемых примитивными его потребностями. А ведь тело должно быть в подчинении у Души, но ещё лучше, когда и тело, и Душа понимают собственную значимость друг для друга.

У нас не вызывает сомнения утверждение, что в каждой клеточке тела присутствуют вполне конкретного типа духовные сущности. Рассуждения над проблемой предназначения живого организма дали нам возможность предположить, что мы имеем дело с совершенным природным альянсом, выкристаллизовывающим необходимое для Души наполнение из массы амбициозно настроенных духовных единиц. Без такой процедуры совершать прорыв на иной уровень бытия невозможно — Душа должна быть полноценно развитой.

Нам также известно, что после смерти, знаменующей окончательный выход Души из тела, в организме некоторое время присутствует жизнь. Такое положение даёт нам право утверждать, что при жизни тело состоит как минимум из двух духовных частей — из того, что мы называем Душа, и из духовного наполнения, живущего и работающего в органах тела. Похоже на то, что остающиеся в теле после смерти духовные сущности выполняли при жизни роль обслуги и получали за это определённую плату, а по причине несовершенства не были допущены к процессу перехода на качественно новый уровень бытия. Дальнейшая судьба оставшихся на несовершенном уровне — быть поглощёнными иными организмами. И так до тех пор, пока вовлечённые в круговорот не поймут, чему необходимо учиться и зачем. Халява здесь не проходит.

Позволив себе утверждать, что любой организм выполняет функцию строительства принципиально нового тела, называемого нами — Душа, мы позволим и задать вопросы: *Кто в конечном итоге станет владельцем Души? Кому она станет прибежищем?*

Из житейской практики мы знаем, что владельцами не всегда становятся те, кто непосредственно участвует в создании, но чаще иная категория людей, к строительству не имеющая никакого отношения. Рассуждая так, задумываешься: *Быть может, действительно Душу можно продать или купить? Не об этом ли предупреждают святые книги?*

Наблюдая за действительностью, мы обнаруживаем, что есть среди нас люди, которые абсолютно не претендуют на владение собой и готовые за что угодно продать себя тому, кто более полно оплатит теперешние, сиюминутные потребности. Мы уже говорили о том, что поведение и желания человека полностью

соответствуют его духовному содержанию — каков он, таковы и его поступки. Быть может, действительно, наблюдая за поступками человека, можно определить, он ли на этот раз попадёт в духовный мир, или кто другой вместо него?

Не здесь ли ключ к разгадке тайны перевоплощений? Может, действительно до тех пор человек перерождается, пока не поймёт, в чём причина, в чём суть вопроса, в чём обман? И хотя Библия напрямую об этом не говорит, она всё-таки имеет в виду, что *не каждый может попасть в царствие Божье. Много званых, но не много избранных... Легче верблюду пройти сквозь игольное ушко, чем богатому попасть в царствие Божье.*

Кто в таком случае может и должен наполнять тело Души? Кто достоин? В чём суть замысла? На эти вопросы давно уже имеются ответы. Не могут быть вместе мышь и кошка, щука и карась, ястреб и голубь, но могут быть вместе два человека, два заклятых врага, если осознают, что выбора нет. Ни один организм человеческий не может быть здоровым, если органы враждуют между собой, а осознают они, что гибелью это грозит, полюбят друг друга, помогать станут один другому, делиться — и болезнь пройдёт, и радостно всем будет.

Кто во времена Колумба первым отправлялся в Америку? Те, которых не понимали в Европе, изгоняли отовсюду, преследовали. Эта категория людей мечтала о иной жизни, о иной доле, о справедливой, и многие на последние гроши уплывали за океан. Ну а хорошо жившие в Европе как же? Не особенно-то они стремились осваивать земли неведомые, зачем, им ведь и так жилось сытно. Стоило ли рисковать?

Сытый не станет искать справедливости, а честный оттого гоним и небогат. И мается бедный чело-

век, ругает себя за то, что не приспособлен к плотской жизни, всё вокруг него неправильно, всё лживо. Так и в духовный мир дорога открыта тем, кто не имеет талантов земного качества, а если и имеет какой талант, то не нужен он никому особо, или не время. Ну а у тех, кому на Земле живётся припеваючи, вряд ли есть нужда в духовном мире, где всё не так, всё не по ихнему. Вот и нужны они на Земле такие, чтобы другим в духовный мир дорогу прокладывать. Задумано так — и исполняется.

Хотим мы этого или нет, но наполняющие тело субстанции коренным образом отличаются от субстанций, наполняющих Душу. Основное отличие может состоять в том, что Душа — это слаженная команда духовных сущностей, готовых на многое ради идеи и товарищей, а духовное наполнение тела — это конфликтующие группы индивидуалов, стремящиеся сиюминутно получить желаемое. Целостность же организма, слаженность его работы поддерживаются внутренней системой регулирования взаимоотношений, в основе которой всё та же политика кнута и пряника.

Не здесь ли следует искать истоки первобытнообщинной, рабовладельческой, феодальной, капиталистической и незаслуженно отвергаемой теперь коммунистической идеологий? Именно здесь, потому как истоки нашего бытия во Вселенной в нас же самих.

Коммунистическая идеология хотя и ненавистна пока многим, но имеет место быть в Душе, потому как отвечает всем принципам духовной целесообразности. Именно эти принципы позволяют Душе быть самостоятельным бесконфликтным образованием.

Капитализм рангом ниже, потому как изначальные его основы: *индивидуализм и закон джунглей*. Если капитализм попеременно высвечивает индиви-

дуальные Я, стремящиеся доказать, что именно при их правлении всем остальным будет хорошо, то в основе коммунизма лежит идея объединения группы личностей в единое духовное Я. Несомненно, что и коммунистическое Я имеет иерархии, но отношения между вошедшими в структуру позволяют каждому чувствовать себя единым со всеми.

Если проводить аналогию между Душой и идеальным коммунистическим обществом, то оба они по природе бесконфликтны и в основе их целостности лежит осознанное взаимопонимание. Если таковые критерии отсутствуют, то и Душа, и коммунистическое общество распадаются на части и откатываются на предыдущие позиции, капиталистические. И хотя первый опыт создания бесконфликтного коммунистического государства оказался неудачным, причину нужно искать в преждевременности, а потому смеяться рановато. Лиха беда начала. И капитализм с трудом приживался, и иные формации — или забыли мы?.

Из нашей логики следует, что неудачное провозглашение равного для всех общества есть первая заявка человечества на осознанную разумность. Немудрено, что именно Советская Россия стала полигоном для пробы сил. Всеми миру известно, что Россия, подобно мозгу человеческому, оказалась источником многих замечательных открытий, идей и веяний. Именно благодаря этой ненавистной многим стране человечество приоткрыло глаза и в какой-то степени проснулось, но так ничего и не поняло. Такое иногда случается.

Многие пострадали от сверхэксперимента, и мы в том числе, но это не даёт нам права лукавить — за коммунизмом будущее, такова логика, таково наше убеждение. Но коммунистической должна быть не

вся цивилизация, а только отдельное государство, в котором будет сосредоточен весь научный потенциал планеты.

Необходимость в этом очевидна, и такое государство всё равно придётся создавать. Оно будет похоже на касту жрецов в Египте и станет цементирующей силой и гарантом благополучия всех землян. И нельзя будет этому государству кичиться, что оно особое, что лучше других, а должно оно осознавать себя в предназначении своём для всех иных. Случится беда космического масштаба, и только высокодуховная часть человечества сможет уберечь всех от неминуемой гибели, и это надобно понимать заранее. Но оставим тему взаимоотношений в обществе и вернёмся ко взаимоотношениям в организме.

Мы уже говорили о том, что организм человека напоминает государство, но вот ещё одно сравнение: Имея дело с организмом, мы по сути имеем дело с мафиозными структурами клеток, типа: желудок, печень, почки, сердце, мозг и т.д. Попадание, например, клеток печени в желудок неминуемо приводит к перевариванию первых, поэтому каждая обособленная структура имеет границы, препятствующие взаимопроникновению. Немаловажно знать, что хотя органы и наполнены конфликтующими по природе духовными группировками, но изначально подобраны таким образом, чтобы отходы жизнедеятельности одних были жизненно необходимы другим.

Говоря о любом органе в отдельности, мы можем утверждать, что при создании необходимых условий каждый из них способен жить вне тела, как и тело может обойтись без органа, если его функцию удаётся заменить машиной. Пример этому — длительное хранение ждущих пересадки органов и аппараты типа искусственная почка, искусственное сердце.

Изучение вопроса чувств и желаний Души, вышедшей по тем или иным причинам из тела, обращает на себя внимание полное отсутствие, а точнее исчезновение многих привычных телесных желаний, мыслей и чувств. Похоже, что Душа, даже на время оторвавшаяся от тела, забывает о детях, о семье, забывает какого она рода, пропадает чувство голода и многое Земное её абсолютно перестаёт волновать.

В этом смысле Душа внутренне непротиворечива, но эгоистична хотя бы потому, что её перестаёт волновать судьба духовного наполнения бывшего тела, а ведь именно благодаря телу, наполненному живыми духовными субстанциями, произошло чудо ЕЁ создания. Но и в обычной жизни с нами происходит то же самое. Достаточно проследить за собственным отношением к коллективу специалистов, который вы наняли для постройки, например, летательного аппарата, и всё станет понятно.

Пока эти люди работают на вас, вы изо всех сил стараетесь обеспечить их всем необходимым, а также по возможности решать их жизненно важные проблемы и содействуете удовлетворению всяческих желаний. Таким образом, вы платите им за производимую работу и понимаете, что от этой платы может зависеть качество. Как только ваш заказ будет исполнен, вы окончательно рассчитываетесь с коллективом, благодарите его за работу и, сев в летательный аппарат, улетаете навсегда как от проблем, так и от специалистов, решавших вашу проблему. Новые ощущения, новые мысли захватывают вас.

Но есть и другой подход к строительству Души, когда духовные сущности работают не на конкретного заказчика, а на себя. Группа высокоорганизованных сущностей подбирает для работы именно тех «строителей», которые по окончании строительства

будут к Душе присоединены и станут равноценными членами будущего экипажа. Следует ожидать, что при такой организации Душа будет наполнена большим количеством талантливых существей, что в духовном мире будет выделять её из числа других.

Даже из этих двух описанных ситуаций можно сделать вывод: организмы людей невзирая на внешнюю схожесть структурированы и работают каждый в соответствии с изначальной идеей. Эта идея исходит от группы духовных существей, претендующих на владение Душой. Любые конфликты, возникающие в означенной группе, мгновенно отражаются на работе находящегося в подчинении духовного наполнения. Именно поэтому руководящая строительством сила должна уделять серьёзное внимание подбору рабочей силы и выводить из коллектива тех, кто всех будоражит и вредит строительству.

В жизни государства слаженно работающий аппарат также приводит к стабильности и позволяет обществу жить спокойно. Любые интриги и скандалы в аппарате управления будоражат общество и приводят к неоправданным конфликтам между группами людей, к жертвам. Общество, живущее без идеи, обречено на конфронтации и может считаться больным в полном смысле этого слова. Отсутствие цели, идеи всегда вызывает разброд и порождает заразные болезни, легко перекидывающиеся на близлежащие государства.

Если в основе человека лежит идея строительства Души, на владение которой претендует та или иная группа субстанций, то в основе любого государства не может быть иной идеи, кроме создания условий, позволяющих каждому человеку реализовать такое строительство. В этом есть основное право каждого из нас, Природа создала нас для этого, потому как нуж-

дается в этом. Обеспечение этого права — основная задача любого государства.

Рассматривая проблему Жизни под ненормальным для многих углом зрения, удалось осознать, что Жизнь — есть этап, не пройдя который, невозможно попасть в Духовный мир. Для реализации этой задачи Природа снабдила организм всеми необходимыми структурами управления и наделила тело органами чувств, достаточными для прохождения зоны, называемой — Жизнь.

Рассматривая проблему индивидуальности с позиции сокрытых от сознания духовных процессов, мы установили, что «Я» — это группа духовных сущностей, захвативших власть над телом и в ряде ситуаций претендующих на владение Душой.

Рассматривая проблему здоровья, мы установили, что многие болезни есть ни что иное как следствия возникающих разногласий между стоящими у власти духовными сущностями. Здесь достаточно представить двух полновластных хозяев одного и того же имущества, которые одну и ту же вещь пытаются одновременно использовать для диаметрально противоположных целей, — возникновение конфликта очевидно. Но если первого хозяина будут поддерживать духовные сущности, например, почек и поджелудочной железы, а второго — печени и щитовидки, то обеспечен конфликт и между органами. Длительность конфликта, приводящего к болезни, обусловлена длительностью разногласий, разрешаемых на более высоком, духовном уровне.

Наиболее тяжёлые болезни возникают в результате эгоистического нежелания конфликтующих сторон к внутреннему идеологическому примирению. Возможна ситуация, когда главенствующая, но уставшая от бесплодной борьбы с оппозицией духовная

группировка захватывает Душу и отпускает процессы, связанные с управлением организма, на самотёк. Возникшая вакансия порождает жесточайшую борьбу внутри оппозиции. Образовавшиеся мелкие группировки пытаются привлечь на свою сторону духовное наполнение тела, отчего конфликт между органами, а иногда и его частями, обретает крайне жестокую форму. Ослабленный внутренней междуусобицей организм становится лёгкой добычей неких сторонних духовных форм жизни, которым нет дела до целостности организма. Главная их цель — воспользоваться обстановкой и как можно быстрее растащить самое ценное. В такой ситуации говорят: *Включен механизм уничтожения тела*. Но нас в большей степени интересуют не экзотические формулировки, а процессы, под ними скрываемые.

Жизненное поведение многих людей позволяет напрямую судить о духовных процессах внутри них. Каждый человек на собственном жизненном опыте может найти подтверждение изречению: *Что внутри, то и снаружи. Хочешь изменить себя снаружи — измени внутри. Иногда работает и обратное*.

Борьба за популярность

Что и говорить, многие авторы попросту переписывают самое лучшее из других книг. Явление это нормальное, многие сопровождают собственные произведения ссылками и добропорядочным анализом, но не все, а потому следует быть осторожным.

После выхода в свет ряда недобросовестно переписанных книг духовной направленности, среди целителей, экстрасенсов, ясновидящих и прочих необычных людей широко распространились такие понятия, как

карма, постановка и снятие программ, считывание информации, перевоплощения. Желание конъюнктурных писателей любой ценой внедриться в психику ничего не подозревающих людей и заработать на этом капитал породило массу экзотических псевдонимов типа: Востоков, Тянь-шаньский, Тибетский. Следует ожидать, что вскоре появятся Гималайский, Шамба-лин, Непальский и ряд других не менее экзотических фамилий. На арену борьбы за известность уже вышли Белые ламы и похоже, что вскоре появятся Живые будды. Быть может, выше перечисленные господа и имеют уникальные способности, но непонятно тогда, почему они собственную уникальность боятся преподнести под собственным именем? Не плохо бы вспомнить и нам древний японский обычай: «Прославился — смени фамилию!»

Перечисленные в предыдущем абзаце понятия имеют право быть, но не столь искажёнными, поэтому мы попытались выяснить глубину понимания этих понятий у тех, кто бездоказательно принял их, как единственно верные. Оказалось, что в понимании достаточно большой массы целителей, экстрасенсов, ясновидящих значение понятия «карма» приобрело настолько универсальный характер, что с его помощью они объясняют абсолютно всё. И ещё одна странность — не осознавая глубинного смысла физических явлений, лежащих в основе кармы, каждый уверовавший в неё тут же предлагает собственные услуги по Её изменению. В лексиконе появились странные выражения: снятие кармической программы, изменение кармы. По утверждению многих целителей, любому человеку можно элементарно поставить программу либо снять её, но на вопрос, как они представляют себе и программу, и процесс, практически никто не может ответить вразумительно.

Понятие «карма» родилось на Востоке и, видимо, не зря. Мудрецы, впервые осознавшие, что жизнь — это непрерывная цепь причин и следствий, так и не смогли добраться до изначальной причины Всего. И ничего не оставалось делать мудрецам, как объявить о предопределённости мира, заложенной в недостижимой бесконечности. Мир оказался в принципе непознаваем, потому многое в нём стало трактоваться, как судьба, как вынужденная необходимость. Но, как и в любом деле, появились нетерпеливые, и многие изначально верные представления были до неузнаваемости искажены. Вот и приходится теперь сидеть и переосознавать, что имели в виду наши далёкие предки под тем или иным понятием.

Карма — как аукнется, так и откликнется

Именно так на русском языке сформулировано понятие «КАРМА». Карма на санскрите означает — действие, т.е. непрерывная цепь причин и следствий, как дурных, так и хороших.

Многие на себе испытали, как содеянное возвращается бумерангом, а это, говоря научным языком, возможно только в замкнутом мире. И хотя идея о замкнутом мире является гипотезой, мы примем её в качестве исходной. Но тогда следует упомянуть, что наша Вселенная не должна быть единственной, что существует Мегавселенная — Вместителище для аналогичных нашей Вселенных.

Закон бумеранга проявляет себя не только в быту, но и в физике при одном-единственном условии — система должна быть замкнутой. Поясним. Упавшая в бесконечном океане капля воды порождает на его поверхности круговую волну, которая, удаляясь от

места падения, исчезает в бесконечности. При описанных условиях волна никогда не вернётся в исходную точку, а потому закон бумеранга здесь не срабатывает. Но попробуйте этот же эксперимент провести в обыкновенном тазу с водой и вы обнаружите, что рождённая упавшей каплей волна отразится от стенок и опять сфокусируется в месте своего рождения.

Анализ этого простейшего эксперимента показывает, что в замкнутой системе действие породило реакцию системы и вернулось в исходную точку. Если вы возбудите «жёсткую» волну, то она, отразившись, вернётся такой же «жёсткой». Если волна будет мягкой и приятной, то и вернётся она такой же. Именно в этом и состоит смысл утверждения — «как аукнется, так и откликнется». Иными словами, наши действия сейчас, отразившись от границ Вселенной, вернуться к нам в скором будущем. В настоящий же период времени к нам возвращаются те действия, которые были содеяны ранее. Это вызвано тем, что содеянному, как и волне от капли, упавшей в таз с водой, требуется время на преодоление расстояния от места события до «стенок» Вселенной и обратно. Вот и получается, что каждый из нас своими поступками в настоящем предопределяет своё будущее. Происходит это через реакцию Вселенной на эти поступки.

Карма похожа на эхо в горах, а эхо не может возникнуть в разомкнутой системе. Но тогда получается, что карма — это прямое указание на то, что мы живём в замкнутом мире. Если это так, то мы являемся частью этого мира, частью замкнутого, реагирующего на наши поступки, а значит — живого организма, называемого Вселенная.

Но почему тогда мы реагируем на эхо поступков, совершённых не нами, а нашими предками? Непонятно также, почему именно я должен отвечать за соде-

янное, например, моим прадедушкой? Ответ очевиден — организм каждого человека *узнаёт родственные ритмы* и реагирует на волны путешествующих по Вселенной поступков наших отцов, матерей и разных хулиганов, живших глубже по поколениям.

Если карма — это волна, промодулированная узнаваемыми организмом ритмами, то становится вполне понятным явление внезапной смены наших внутренних состояний. Механика здесь не является сложной и поддается иллюстрации на жизненных примерах — качка на корабле вызывает одни реакции, мелкая дрожь отбойного молотка — другие. Достаточно вспомнить реакцию организма на звуковой ритм «когда железом по стеклу», и тогда становится понятным, почему прошедшая через вас кармическая волна изменяет ваше состояние и может стать причиной несвойственных вам действий. Именно действий следует остерегаться, не зря ведь говорят: *«Поспешишь — людей насмешишь!»*

И хотя понятие «карма» пытаются привязать к людям, следует знать, что кармические волны могут рождаться от независимых сторонних объектов. По большому счёту, организм человека реагирует абсолютно на все мыслимые в нашей Вселенной волны, на все ритмы — мы попросту не можем иначе, потому как наше тело есть не что иное, как сложный, но уникально структурированный пакет стоячих волн, управляемый духовными сущностями.

Рассмотрим вопрос реакции человека на те или иные кармические волны. Перемещающаяся в пространстве и настигающая человека волна всегда промодулирована более мелкими волнами. По своей природе эту волну можно сравнить с гигантской волной симфонического оркестра. Воздействие на человека сложно сконфигурированной симфонической волны

разнообразно и способно вызывать как хорошее, так и плохое состояние. Но если звуковые волны мы воспринимаем с помощью слуха, то на кармические волны реагируют иные, более тонкие органы чувств, а по сути все клеточки нашего организма. Так же, как рисунок музыкальной волны способен повлиять на наше самочувствие, рисунок скрытой от привычных органов чувств кармической волны несёт аналогичное, внешне незаметное, но более сильное действие.

Если от звуковой волны мы можем увернуться, заткнув, например, уши воском, то от кармической волны, имеющей ту же физическую природу, что и наш организм, защититься попросту невозможно. В этом смысле энергетические защиты, используемые целителями при работе с тяжелобольными, в большей степени сравнимы с дезодорантом, перебивающим неприятные запахи. Но от наиболее чувствительного человека запахи эти не утаишь. Следует также ожидать, что тот из целителей, а то и просто людей, имеет больший шанс противодействовать кармической волне, кто способен разобраться в причинах внезапной смены состояния и не реагировать, терпеть. Можно подсластить сильно действующий яд, но от этого его действие не станет слабее. Если же этот яд перед вами в чистом виде, то его запах и вкус могут помочь вам предотвратить беду. Необходимо только знать, каков запах и каков вкус наиболее опасных кармических волн.

Выходит, что в жизни необходимо постоянно быть начеку, чтобы, не дай Бог, чувства, пришедшие со стороны, не принять за свои. Умение распознавать кармические волны иных людей, в том числе и своих родственников, а, распознавая, не реагировать на них — вот то жизненно важное искусство, которому надобно учиться. И тогда кармические волны ваших родственников не смогут нанести вам вреда.

Но есть и иной тип кармы — это реакции вещественного мира на наши мысли и поступки. Допустим, что кто-то по собственному недомыслию принёс в квартиру радиоактивный плутоний, а утром следующего дня унёс его и продал. Ещё долгое время комната, в которой всего лишь одну ночь хранился источник опасного излучения, будет напоминать о себе — пол, стены, мебель запомнили ритмы плутония и стали крайне опасным, дестабилизирующим работу живого организма фактором.

Окружающий человека вещественный мир устроен так, что как губка впитывает проходящие через него волны, в том числе и создаваемые нашими состояниями. Свойство вещественного мира запоминать ритмы — удивительно, но ещё удивительнее врождённое свойство человека узнавать собственные ритмы, застрявшие в вещах и реагировать на них.

Если вы, собираясь в дорогу, будете думать о плохом, знайте, что мыслями своими вы прокладываете себе плохой путь. Идя по этому пути, вы постоянно будете наталкиваться на собственные мысли, застрявшие в предметах, вы будете узнавать их, и они естественным образом будут влиять на ваше самочувствие. Но не только на самочувствие, а и на поведение, на принятие решений, на поступки. И это объяснимо, ибо каждый из нас склонен входить в гипноз собственных привычных состояний.

Жителям городов, в которых есть метро, хорошо известна реакция организма на ситуацию с неработающим эскалатором — вступив на него, человек ощущает дополнительную силу, толкающую тело по ходу движения. Эскалатор неподвижен, а тело реагирует, будто он движется — почему? Ведь мы глазами своими видим, а мозгом понимаем! И только после не-

скольких тренировок удаётся предотвратить описанную реакцию тела.

Не происходит ли подобная реакция, когда мы на-талкиваемся на собственные, хорошо узнаваемые организмом ритмы? Не входим ли мы в гипноз этих ритмов? А если входим, то не совершаем ли мы под их влиянием опрометчивые поступки? А совершая дурные поступки, не прокладываем ли мы себе путь, не предопределяем ли мы его вновь, посылая вперёд себя ритмы, на которые сами же будем реагировать?

Вот и получается, что человек поступками своими заранее определяет реакцию окружающего мира на самого себя. Реакция же эта вновь заставляет человека поступать, как прежде поступал, даже если он не хочет этого. И нету сил у многих людей вырваться из образующегося замкнутого круга. Пытается человек сделать хорошее для других, но видя их заранее плохое отношение к себе, опять делает плохо и не понимает — почему. И не он этому вина, а все мы вместе, наше непонимание происходящего, наше невежество.

Вот и задумаешься, попав в замкнутый круг, о смысле заповедей. А ведь именно они могут помочь человеку вырваться из образовавшегося кольца — достаточно стерпеть и пожелать добра тому, кто отреагировал на вас плохо. Не он, а вы должны понимать, что его отношение к вам создано вашими предыдущими поступками. Те, кто хоть единожды искренне не пожелал зла своему обидчику, знают, что сила в этом невероятная. Но понять это можно, только встав на этот путь.

На протяжении всей книги мы говорим о состояниях, которые помимо нашей воли овладевают нами и зачастую провоцируют нас на те или иные действия, поступки. Как часто, совершив, мы раскаиваемся и понимаем, что не мы это делали, а делалось нашими

руками. Из собственной жизни можно привести массу примеров, но не станем делать этого, потому как у каждого и своих хватает. И только поняв суть происходящего, научившись распознавать накатывающиеся на организм кармические волны происшедших с кем-то событий, научившись терпеть и не поддаваться на провоцирующие реакции организма, можно рассчитывать на основательные изменения в собственной жизни, в собственной судьбе.

Собираясь в дорогу, посылайте вперёд себя хорошие мысли, приятные состояния, добрые дела и вы, узнавая в окружающем вас свои помыслы и деяния, обнаружите, что путь ваш достоин вас. Всё это касается не только путника, а и всех остальных, взявшихся за иные дела — будь то бизнес, политика, наука, искусство, любовь и многое другое. И не возмущайтесь, если на вашем пути будут преграды — кто знает, может это Природа подсказывает и таким образом оберегает вас.

В неживом мире вроде бы всё можно, ему не больно. Однако мы видим обратное — мир реагирует. Может быть, поэтому у многих людей нет сомнения, что все мы находимся в замкнутом и живом, а потому являемся частью его. И если мы, люди, будем делать что-то не так, этот живой мир нас просто вышвырнет из себя, как вредителей. Мы единый организм — отсюда и заповеди Господни, правила поведения живого внутри Живого. Жизнь безгрешных людей показывает, что не мы реагируем на изменения во Вселенной, а Она реагирует на наши дела и помыслы.

Что касается кармы, то нет ничего проще изменить её — достаточно понять, что это такое, и не завтра, а уже сегодня прокладывать себе путь только хорошими делами и помыслами. Посылайте вперёд себя только хорошие волны, и мир незамедлительно отре-

агирует на это. Но и посылая, необходимо знать, что каждое мгновение нашего бытия накатывает на нас кармические волны давно произошедших во Вселенной событий. И только тот, кто, невзирая на ураганный шторм, находит в себе силы плыть вперёд, достигает намеченной цели.

Увы, не многие способны на это, а потому бушующий во Вселенной ураган давно произошедших событий, бросает их куда попало, и не могут вырваться они из возникающих водоворотов, но слава Богу, что большинству хоть наплаву удаётся остаться.

Страшнейшее Оружие Вселенной

Чтобы остановить безумие, уничтожающее миллионы людей, природа позволила узнать нам о биологической несовместимости.

Изучая природные процессы, лежащие в основе биологической несовместимости, было установлено, что самое сильное во Вселенной средство воздействия на человека имеет биологическую природу и находится в аналогичных системах. Наблюдая за происходящим в обществе, мы пришли к однозначному убеждению — самое опасное для человека оружие, это другой человек, биологическая система которого создаёт аритмию в организме ничего не подозревающей жертвы.

Возникла природная необходимость, и пришёл Ленин, который только и сделал, что изменил биологические ритмы находящихся рядом с ним людей. Волна этих ритмов прокатилась по России, и никто не смог противостоять природному процессу, изменившему общественно-политический строй.

Достаточно со знанием дела подобрать человека и устроить его в преуспевающий банк простым слесарем, как вдруг дела у банка начинают рушиться, и никто не поймёт, почему. Точно таким же образом можно и поправить дела увядающего предприятия.

К женщине, у которой тяжело болеет муж, приехала свекровь, а когда уезжала, то сказала о своём сыне так, что у жены возникло состояние полного упадка, безвыходности и обречённости: *«Хоть бросай всё и в гроб ложись!»*

А одну эротическую писательницу мужчины просто боятся, потому как после близкого контакта с ней они начинают вымирать.

По телефону звонок, и ты разбит на весь день — чем не биологическое оружие?

С человеком поговорил и дураком себя почувствовал, и ничего с этим поделать невозможно. **А** в этот момент необходимо подписывать важные документы. Будь вы в нормальном состоянии, то ни за что бы не подписали, а в таком взяли и подписали. Вот вам и оружие.

Взял в жёны женщину, от которой чувствуешь себя приплюснутым и пришибленным — и всё: жизнь, дела и даже внутренние органы такими же будут. Но нашёл женщину, при которой чувствуешь себя распрямлённым и значимым, и дела такими же будут, и относиться другие к тебе иначе станут, и работа внутренних органов станет иной. Чем не оружие? Кажется бы, невинный контакт.

А поставь во главу государства человека, в присутствии которого все чувствуют себя дебилами, то и дела в этом государстве будут такими же, и психиатричес-

кие больницы будут переполнены здравомыслящими людьми. Чем не оружие на всю страну?

Анатолий Михайлович Кашпировский своей работой убедительно показал, что воздействие всё равно имеет место, даже если человек усиленно сопротивляется и не хочет в это верить. Именно поэтому так испугались его сеансов власть имущие. Телевизионное воздействие Кашпировского на больных людей было во много раз мягче и слабее, чем, например, пятиминутное выступление господина Павлова с его денежной реформой. Если в результате работы психотерапевта был десяток-другой побочных явлений, то после иного психополитического телевоздействия люди гибнут сотнями от сердечных приступов и никому до этого нет дела. Вот это оружие!

Поэтому в развитых и иных, достигших высокого сознания, странах не зря уделяют огромное внимание персоне руководителя: что ест, с кем спит, какие болезни, какой образ жизни? Они-то знают: каков глава, таков и народ. Человек — самое сильное на Земле оружие.

Лабиринт и интуиция

Нет сомнения в том, что мы своими необдуманными действиями оказываем соответствующее влияние на иные уровни бытия. Если это влияние крайне вредно, то оказавший его получает удар «ниоткуда». Чем больший вред мы наносим, тем сильнее удары. Сложно жить в согласии с миром, который невозможно увидеть. А если таких миров много?

Тем из нас, кто стремится жить в согласии с этими мирами, они не мешают, а напротив, стремятся по-

мочь, потому как есть им в этом выгода. Но многим, чтобы жить так, необходимо точно знать. А знать точно мы не можем, потому как и свой-то мир ещё слабо освоили, зато косвенных свидетельств о наличии иных уровней жизни хоть отбавляй. Одним из таковых является эффект лабиринта, на котором мы остановимся несколько подробнее.

Представьте себе необычные соревнования по прохождению лабиринта. Участники должны войти в лабиринт и за возможно более короткое время выйти из него. Если лабиринт сложный, то некоторые участники, войдя, рискуют никогда не выйти из него, но соревнования начались, и жажда победы устремила претендентов вперёд. Среди участников нашёлся и хитрец, который воспользовался радиосвязью с зависшим недалеко воздушным шаром, откуда сообщник-оператор прокладывал маршрут. Хитрец без задержек шёл к намеченной цели, потому как в кармане у него был обычный УКВ-приёмник.

Аналогичные приёмники были у всех участников соревнований — музыка снимала усталость. Минут через двадцать практически все спортсмены обнаружили, что некто подсказывает одному из соперников, а кое-кто попробовал воспользоваться подсказками. Возникает вопрос: *Помогут ли эти подсказки кому-либо из участников?* Ответ очевиден: *Конечно же нет!* И причина бесполезности подсказок очевидна — через двадцать минут участники находились в разных местах лабиринта, выход из которых сугубо индивидуален. Здесь можно только позавидовать хитрецу, который, уверенно и не рассуждая, руководствовался подсказками разумных существ, наблюдавших соревнования сверху.

Так и в лабиринте жизни каждый из нас находится на своём месте и раз за разом попадает в свои

тупики, индивидуальные. Поэтому те подсказки свыше, которые предназначены одному, могут оказаться абсолютно непригодными для других.

Каждый человек имеет собственный, непохожий на другие, жизненный лабиринт, ну а когда он, человек, попадает в тупик, возникает болезнь. Болезнь зарождается на уровне переживаний, искажающих работу организма. Если удаётся найти выход, болезнь проходит, потому как возникают радость и воодушевление. Если выхода нет, болезнь прогрессирует и вынуждает обращаться к врачу.

Лечение особо сложных и кажущихся неизлечимыми болезней по сути сводится к выводу человека из тупика, в который тот попал и самостоятельно выйти не может. Целитель входит в лабиринт жизни заболевшего, находит там человека, а затем они вместе выходят.

Но для целителя попасть в тупик — это значит войти в состояние пациента. В процессе лечения таких больных и целитель может испытывать в точности такие же болезненные симптомы, что и пациент. Казалось бы, нет ничего проще взять пациента за руку и вывести из тупика, но именно здесь может проявиться одно из ЭГОистических свойств нашей натуры.

Известно, что нет неизлечимых болезней, но есть неизлечимые пациенты — это те, кто начинает сомневаться и отказывается выходить из тупика. Можно долго и безуспешно убеждать человека, но гораздо эффективнее, если эту проблему он решит для себя сам. Если пациент неожиданно отказывается, то целителю приходится одному выходить из болезни, в которую он попал по роду своей деятельности.

И хотя такой способ исцеления для врача опасен, его можно считать одним из эф-

фективных. Исследования именно этой методики показали, что при одной и той же болезни к разным пациентам необходим различный подход, ибо каждый из них находится в собственном, неповторимом для других, тупике.

Однако сами тупиковые ситуации поддаются систематизации, в которой на первый план выходит наследственная неудовлетворённость семейной жизнью. С молоком матери мы получаем воспитание, которым впоследствии руководствуемся в своём жизненном пути. Известно, что одни и те же действия обычно приводят к одним и тем же результатам — отсюда и так называемые наследственные повторения, в том числе и болезней. Причина в том, что в большинстве случаев дети повторяют путь своих родителей, и это не случайно, а вполне закономерно. Но стоит ребёнку задуматься и отказаться от традиции, он тут же вносит серьёзные изменения в судьбу своих будущих поколений.

Болезни по традиции

Вырваться из традиций или, что тоже самое, из родового гипноза мало кому удаётся. Сильны они, потому как возникали не на пустом месте, не просто так — были, видимо, на это веские причины. Странное дело — причин давно уж нет, а традиции и родовой гипноз надёжно передаются из поколения в поколение. Иногда для выхода из гипноза необходимы годы, десятилетия, столетия. Возьмём, к примеру, пришедшую из глубины веков традицию укрывать лица женщин от постороннего взгляда.

Решил однажды шах глазами своими увидеть жизнь народа своего и, одевшись просто, сел на коня и

отправился в путь. Всякое было в дороге, но как-то раз ночь застала его у одинокой юрты пастуха, и он вошёл и попросил ночлега. Угостил гостя хозяин чем мог и указал место где спать. Но были у хозяина дочери, которым не спалось от молодости, отчего вели они промеж собой беседы всякие. И обратил внимание шах на речи мудрые и на голос прекрасный одной из дочерей хозяина и защемило сердце его.

Случилось так, что встал шах чуть позже солнца, и не было уже в юрте никого, кроме жены хозяйской и девушки с покрытым лицом. Поднесла дочь хозяйская молока испить гостю, и руки их случайно прикоснулись. Воспылала душа шаха огнём неистовым, но сдержался он и поблагодарил, и тронулся ко дворцу. И билось сердце у него, словно у коня скачущего, ибо горело любовью к дочери пастуха.

Во дворце собрался он с мыслями и решил в жёны взять дочь пастуха, полюбившуюся. Поехал он один, без свиты, и привёз девушку, и стала она женой ему любимой. Но никто не видел лица её, потому как укрывала она его от глаза постороннего. До сих пор никто не знает, кроме мужа её, в чём причина. Одни говорят, что красива была неописуемо, другие — что мудра, но уродлива. И шёпот пошёл, и недовольство, а потому издал шах указ и повелел всем женщинам страны его впредь укрывать лица от глаза постороннего. Пришёлся указ по душе мужской половине населения, а эгоизм и вовсе негласно узаконил это нововведение на долгие века. И только в наше время, да и то не везде, вошедший в традицию запрет снимается. Но сколько лет прошло? Сколько столетий?

Так и в семейную родословную вкрадётся какой-нибудь «ненормальный», внесёт нечто, отчего не только голова, а и жизнь кругом пойдёт, и не могут после этого потомки избавиться от передаваемого по цепочке гипноза. Как же, — рассуждают они — прадед так

делал, дед так делал, отец так делает, и я так делать буду. Вот и попробуйте убедить последнего, что цепочка порочна, и её необходимо прервать. Но если повезёт, то появится некто и нарушит привычный порядок вещей, и расставит всё по своим местам, снимет гипноз.

Видимо не зря цари и наиболее понимающие стремились не допускать в свой род людей бесталанных и чрезмерно странных. Чувствовали они, что не к добру это, а потому изгоняли они из рода своего всякого, кто был способен навредить ему.

Ну а все остальные, называемые «простой народ», и по сей день перемешиваются, как вздумается, и мало заботятся они о будущем собственного поколения. Вот и получается, что у кого-то «по породе» никогда, например, не болели раком, но попала в родословную примесь адская, и стала эта болезнь родовой. И никому в голову не приходит задуматься о причинах происходящего — катятся люди, словно телега без упряжки с горы, а ведь были когда-то и кони.

Самая короткая глава

Забеременевшей, но ещё не знающей об этом женщине, на глаза начинают попадаться беременные. Не исключено, что и человеку, инфицированному СПИДом, аналогичным образом начинает попадаться информация о СПИДе. Однажды мы обсуждали возникшую проблему и никак не могли найти лаконичную формулировку. Интересно то, что в этот день во время просмотра двух телефильмов мы нашли в них именно нужные слова и обороты — наше внимание фиксировало всё, что помогло решить задачу. В другие дни этого не происходило.

Анализируя происходящее, нетрудно заключить, что организм таким образом подсказывает человеку о возникших проблемах и помогает их решить. Нам только и остаётся, что быть внимательными и не отбрасывать выделяемую сознанием информацию.

Гипноз анестезии

У многих людей раковые процессы протекают под странной анестезией. Возникает ощущение, что либо раковые клетки самостоятельно выделяют обезболивающие вещества, либо сознание умышленно это делает, себя оберегая.

Очень во многих случаях раковый процесс напоминает втайне готовящийся государственный переворот, а когда наступает время, некто ставит человека перед фактом. И человеку кажется, что именно в этот момент внутри у него что-то сломалось, что-то произошло. Ну а что медицина? — «Сразу большая опухоль, да ещё и с метастазами».

Жизнь постоянно ставила меня перед различными ситуациями, а иногда по-много раз для того, чтобы я обратила внимание и попыталась найти ответ. Долгое время мне было не совсем ясно, почему человек, не знающий о надвигающейся болезни, после общения со мной вдруг обнаруживает сильные боли в том или ином органе. Иногда человеку становится страшно и он, обвиняя, убегает. У человека после таких общений процесс может протекать уже без анестезии.

Описанное происходит не всегда, чаще чувствую я, а человек остаётся в неведении — и тоже вопрос: *почему я чувствую, а иной человек нет?*

Такие ситуации происходят и в обычной жизни. Представьте себе два корабля, плывущих среди скалистых рифов в густом тумане. Оба корабля оборудованы радиолокационными станциями, но на втором нет специалистов, а это означает, что у первого капитана шансов обнаружить и обойти очередное препятствие гораздо больше. Вот и приходится второму капитану просить у первого специалиста, чтобы не столкнуться с упрятыми в туман скалами.

Не происходит ли аналогичное при работе с людьми? Не усиливает ли целитель чувствительность пациента? Не снимает ли он с организма гипноз неведения, гипноз анестезии? Не помогает ли он найти заболевшему ту духовную сущность, которая способна загодя подсказать организму о предстоящем? Именно так, и это подтверждает практика людей, повысивших чувствительность собственного организма во время занятий по интуитивной методике. Приведу живой пример:

«Возвращаясь домой, я встретила бывшего одноклассника, с которым в те далёкие времена только и были, что поцелуи в подъезде. Он напросился ко мне в гости просто посидеть, вспомнить прошлое и попить кофе. По старой памяти он поцеловал меня, а в процессе дальнейшего общения намекнул, что рассчитывает на большее. Но ещё загодя я заметила, что от него исходит странное чувство опасности. Именно это меня насторожило, послужило тормозом для более близких отношений и позволило сказать твёрдое НЕТ. Ухажёр подёргался, сделал вид, что обиделся и ушёл. Меня же в этой ситуации заинтересовал источник опасных чувств и я поинтересовалась о положении дел в семье ухажёра у общающейся с ними подруги. Подруга, не подозревая о причинах моего интереса, сообщила, что жена у этого парня тяжело больна, и у неё вроде бы признают

рак. Но самое интересное в том, что в течение суток после незапланированного общения я была полностью выбита из собственного жизненного ритма. Глядя в зеркало, я видела себя старухой, а ведь мне всего 29 лет, мне хотелось покончить жизнь самоубийством, меня крутило изнутри. Когда я узнала о болезни жены, я поняла, что мой организм попался на диагностику и на некоторое время перевоплотился в организм жены ухажёра. Пожалуй, только после этого случая я стала понимать то, о чём нам постоянно говорила Наташа. Наверное, не прочувствовав лично состояния, в которые можно попасть после общения с больными раком людьми, невозможно поверить и тем более понять, что лечить онкологического больного — это очень больно.»

Мне совершенно ясно, что онкологию можно пройти, только сняв с себя кандалы гипноза невежества. Кто пройдёт онкологию, тот и живёт, и все потомки его будут жить.

Гипноз любви

Очень часто мы пользуемся врожденными способностями, но так же часто не можем правильно истолковать смысл наших подсознательных действий.

Мало кто из людей задумывается, почему, например, когда нас кто-то любит, мы нужны и другим, и почему когда любящий человек бросает — и все бросают?

«Из-за врождённой чувствительности я постоянно попадала в странные состояния, а на этот раз особенно. Муж без предупреждения уехал на какую-

то гулянку, позвонила родственница, после общения с которой я себя всегда плохо чувствую, в результате чего я ощущала себя «старухой у разбитого корыта». Но позвонила Наташа. Я уже давно участвую в её экспериментах, поэтому рассказала ей и о произошедшем, и о состоянии, в которое влипла. Наташа предложила мне провести очередной эксперимент на муже, отчего я воспряла духом и почувствовала себя несколько лучше. Эксперимент состоял в следующем. Ревнуя мужчину, женщина тем самым проявляет к нему свои чувства. Известно, что если мужчина кому-то нужен, то он нужен и другим. Это как на базаре, когда все равнодушно проходят мимо какой-нибудь полезной вещи, но только до той поры, пока кто-то не обратит на неё внимание и не начнёт торговаться. И вдруг обнаруживается много других людей, которым эта вещь тоже нужна. Но стоит продавцу намекнуть, что вещь заношенная или бракованная, и все почему-то отходят от прилавка с недовольными лицами. Секрет прост — продавец тоже клюнул на эту вещь и решил оставить себе, раз она другим нужна.

Я взяла себя в руки и мысленно сказала отсутствующему мужу: Я тебя очень люблю... — и, выдержав паузу, добавила не его, а своё имя. Не прошло и десяти минут, как позвонил муж и недовольным голосом сообщил, что сейчас приедет. Я предложила ему остаться, но он повторил, что приедет.

В совпадения я уже давно не верю, потому как этот эксперимент у нас не первый, и меня постоянно удивляет точность высказывания, что всё гениальное просто.»

Что же произошло? Неужели женщина своими чувствами постоянно подпитывала мужчину и повышала его жизненную энергию за счёт своей? Не менее интересно и то, что это чувствуют другие. Любовь

жены, словно мёд, притягивает к мужчине других женщин, ошибочно принимающих чужое чувство за собственное. Но стоит жене разлюбить мужчину, и от него перестаёт идти чувство любви, а значит и те, кто принимал чужую любовь за собственную, чувствуют это и у них пропадает любовный интерес к этому мужчине.

Эти женщины, словно вампиры, питаются энергией любящей жены. Мужчина, обнаружив, что покинут любовницами, опять возвращается в семью и вновь пытается наладить вампирные отношения с женой. Если это удаётся, то всё повторяется.

Женщинам, которыми пользуются для подпитки, я хотела бы посоветовать найти в себе хорошие качества и основательно полюбить прежде всего себя. Это трудно, но стоит попробовать, и вас тут же станут любить окружающие. Никому не рассказывайте, чем вы занимаетесь, иначе потеряете силу. Ну а мы попытаемся выяснить, что же это за зависимость такая, которая часто принимается за любовь? И вообще, что такое любовь?

Мужчина встречается с женщиной и замечает, что сексуальность его повышается на две-три недели. Не понимая зачем, входит к ней в доверие, убеждает, что любит её, а затем исчезает на две-три недели и живёт с другой женщиной, и радуется, что он такой. Но проходит подключка, и он вновь появляется у той, от которой повышается потенция. Так и держит он несчастную женщину в качестве кормушки и обнажает своё рыло, когда корм кончается. Мы часто всё перепутываем от того, что не можем разобраться. Истинный источник бед всегда в тени — оттого и не пересыхает.

ЛЮБОВЬ к другому человеку является одним из сильнейших видов природного гипноза. Это удиви-

тельное по переживаниям чувств состояние способно заставить человека творить не только светлые, но и иные дела, не только помогает ему, но иногда и мешает жить. Состояние любви гармонично вписывает в себя добро и зло, созидание и разрушение, жизнь и смерть. У одних любовь вызывает творческую активность, у других отказ от прежней жизни, у третьих болезнь и смерть. Отсутствие же любви к себе подобным часто компенсируется любовью к иным объектам, будь то наука, бизнес, животные или собственная персона.

И вполне естественным можно считать, что немаловажную роль в понятии любви занимает духовное наполнение людей, а также ритмы, генерируемые нашими духовными сущностями.

Редкий человек принадлежит сам себе, а если такое и случается, то, как правило, это либо Богом забытые, либо те, кто прошёл трудный путь осознания собственной принадлежности. Если первые мытарствуют, то последним опека свыше не требуется, им вообще мало что требуется, ибо они поняли смысл собственного бытия, отчего и спокойны ко всему, а значит, мудры.

Разрушительная и созидательная сила ритмов

Два источника, находящиеся рядом и вибрирующие с одинаковой частотой, резонируют, отчего амплитуда колебаний каждого из них повышается. Но источники, чтобы не перегреться, стремятся сохранить прежнюю, первоначальную амплитуду, а это можно сделать, только уменьшив энергетические затраты на собственные колебания. Если один из источников резко убрать, то оставшемуся для поддержания требуе-

мой амплитуды необходимо вновь увеличить энергетические затраты. Но и источнику, который мы временно убрали, также необходимо увеличить энергетические затраты! Отсюда выводы: *С энергетической точки зрения источникам выгодно находиться рядом. Если источники вибрируют в противофазе, то близкое нахождение друг с другом будет требовать необоснованного увеличения расхода энергии.*

Рассмотрим вариант, когда у источников наблюдается различие по частоте. Такое различие приводит к так называемым биениям, периодически приводящим то к всплеску амплитуды, то к полному её затуханию. В тот момент, когда наблюдается всплеск амплитуды, источникам выгодно находиться рядом по вышеописанной энергетической причине, но когда дело идёт к затуханию, во время которого любые энергетические вливания бесполезны, источникам лучше находиться поодаль.

Теперь, когда мы имеем начальное представление о влиянии ритмов друг на друга, перейдём к анализу процессов, происходящих со взаимодействующими биополями людей. Очень часто во взаимоотношениях людей наблюдаются подъёмы и спады, а в среде семейных пар то любовь до гроба, то лютая ненависть. По сути причина проста, и всё дело упирается в ритмы, в которых работают организмы общающихся людей. Если ритмы входят в противофазу, это требует бессмысленной затраты энергии, и организмам приходится выбирать — либо на этот неблагоприятный период разойтись как можно дальше друг от друга, либо (если разойтись не представляется возможным) энергетически давить друг на друга, угнетать, что приводит к внезапной, но обоснованной вспышке отрицательных эмоций. Именно поэтому иногда люди ругаются без видимой на то причины, а по прошествии времени вновь становятся друзьями «не разлей вода».

Период, когда поссорившихся людей начинает тянуть друг к другу, и есть момент восстановления фазы ритмов их организмов. И так вновь и вновь.

Вот и получается: как только ритмы в одинаковой фазе — мы друзья и любим друг друга, как только ритмы в противофазе — становимся неприятны друг другу и нас под любым соусом расталкивает. Не понимая механизма происходящего, мы ищем любую дурацкую причину, любой повод, чтобы поругаться и на время разойтись. Но зачем искать? Не лучше ли сказать друг другу, что ритмы вошли в противофазу, и в этот период требуется побыть врозь. Не кроется ли в изложенном смысл притяжения друг к другу, смысл любви?

Похоже на то, что если ритмы мужчины и женщины находятся в противофазе, то ни о какой любви не может идти речи, потому как даже с энергетической точки зрения любые вливания будут бессмысленны. Если фазы ритмов совпадают, то для поддержания жизненно необходимой амплитуды каждому из супругов требуется вдвое меньше энергии, а это нравится организмам и их начинает притягивать друг к другу.

Но в жизни бывают и колдовские ситуации, когда во время разгара любви фаза ритмов одного из супругов резко меняется на противоположную. Ситуация становится энергетически невыгодной, и вместо любви появляется чувство отторжения. В этой ситуации обычно говорят: *Любовь куда-то пропала. Любовь украли. Я тебя люблю, но не испытываю влечения.*

Организм человека пластичен и в течение дня многократно меняет свой основной ритм. При общении с другими такая способность очень важна, потому как невозможно найти общий язык с собеседником, если

ритмы в противофазе. Умение быстро перестраивать собственный ритм — есть талант. О таких людях мы говорим: *Он общительный и очень приятный.*

Но есть и другого типа люди — они ненавязчиво, но умело подстраивают ритмы иных людей под собственный. Такой способностью наделены лидеры. И хотя эта тема крайне интересна, мы не станем муссировать её, а сосредоточим своё внимание на отношениях между близкими людьми.

Что касается семейных отношений, то здесь умение владеть ритмами крайне важно, но достигнуто оно может быть только через понимание происходящего. Именно поэтому рассмотрим вопросы взаимоотношений более подробно, но не с традиционной точки зрения, а с позиции точной науки — ритмологии.

Теоретически в основе семьи должна быть любовь. Но мало кто знает, что лежит в основе этого, всем известного, но мало кем понимаемого явления. Можно говорить о духовной основе любви — по большому счёту так оно и есть, но между духом и вещественным телом человека находится масса промежуточных явлений и процессов, безусловно влияющих и на наше поведение, и на наше отношение к окружающим.

Основной ритм человеческого тела состоит из суммы ритмов его внутреннего наполнения. В силу астрологических и иных обстоятельств нет на Земле двух людей с одинаковой ритмологической картиной — ритм как минимум одного из органов обязательно будет отличаться либо по частоте, либо по фазе или амплитуде. Такое природное отличие имеет свои положительные и отрицательные стороны. Рассмотрим возможные плюсы и минусы.

Воспользуемся методом аналогий и представим несколько легковых автомобилей, которые практически идентичны внутри, но снаружи покрыты красителями, имеющими разные свойства. Едут по дороге беспечные водители и абсолютно не задумываются, чем покрашен их автомобиль. Но прошёл кислотный дождь, и большинство автомобилей стало ржаветь, за исключением тех, которые были окрашены кислотостойкой краской. Прошёл щелочной дождь — ржавчина сошла, а кислотостойкая краска разрушилась. Так и в жизни — в одних ситуациях лучше себя чувствуют люди с одной внутренней ритмологической картиной, в других всё наоборот.

Мы различны, и это обстоятельство в особо критических ситуациях позволяет сохранить пусть малую, но часть человечества. Такова мудрость Природы. Она позаботилась о нас, бестолковых. Но есть и ещё одно удивительное свойство «неразумной» Природы — независимо от условий она всегда помогает выжить тому из нас, в ком крайне нуждается. Такую помощь выше люди называют судьбой.

Но вернёмся к примеру с автомобилями. Любой нормальный человек посчитает, что у него поехала крыша, если вдруг в ясную погоду услышит отчётливый голос внутри себя: *«Остановись у хозяйственного магазина и купи полиэтиленовую плёнку. Накрой плёнкой автомобиль, укройся в подъезде и подожди, пока пройдёт дождь. И только тогда, когда улицы высохнут, можешь продолжать езду.»* «Бред собачий» — скажет любой, услышавший подобное, но когда обнаружит заржавевший на глазах автомобиль, то поймёт всю пикантность положения, в которое попал.

Как ни велик океан, в нём нет двух одинаковых волн и тем более по внутреннему содержанию. Ос-

новные ритмы людей похожи на гигантские морские волны, испещрённые множеством мелких ритмов. И даже если две гигантские волны случайно совпадают по фазе, то никак нельзя гарантировать такое совпадение для мелких волн.

В точности такая же проблема возникает и при общении людей. Совпадение основных ритмов привлекает их друг к другу и в ряде случаев воспринимается ими, как любовь, т.е. состояние, при котором для поддержания жизнедеятельности можно значительно сократить затраты энергии. Но не следует забывать о ритмах органов, которые на фоне общего ритма любви могут находиться в противофазах. В такой ситуации один из любящих супругов начинает недомогать, и выход здесь один — угнетаемому органу необходимо поменять фазу собственного ритма на противоположную. Такая процедура требует от организма коренной перестройки ритмов всех органов, что в свою очередь может привести к сдвигу или к смене фазы основного ритма. Но сдвинув по фазе основной ритм, организмы обнаруживают, что энергетические затраты на поддержание основных ритмов резко возрастают, а когда эти затраты превышают все разумные пределы, супругов начинает расталкивать и выражается это в исчезновении любви.

И хотя в реальной жизни вариантов может быть множество, мы рассмотрим наиболее неблагоприятные из них. К первому можно отнести наличие любви с одновременной потерей здоровья, ко второму — отсутствие любви с одновременным восстановлением здоровья.

Знание основ ритмологии позволяет нам обоснованно обсуждать эти два парадокса взаимоотношений между супругами и указать на конкретные причины возникающих проблем — это несовпадение

некоторых ритмов организма по фазе. Но на этом исследование не заканчивается, т.к. пока неясно, где и каким образом организмы настраивают ритмы друг на друга.

Наиболее вероятное место такой настройки — это мозг человека. Именно мозг регулирует ритмы сердца, работу желудка, печени, почек и иных систем. Можно подействовать на психику, например, красным светом, и это мгновенно изменяет работу организма, при ярко-голубом всё будет иначе. Достаточно увидеть вдали любимого человека, и сердце начинает чаще биться.

Но мы теперь знаем, почему в состоянии любви могут развиваться болезни и почему, чтобы избавиться от них, иногда необходимо жертвовать любовью. Мы также знаем, что перенастройка ритмов происходит через мозг, значит, всё дело в его избирательности и чувствительности, в его качествах.

Вот те на, неужели мы общаемся как приёмо-передатчики? А почему бы и нет, ведь вещество, из которого состоит организм, как и всё вокруг, имеет волновую природу. Если так, то к своему телу мы должны относиться как к сложной волновой машине? Похоже на то, но необходимо добавить — к живой машине, потому как состоит она из клеток, наполненных определённого типа духовной субстанцией.

Если человек подключается к ритмам другого человека через его мозг, то он точно таким же образом может и отключиться от них. Самый простой способ — переключить внимание на другое занятие или на другого человека. Если вы не желаете потерять любимого человека, то прежде всего обязаны начать работу над собой. Эти занятия неизбежно приведут вас к необходимости и самому стать свободным, и дать свободу супругу. Умение реагировать только на те

ритмы, которые приносят здоровье, а не разрушение — есть искусство, которое дано освоить не каждому, но у каждого есть шанс.

Что происходит, если удаётся оторваться от ритмов другого человека? Вы обретаёте не всегда желаемую для души, но свободу, организм вспоминает собственную природу, а Ваши органы постепенно вспоминают собственные ритмы и также постепенно восстанавливают их. Только через восстановление изначально заданных ритмов можно вернуть здоровье организму. В этом заключается смысл основного закона целительства, который можно сформулировать так:

- **Целитель, восстановивший ритмы организма пациента, открывает ему путь к полному оздоровлению.**
- **На первой стадии восстановления ритмов целитель использует энергию собственного организма, отчего после работы может ощущать слабость, иногда сильные недомогания.**
- **Пациент ощущает восстановление ритмов через повышение тонуса и улучшение самочувствия. Такое состояние может сохраняться в среднем до двух недель, а затем вновь наступает состояние угасания.**
- **В период улучшения состояния пациент обязан делать всё, что приводит к отрыву от угнетающих ритмов наиболее близких людей. Выполнение этого условия обязательно, в противном случае шанс выйти из болезни резко уменьшается.**
- **Для того, чтобы стать союзником целителя, пациент должен быть полностью осведомлён о характере заболевания, о процессах, происходящих**

в организме в период восстановления, взять на себя ответственность за выполнение рекомендаций и выполнять их осмысленно и тщательно.

- Пациент должен знать, что за сравнительно короткий промежуток времени ему предстоит освоить одну из наиболее сложных способностей — владение ритмами собственного организма.

Одним из наиболее быстрых способов восстановления ритмов организма является бескомпромиссное прекращение отношений с родственниками и знакомыми. По сути, заболевший организм подобен телевизору, расстроенному сильной, но бестолковой, эгоистической личностью.

Следует знать, что ко всем жизненно важным системам вашего организма родственники и близкие имеют прямой доступ, именно поэтому необходим разрыв с ними. Вы обязаны осознать, что наиболее вероятная причина вашей болезни — работа некоторых органов в ритме иного человека, что в целом и приводит к разбалансировке всех систем. Вот и попробуйте после того, как вы узнали об этом, продолжать контактировать с людьми, не ведающими о том, что своим присутствием разрушают ваш организм.

Как только знакомые и родственники узнают о том, что вам необходимо расстаться с ними и, быть может, навсегда, с их стороны тут же начинается противодействие. Не следует обижаться на этих людей, они не ведают, что творят. Понимать смысл подобного требования они начинают только тогда, когда аналогичная болезнь коснётся их лично.

Если вам удалось выполнить основное требование и уйти от пагубного воздействия окружающих, не ожидайте быстрого восстановления ритмов — ваш организм ослаблен и будет, как спортсмен, набирать силу

постепенно. Лучшее для этого место — безлюдная природа. Будет трудно, но через пару недель вы ощутите всю прелесть общения с ней. Главное — вам никто не будет навязывать своего мнения, не будет заставлять решать бытовые проблемы. Принимайте свою судьбу такой, какова она есть, не жалейте себя чрезмерно, как не жалеет себя спортсмен, стремящийся стать чемпионом. Знайте, что *каждый человек рождён для хорошей судьбы*, и в каждом есть всё, чтобы быть здоровым.

Первый признак выздоровления, это когда вы ощутите себя только что рождённым, независимым ни от кого, самим собой среди деревьев и трав. Наблюдайте за собственным возрождением и сравнивайте вновь обретенные состояния с прежними. Не заботьтесь о родственниках. Если они любят вас по-настоящему, то будут довольствоваться тем, что вы живы, и не станут звать вас к себе, не станут тревожить. Вы новый человек на Земле, и жизнь ваша должна быть иной. Вы должны твёрдо знать, зачем, для какой цели Природа помогает вам возродиться.

Заключение к первой части

Осмотрев малую часть окружающего нас мира и обнаружив сходство увиденного нами с тем, что видели и в прошлом, и всегда, мы должны по совести признать, что ничего нового нами не найдено. Всё это есть, и всё это знали. Мы только и внесли свою малую лепту тем, что попытались адаптировать атеистическую науку к ритмам, а ритмы к духу.

И хотя мы теперь имеем дело с научно обоснованными понятиями, как «Биологическая Несовместимость», «Левитация», «Астрология», но не получили

ответа на главный вопрос: *Какова физическая природа духовной материи?* Левитация, антигравитация и прочее — мелочи по сравнению с ответом на этот вопрос. В какой-то степени следует позавидовать тому поколению людей, которое ответит на него. Пожалуй, этим мы и закончим первую часть.

ПРИРОДА СИЛЫ И ТЕОРИЯ ЛЕВИТАЦИИ

Ритмы проявляют себя во всех явлениях и на всех уровнях физического бытия, а потому нет ничего странного в том, что в основе природы силы лежит аритмия.

Гравитация — это интерференционный паук, стремящийся догнать свою тень!

Мир-невидимка реален!?

В науке существует очень интересная и важная проблема, касаемая заголовка данной главы. Суть проблемы мы очертим несколькими вопросами, на которые попытаемся дать вразумительные ответы.

Вопрос 1: *Может ли видимый объект стать невидимым?*

Вопрос 2: *Может ли объект, ставший невидимым, пройти сквозь видимый?*

Вопрос 3: *Возможна ли в природе материализация и дематериализация?*

1. Может ли видимый объект стать невидимым?

Чтобы исчерпывающе ответить на этот вопрос, необходимо иметь чёткое представление о процессах, лежащих в основе вещественных объектов, тел. И хотя мы продекларировали утверждение о том, что любой вещественный объект является пакетом стоячих волн, в узлах которых располагаются элементы вещества, возбуждающие эти волны, но ничего не сказали о размерах элементарных частиц (осцилляторах). А физические размеры этих осцилляторов крайне малы. Кроме того мы, ничего не знаем об их частоте, которая может не соответствовать нашим представлениям на много порядков.

Если все элементарные частицы Земли плотно упаковать, то объём они будут занимать с горошину, если не меньше. Вот и получается, что горстка с горошину элементарных частиц рассредоточилась в объёме Земли, и как бы нет их. Но позвольте вопрос: а всё иное тогда чем заполнено, раз нет почти ничего?

У нас нет сомнения — стоячими волнами, в узлах которых эти частички. В этом смысле наша планета представляет собой гигантскую интерференционную решётку из стоячих волн. Стабильность же этой интерференционной решётки поддерживается колебательными процессами элементарных частиц (дырочек в качественно другой мир).

Глаза человека настроены на приём электромагнитных волн вполне определённого спектра частот, и мы по этой причине не в состоянии видеть что-либо, находящееся за пределами настройки. Рассматривая любой предмет, мы, по сути, видим его пространственную интерференционную картинку и не более. Цвет предмета определяется ритмом объекта, который в свою очередь находится в прямой зависимости от

общего ритма образовавшейся вещественной системы.

По сути, мы имеем дело с многоступенчатой системой ритмов, и констатируем, что из одних и тех же элементарных осцилляторов природа создаёт объекты, существенно отличающиеся друг от друга, в том числе и по суммарной частоте излучаемых волн. В этом смысле протон отличается от нейтрона, и оба отличаются от электрона. Не исключено, что в практике мы имеем дело с цепочками волновых биений и практически никогда не имеем дела с чистыми волнами.

Не исключено также, что в природе, кроме известных нам вещественных образований, могут иметь место и иные тела, не менее стабильные, но по частотным характеристикам смещённые в невидимую, а потому прозрачную для нас и вещества часть спектра. Здесь годится аналогия со звуком — как только излучение выходит за диапазон нашего восприятия, мы перестаём его воспринимать, а потому источник для нас становится «невидимым». Не здесь ли кроется разгадка так называемой скрытой массы Вселенной? Не в этом ли состоит смысл так называемых параллельных миров?

И хотя эта мысль пока сформулирована приблизительно, мы уже сейчас можем смело говорить о том, что и скрытая масса Вселенной, и параллельные миры могут вполне сосуществовать в едином с нами пространстве. В этом смысле отпадает необходимость говорить о иных измерениях, и вполне можно заменить эти рассуждения на конкретные ритмологические уровни (диапазоны), в которых объективно существуют конкретные вещества и слагаемые из них реальные миры.

Если по каким-то причинам в воспринимаемом человеком мире ритм пространства вокруг или ритм предмета изменится, то с изучаемым объектом станут происходить «чудеса». Предположим, что нам удалось изменить ритм, увеличив его в два раза. Для элементарных осцилляторов это будет означать увеличение частоты в два раза, а для интерференционной решётки объекта — уменьшение в два раза расстояний между узлами. Если не касаться пока оптических эффектов, то для наблюдателя со стороны исследуемый предмет станет в два раза меньше. Но и оптический диапазон изменился в два раза и, например, из синего сместился в ультрафиолетовый, т.е. в невидимый. Такое смещение оптического диапазона для зрения будет выглядеть как исчезновение.

Если ритм объекта уменьшится в два или более раза от исходного, то мы будем наблюдать обратные эффекты: увеличение размеров в два раза и смещение окраски объекта в инфракрасную область вплоть до исчезновения. Нечто подобное, но в очень малых пределах, мы наблюдаем при нагревании и охлаждении тел. Нагреваемое тело увеличивается в размерах, охлаждаемое, как правило, уменьшается. Это может говорить только об одном — ритм осцилляторов, а точнее — частотная гармоника, ответственная за создание кристаллической решётки тела, при нагревании уменьшается, при охлаждении увеличивается.

Есть две области человеческой деятельности, две науки, в которых наблюдается, а по сути происходит прямое соприкосновение с описанными эффектами: УФОлогия и ЙоГа. Но если в ЙоГе эффекты исчезновения, проникновения сквозь препятствия, левитация удаются отдельным людям и осуществляются за счёт воздействия на процессы так называемой психической энергии, то в техногенных аппаратах типа

НЛО достигаться это будет за счёт механо-электрических эффектов. Дело осталось за малым — за освоением способов изменения ритмов и их гармоник на всех уровнях вещества. Чем глубже этот уровень, тем могущественнее цивилизация.

2. Может ли объект, ставший невидимым, пройти сквозь видимый?

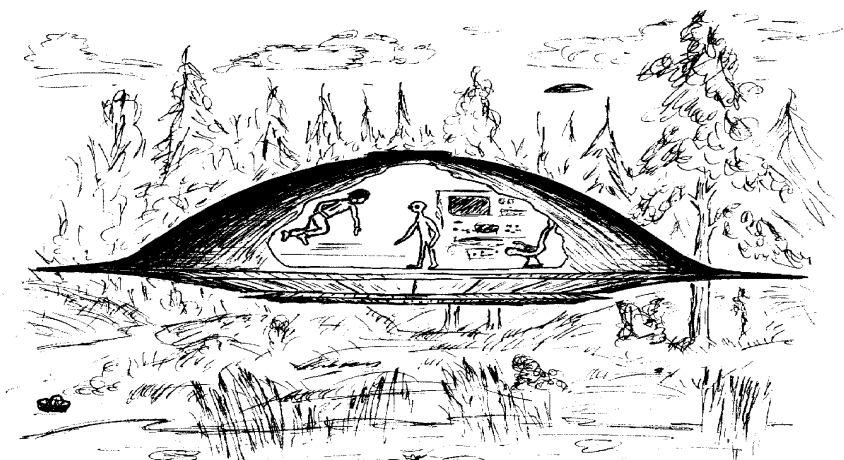
На этот вопрос ритмология даёт однозначный ответ: *да, может!* Если волновая структура ставшего невидимым объекта позволяет без взаимодействий и потерь протиснуться сквозь волновую структуру видимого объекта. Но для этого видимо нужно соблюсти условие золотого соотношения ритмов. Это условие позволит избежать случайных резонансных сцепок объектов друг с другом, но оставим этот вопрос на растерзание теоретикам.

Вот и получается на первый странный, но взгляд: два и более «параллельных мира» сосуществуют одновременно в единой среде, не мешают друг другу, проходят друг сквозь друга. И всё это благодаря разнице ритмов.

Всё это мы смогли понять пока только теоретически и совершенно не представляем, как изменение ритмологической ситуации реализовать на практике, но такая практика не у нас, но существует и состоит из тысяч свидетельств очевидцев этого уникального феномена. Многочисленные встречи с представителями иных цивилизаций, по тем или иным причинам посетивших Землю, прямо указывают на освоенность у них вопросов обсуждаемого «чуда» — достаточно наугад выбрать десяток-другой писем из УФОлогического архива, тщательно изучить их и убедиться.

В нашу задачу не входит пересказ удивительных историй, никак не объясняемых наукой, но одну из

них с сокращениями мы приведём. Пример этот описан в удивительной книге В. Ажажа и Е. Крушельницкого «НЛО вокруг нас».



«...Что-то подняло меня, повернуло в горизонтальное положение, и я поплыл в чрево шара. Я оказался внутри. До сих пор поражаюсь внутренним размерам корабля, они были раза в четыре больше внешних, примерно метров двадцать в диаметре. Меня оставили висящим над полом...»

С точки зрения ритмологии, произошедшее не представляется чудом, а напротив, убеждает нас в существовании удивительных возможностей, которые могут открыться нам в результате нахождения способов влияния на ритмы пространства и вещественных объектов.

3. Возможна ли в природе материализация и дематериализация?

По сути, мы уже ответили на этот вопрос положительно. Да, возможна! Мы не станем обсуждать пример из библии, в котором Иисус насытил пять тысяч народа пятью хлебами и двумя рыбами, не станем обсуждать и происходящее с иными святыми, а в ряде случаев и с простыми людьми, потому как совершен-

но очевидно для нас теперь явление, лежащее в основе подобных чудес. В основе материализации и дематериализации лежит власть над ритмами. Стоит человеку изменить ритмы осцилляторов собственного тела, и один из сосуществующих с нашим миром становится для него видимым и реальным. Зато наш вещественно-волновой мир для человека постепенно становится туманным и пропадает.

Именно это иногда удаётся наблюдать и нам. Люди, которым удалось наладить связь и дружбу с иным ритмологическим диапазоном жизни, могут не только получать оттуда вещественную помощь в виде материализации предметов или пищи, но и дематериализовать в дружественный мир то, что необходимо им.

«Это произошло в одном из помещений ВДНХ во время организованного схода духовно сориентированных людей. Организовал сход Виссарион — известный проповедник. Мои мысли были о нём, и мне, по наивности, очень хотелось чуда. Я стояла в коридоре, и вдруг увидела свет и поняла, что сейчас что-то произойдёт. Мне очень хотелось есть и, видимо, это определило произошедшее. Состояние, в которое я попала, стало необычным и очень приятным, а когда всё исчезло, я открыла тетрадь и увидела, что между страниц лежит тонкий кусочек сыра. Я подошла к ребятам и спросила, не кажется ли мне это, не галлюцинация ли? Они констатировали, что сыр реальный, но пробовать отказались, сказав: «Тебе дали, значит, ты должна съесть одна». Такого вкусного сыра я до сих пор ещё не встречала — он разлился чем-то приятным по всему телу. Этот случай был пока единственным в моей жизни.»

* * *

Лиха беда начала, а потому мы надеемся, что не на свою беду, но такое начало нами положено. Теперь нам только и остаётся терпеливо ждать, когда наступит тот уникальный момент, называемый — *пришло время*. Но и здесь мы не можем знать, быть может, время действительно уже пришло?

Все хорошо знают, что *под лежащий камень вода не течёт*, да и людей среди нас много таких, которым не в следующей, а в этой жизни хотелось бы точно знать правду об окружающем мире и его тайнах. Искушает нас Отец наш небесный, но всё оттого, что желает видеть нас равными себе, разумными.

В то, о чём мы ведём речь, трудно поверить. Однажды при скоплении людей нашёлся умник-учёный и объявил мои рассуждения бредом, в который он никогда не поверит. Тогда я спросил его:

— А в самолёты вы верите?

— *Да!* — ответил он, — *Потому что они реально летают!*

— Ну а если бы вам сказали об их реальности за десять лет до создания первого самолёта, вы бы поверили?

—

Человек понял собственную ошибку, но был обласкан снисходительными улыбками присутствующих.

Уже не я один говорю, а мы говорим: *Человечество будет летать на аппаратах нового типа, и мы надеемся, что это случится при жизни многих из нас, но для этого в науке пора сменить власть — хватит обманывать и держать всех в невежестве.*

И если кто-то думает, что закончилась уже работа, исчерпал мир себя, известно в нём всё, то определённо им ответим: *Такие люди глубоко заблуждаются! Работы в обозначившемся направлении хоть отбавляй, всем хватит.*

Природа силы и теория левитации

Вторая часть перекликается с будущей книгой своей тематикой. Во второй части мы излагаем материал кратко, но самодостаточно. В готовящейся книге мы более подробно изложим материал о двух фундаментальных открытиях. Эти открытия не только позволят многим понять природу силы и связанные с ней явления гравитации и инерции, но и откроют прямой путь к освоению антигравитации и левитационных полётов.

Первое открытие, по халатности целой плеяды учёных ускользнувшее от их якобы вездесущего, пристального, научного и единственно трезвого взгляда, касается сжимания стоячих волн. Уверовав в теорию относительности, а по сути попавшись в «капкан Птолемея» (эгоцентризма), учёные безоговорочно приняли постулат постоянства скорости света. Ошибочность этого постулата оказалась сверхочевидна, а исследования в этом направлении высветили недостаточность преобразований Лоренца. Пришлось заменить их на новые, названные преобразованиями Иванова. (см. кн. «Жизнь по интуиции», СПб, изд. Комплект, 1994г.).

Известно, что невозможно построить фундаментальную теорию, если в основу её случайно вкралось ошибочное утверждение. Ну а одним махом отказаться от мировоззрения, сложившегося в результате многолетней деятельности и ставшего частью жизни многих учёных, и вовсе невозможно. Плох корабль, прохудился, но если другого не имеется, приходится плыть на нём.

Ну а если появится рядом более надёжное судно, более современное, и его молодой капитан предложит бросить гнилое старьё и пересесть? Пассажиры с радостью сделают это, а капитан глубоко задумается, по-

тому как пересев, он становится как бы капитаном в запасе и лицом второстепенным. Даже если корабль завтра утонет, привычка быть первым не позволяет многим людям в одночасье расстаться со своим детищем, особенно если было оно создано собственными руками. Но если их детище станет тонуть, то безвыходность, обречённость вынуждают их принять предложение.

И горе новой науке, если она станет подсмеиваться и обижать устаревшие догмы. Никто ведь не подсмеивается над состарившимся родителем, но помогает ему, уважает. Как часто наши отцы и матери не приемлют избранный нами путь, противятся нашим действиям, но если видят, что непонятное для них направление даёт плоды — то радуются вместе с детьми, хотя втайне могут с чем-то и не соглашаться.

Именно по этим причинам приходится и в науке прокладывать курс самостоятельно, хотя бы по причине, что он новый, неведомый ещё. Откровенно говоря, и у нас начинается «плавать крыша», когда речь заходит о реальности левитации и летающих тарелок. Но нет выбора, нет возможности отказаться, потому как есть строгая теория, предписывающая этим явлениям быть в реалиях нашей жизни. Страшно, но мы вынуждены идти по этому пути, потому как уже встали на него и иного не видим, да и жутко интересно.

Ко второму открытию, которое мы намеренно отпускаем в свободное плавание без претензий на единоличное право пользования, относится осознание природы физической силы. До этого момента о силе мы только и знали, что она есть и проявляет себя во всём, но этого знания явно недостаточно, чтобы совершать уверенные полёты даже к близлежащим планетам.

«Но мы ведь вышли в космос, побывали на Луне, собираемся на Марс!» — скажет кто-то. Да, и очень здорово, что это происходит, но каковы при этом энергетические затраты? А длительность полёта?, а скорость? — поистине черепашня. Гораздо выгоднее создать условия, когда пространство и наполняющий его эфир станут естественным образом выталкивать космический аппарат подобно воде, выталкивающей пенопластовый шарик из глубины на поверхность. Нам только и останется, что, изменяя ритмы, менять направление выталкивания. Перспективы, которые сулит освоение ритмов пространства и вещества, поистине фантастические.

Однажды поняв, что вещество представляет из себя волновые интерференционные образования в эфире, и не более, а по сути, пакеты стоячих волн, удалось понять природу инертной и гравитационной масс. Нет вещества, есть одни волны — стоячие и иные. Привязав частоту осцилляторов (элементарных частиц), находящихся в узлах стоячих волн, и наделив их свойством подстраивать собственную частоту под ритм пространства, в котором они находятся, удалось осознать причину выталкивания объекта из той или иной области пространства. Это выталкивание абсолютно безынерционно, потому как одновременно и равномерно действует на все осцилляторы объекта, на все его стоячие волны. Великолепное подтверждение сказанному — свободное падение в поле гравитации. Падая ускоренно, вы не ощущаете силы, ускоряющей ваше движение. Сила попросту отсутствует (рис.1).

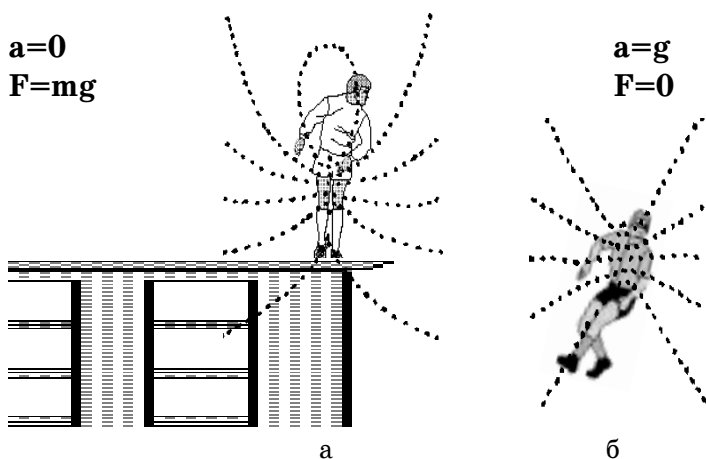


Рис.1 У свободно падающего в поле гравитации объекта внутренняя интерференционная картина стабильна (б). Если падающее тело натывается на препятствие и останавливается, то внутренняя интерференционная картина начинает сползать с объекта в направлении центра гравитирующей массы и увлекать объект за собой. «Желание» преодолеть препятствие воспринимается нами, как гравитационная сила (а).

Представители иных цивилизаций (пришельцы, инопланетяне), посещающие нашу Землю, давно освоили технологию управления ритмами и пространства, и вещества. Для нас это пока кажется чудом, как и многое ещё неизвестное. Если мы наблюдаем сверхбыстрое ускоряющееся движение летающего аппарата неземного происхождения, то для нас это кажется невероятным. «При таком ускорении всё живое должно погибнуть!» — утверждают учёные, — «А потому этого не может быть, это галлюцинации!» — вновь утверждают они.

Но теперь мы имеем надёжное объяснение этому и многому иному — научное, а потому и собранные

УФОлогией свидетельства для нас становятся понятными и поддающимися логическому объяснению.

«Знание (образование) не может быть по наукам. Или оно есть, или его нет!» — эта мысль была высказана безымянным для нас пришельцем во время его беседы с одним из контактантов. Подсознательно каждый из нас чувствует, что это именно так, но традиционная инерция мышления, замешанная на эгоизме, не даёт нам смелости перешагнуть через незримую черту невежества.

Мы преодолели страх перед неизвестным и перешагнули через черту, и обнаружили, что ничего страшного с нами не произошло. Обозначившееся направление исследований никто остановить не в силах, а потому те, кто первым последует нашему примеру, окажутся в рядах пионеров освоения и самих себя, и безбрежных просторов космоса.

Следует понимающе отнестись к тому, о чём будет идти речь далее. Материал хотя и не представляется сложным, но необычен новизной, а потому с первого захода не каждый сможет понять основную его суть. Впервые высказанная мысль всегда воспринимается в штыки — таковы мы, такова наша суть. Не следует спешить с выводами и отвергать, не попытавшись понять, но каждый должен взять то, что для него наиболее близко и понимаемо. И мы ведь не сразу пришли к окончательно убедившим нас выводам, и «Москва не сразу строилась», и всё в мире так.

Не в наших силах уйти от ожидающего нас будущего, оно неизбежно, а значит нет причин бояться его. Ну а если кто-то по природе страус, пусть сознается себе в этом по совести и не становится на пути у Природы. Она сильнее каждого из нас, а потому бессмысленно противиться ей. Не мы её, а Она нас сотворила, а потому все мы дети Её. Требуется Ей, чтобы

мы поняли Её законы и руководствовались ими, значит, должно каждому из нас быть прилежным учеником, а значит, и продолжателем дела, Ею начатого.

Левитация или антигравитация?

Нет сомнения в том, что и сама жизнь, и происходящие вокруг неё явления и события имеют физическое содержание. Иное дело, желает человек признать себя частью рядового природного процесса или не желает. Непривычно, а потому и страшно. И многие готовы спрятать голову в песок для того, чтобы не знать, для того, чтобы подольше быть в состоянии эйфории невежества, потому как всегда сложно расстаться с нажитым. Но впереди обрыв, и если не знать о нём, то не ровён час испытать свободный полёт и оказаться в пропасти.

Никто не желает быть съеденным, а потому если кормят его и холят как бы за так — должен задуматься. Быть может, действительно благами земными и плотскими удовольствиями обхаживают нас со всех сторон, сбивают с пути, нащёптывая: *«Наслаждайся жизнью, удовольствуйся, бери, что в силах взять и не думай о будущем — одна ведь жизнь.»* Но и крестьянин, откармливая стадо свиное, так же говорит. Выгодно ему, чтобы удовольствовались хрюши, толстели и не задумывались о судьбе своей, о предстоящем. Но появились хрюши поумнее крестьянина, и задумались. И лишился крестьянин промысла привычного, доход приносящего, и приуныл, да и хрюши обнаружили, что не желает их теперь кормить хозяин прежний, и разделились во мнении. А ведь радоваться нужно свободе осознанной и понимать, что настаёт иная жизнь, в которой будут иные проблемы,

неведомые пока. Страшно вато, но таков путь от невежества к знанию.

И доказывает сам себе человек, что имеет отличия от иных существ, и стремится к освобождению от сомнительных удовольствий и невежества. Но как доказать самому себе, что выбранный путь истинен, как проверить? Не вступив на него не проверишь. А если у самого нет силы вступить, не следует мешать другим — они освоят и помогут желающим.

Вот и мы пытаемся доказать, что «не лыком шиты», утвердиться. Одним из таких доказательств может стать освоение сокрытого в нас — *левитации*. Именно *левитация* всегда считалась прерогативой духа, хотя, по большому счёту, ничего мистического в ней нет. Просто надо знать физическую основу этого явления и найти способы воздействия на процесс.

Должно заметить, что если воздействие на процесс осуществляется с помощью духа или, как иногда говорят, с помощью психической силы, то это — *левитация*, если аналогичное воздействие происходит без вмешательства духа, механо-электрически или акустически, это — *антигравитация*. В физическом плане между *антигравитацией* и *левитацией* нет принципиального различия — отличие только в способе изменения состояния объекта.

Я всегда завидовал тем авторам, которые рассуждают о том или ином интересном только в принципе. Такая позиция ни к чему не обязывает, а потому «*воз и ныне там!*» Намного честнее взять на себя ответственность и от разговоров приступить к делу, даже если направление окажется ошибочным. Такую ответственность и Я, и Наташа на себя берём, а потому после выхода книги в свет решили создать ***школу физической левитации***, в которой намерены вести регулярные теоретические и практические занятия в

течение учебного года. Подробные материалы о занятиях со временем будут изданы в серии и станут нашим общим достоянием.

Если кто-то думает, что в школе мы будем заниматься шаманством, то глубоко ошибается. В основу занятий положено уникальное открытие в области физики, объясняющее *природу силы*. В этой части мы очень кратко останавливаемся на сути открытия, а тем, кого оно заинтересует, предлагаем набраться терпения и дождаться выхода в свет книги, специально посвящённой затронутой теме.

Первоначальный замысел не предполагал в этой книге второй части, но после некоторых колебаний было решено продолжить традицию и завершить её имеющимися соображениями научного плана — очень уж заманчиво опубликовать очередное открытие большим тиражом и сделать его достоянием всех людей на Земле. Так мы поступили и с открытием — *сжимание стоячих волн*, благодаря которому удалось показать ошибочность и несостоятельность фундаментальных основ физики. Мне, например, известно мнение нескольких физиков, прочитавших первую нашу книгу и сетовавших на скупость изложенного материала. И хотя подобных им меньшее число, судьба будущего человечества в их руках.

Живая стоячая волна

Мною проведены исследования поведения стоячей волны в условиях статики и динамики. Открыто и экспериментально установлено, что при движении и независимо от ориентации длина стоячей волны имеет строгую зависимость от скорости. При дискрет-

ном увеличении скорости и неизменной частоте осцилляторов наблюдается сжатие стоячей волны.

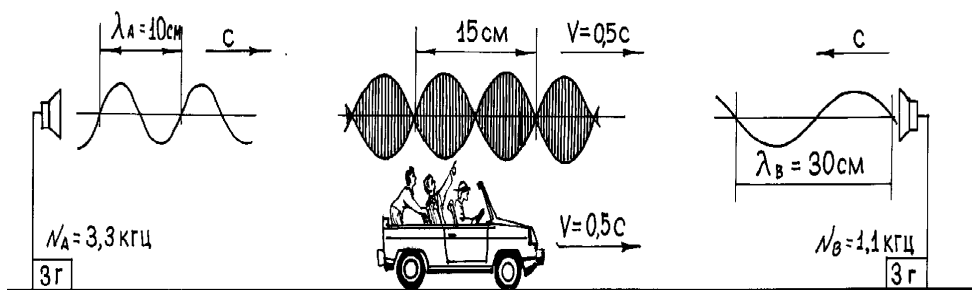


Рис.2 Живая стоячая волна — это, по сути, перенос энергии. Скорость переноса энергии зависит от разницы частот осцилляторов. Переходя от плоскости к объёму мы начинаем понимать, что наблюдаем не просто движение стоячей волны, а и движение всего интерференционного поля. Если в узлах этого поля находятся вещественные осцилляторы, то и они обнаруживают стремление к движению в этом же направлении.

В электродинамике обнаруженная закономерность привела к необходимости введения новых преобразований координат. Кроме этого обнаружено, что при рассинхронизации осцилляторов наблюдается движение стоячей волны. Это явление названо — **живая стоячая волна** (рис.2).

Аритмия и явление «живая стоячая волна» лежат в основе процессов, связанных с силой, инерцией и ускоренным самодвижением.

Природа силы

Только аритмия может вызвать у тела ускоренное самодвижение...

Теория ритмов прошла через историю человечества красной нитью, и везде, где люди желали познать Природу, этот универсальный закон оставил пусть малый, но неизгладимый след. То, о чём сказано в этой книге, подтверждено многовековым опытом наших предков.

До настоящего времени в открытой науке не было знания физической природы силы, хотя не исключено, что кто-то уже сейчас владеет этим знанием, но не может продвинуть его. Закрытая наука, как правило, не докладывает о собственных достижениях и всячески пытается изъять из открытой науки и знания, и наиболее талантливых учёных. Вот и получается неопределенная ситуация, заполняемая домыслами и слухами, затрудняющими объективный анализ.

Но ситуация не должна нас смущать, потому как настало время, и у нас появилось желание выяснить не только природу силы, но и освоить найденное знание. И многим из нас не в следующей, а в этой жизни хотелось бы стать свидетелями новых изобретений и связанных с ними событий. Но всё по порядку.

Если масса — мера количественная, то инерция — есть реакция объекта на попытку вывести его из состояния сложившегося равновесия. Но всегда возникают вопросы, относительно *чего* установилось состояние равновесия?, а если это эфир, то *что* в движущемся с постоянной скоростью объекте уравновешивается? От ответа на эти кажущиеся безобидными вопросы будут зависеть и освоение левитации, и в скором времени полёты на летающих тарелках.

Всё это хотя и выглядит фантастически, но реально, а потому бьёт по фундаменту всех наук. Но врождённый консерватизм не позволяет новому с первого захода найти место в головах у людей, а потому огрубевшие учёные будут на всех перекрёстках вещать о некомпетентности и о якобы имеющем место шарлатанстве. Такие возражения особенно приятны, ибо всегда безосновательны и говорят об отсутствии аргументов против. *Когда аргументы необидительны, их всегда усиливают голосом!*

Просматривая множество подходов к объяснению силы, инертности, массы, нигде не удалось обнаружить и намёка на природу этих важных в науке понятий. Такое положение может говорить только об одном — научившись пользоваться явными свойствами окружающего мира, мы до сих пор не знаем их истинной природы. И вдвойне удивительно то, что среди ученых можно услышать суждение: *«Совсем не обязательно знать природу этих понятий, потому как того, что они существуют и поддаются математическому описанию, вполне достаточно.»*

Но мы утверждаем, что абсолютно все естественно-природные процессы не знают о том, что люди придумали математику, поэтому явления Природы не заботятся, поддаются они описанию этой точной науки или нет. В этом смысле математика плетётся в хвосте у Природы, а математики находят удобные для понимания закономерности и констатируют наличие системы в происходящем. Люди создали науку о числах в результате анализа следствий, а потому всегда имеют дело не с тем, как это происходит, а с тем, что уже произошло.

Анализируя произошедшее с помощью найденных закономерностей и цифр, ученые пытаются увидеть и восстановить сам процесс, его начало. Но иногда это

так же трудно, как по звуковым характеристикам от разрыва снарядов пытаться выявить цвет волос артиллериста. Быть может, поэтому все великие открытия и приходят в этот мир, как озарение свыше? Человек увидел происходящее и ему всё стало ясно — а затем уже математика. Может быть, этим путём следует идти, когда иные заводят в тупик?

Волновая природа вещества очевидна, но волны сами по себе не в силах поддерживать себя же самих до бесконечности — им необходима постоянная подпитка, т.е. источник или процесс. Мы уже говорили, что такой процесс внешне вполне может выглядеть элементарной частицей вещества (стоком эфира).

Можно нескончаемо спорить о сути процесса, воспринимаемого нами, как элементарная частица, но спор этот ни к чему привести не сможет до тех пор, пока мы не постигнем причин, породивших этот процесс. Вполне естественно, что таковые причины есть, но пока наука не взошла на ступень, позволяющую осознать физическую суть как процесса, так и причины.

Вот и приходится относиться к происходящему, как к чему-то свыше, и постулировать. Но уже сейчас мы знаем, что этот процесс порождает колебания строго фиксированной частоты и не имеет массы хотя бы потому, что не нуждается в ней.

Итак, говоря об элементарной частице, мы предполагаем, что имеем дело с элементарным природным процессом, который обладает одним-единственным свойством — порождает в эфире колебания заданного свыше ритма. Есть и факторы, влияющие на этот ритм, изменяющие его, например, гравитация, вызванная скоплением элементарных частиц. Это утверждение достаточно наглядно иллюстрируется эффектом Мёссбауэра — чем выше гравитационный потенциал, тем меньше ритм (частота). Но почему

ритм, а не частота? Всё по той же причине — *мы пытаемся уйти от математики и размерностей, которых в Природе попросту нет, и перейти на образное видение и понимание процессов.* Быть может, таким образом нам удастся понять природу тяготения и прочих вышеперечисленных понятий? Именно таким!

Но возвратимся к вопросу о природе силы. Ввиду того, что в Природе отсутствуют единицы измерения (Природа о них попросту не знает), последуем её примеру и в тех местах, где нам потребуется понимание, будем стараться достигать его с помощью образов и без математики. Умели же древние так — и мы научимся.

Каждый согласится, что пока мы не видим воды в текущей реке, нам непонятно, почему видимые от упавшего в воду камня волны распространяются замысловато. И глаза лягушки не видят мухи, пока та не станет шевелиться, и наши глаза видят только возмущённый эфир — в этом смысле мы похожи на наших меньших братьев. Но вот мы обнаружили воду, и теперь для понимания происходящего нам не нужна математика — и без формул всё становится ясно. Такова образная физика будущего, но очень похоже на то, что и далекого прошлого.

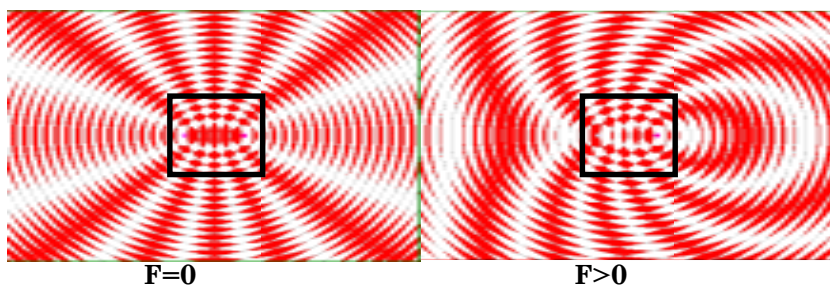
Замечательное изобретение нашего века — компьютер. Но многие потеряли доверие к нему — слишком ирреалистичные вещи на нём вытворяют. Именно поэтому прилагаемые к книге программы доведены до максимальной простоты, а компьютер используется исключительно как обычная чертёжная доска или лист миллиметровой бумаги. Наиболее утомительные процедуры мы поручили машине, и она старательно вычерчивает круги, символизирующие расходящиеся от источников волны. Мы просто визуализируем

недоступное нашему глазу, наблюдаем и, трактуя происходящее, даём возможность каждому сделать собственные выводы.

Интересно, как бы отнеслись ученые мужи конца XIX века к нашим рассуждениям? Скорее всего с улыбкой, потому как именно эти принципы считались в то время наиболее правильными и позволяющими увидеть мир неискаженным. Но увы, столько лет прошло. Поэтому и приходится вспоминать.

Как только мы ускоряем тело, то насильно изменяем электродинамику его внутренних процессов. Этот процесс хорошо прослеживается на рис.3. Вещественный объект моментально реагирует на действие силы извне собственной интерференционной картинкой. Элементы вещества, создавшие эту картинку и занявшие в ней удобные положения в узлах, естественным образом не желают изменять состояние за счет собственной внутренней энергии и всеми силами пытаются остаться в узлах. Такая реакция названа **инерцией**, т.е. нежеланием, сопротивлением. Кроме этого **инерцией** тело как бы оповещает источник возмущения о количестве энергии, необходимой для перестройки связей. В этом смысле МАССА — мера волновая.

Если мы осмыслим механику этой меры и научимся влиять на понятия нами процессы изнутри объекта, то сможем без особого труда перемещаться в пространстве, якобы «нарушая» законы Природы, на первый взгляд незыблемые, но скорее всего нами до конца непонятые, а потому неверно трактуемые. Но всё по порядку.



F=0

F>0

а) Картинка стабильна б) Картинка сползает влево

Рис.3 Для того, чтобы не усложнять построения, мы рассматриваем только крайние осцилляторы объекта, подразумевая, что между любыми соседними осцилляторами происходит то же самое. Ускоряющиеся сторонней силой осцилляторы приводят к перестроению внутренней интерференционной картины объекта за счёт эффекта Доплера для ускоряющихся систем. Интерференционный чулок начинает сползать с объекта в сторону, обратную ускорению, что вызывает эффект сопротивления действующей силе. Этот эффект воспринимается нами, как инерционная масса объекта (б). При равномерном движении с любой скоростью внутренняя интерференционная картина объекта всегда стабильна, а потому он не проявляет своей массы (а).

Рассматривая вещественный объект как волновую кристаллическую решетку, в узлах которой удобно расположились элементы вещества, мы говорим — относительно эфира тело находится в состоянии покоя или равномерного прямолинейного движения (рис.3а).

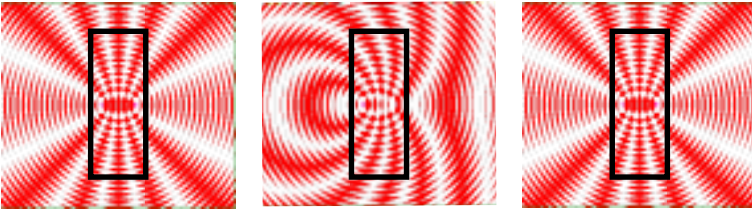
Рассматривая два и более движущихся с постоянной скоростью источника и наблюдая между ними

установившуюся связь в виде интерференционной картинки, мы констатируем, что и картинка, и источники перемещаются в среде в одном направлении и с одинаковой скоростью. Это явление вполне

можно назвать — электромагнитный серфинг. Если всё именно так, то элементы вещества (дырочки) действительно не обладают понятием «инерция». В противном случае во Вселенной мы имели бы дело с самопроизвольным торможением объектов.

В условиях ускоренного движения (рис.3б) интерференционная картинка оживает — наблюдается ее смещение в сторону, противоположную вектору силы. Следует ожидать, что и элементы вещества, расположенные в узлах, будут реагировать на изменения и стремиться за перемещающимися в обратную сторону узлами. Такая реакция воспринимается исследователем, как противодействующая ускорению сила (инертность).

Если мы станем тормозить движущуюся систему, то процесс перестроения всех волновых связей будет протекать в обратном направлении. Объект, отдавая источнику возмущения порцию интерференционной энергии, уменьшит скорость относительно эфира. Здесь мы сталкиваемся с интереснейшим явлением, когда *интерференционная энергия, словно жидкость, перетекает с одного объекта на другой!*



$a=0, F=0$

а

$a=0, F>0$

б

$a=\text{const}, F=0$

в

Рис.4 Если в объёме тела все осцилляторы имеют одинаковую частоту, то мы говорим: исследуемый объект находится в состоянии покоя или равномерного и прямолинейного движения (а). Если мы искусственно, но не выходя за пределы объекта, создадим в его теле аритмию частоты, равномерно изменяющуюся вдоль оси X, то получим эффект сползания интерференционных полос в направлении осцилляторов с меньшим ритмом (б). В этой ситуации объект будет стремиться занять устойчивое положение относительно собственной интерференционной картинки, а это возможно только при ускоренном движении в направлении сползания полос (в). Созданная таким образом аритмия приводит объект к ускоренному самодвижению, при котором интерференционная стабильность объекта полностью восстанавливается.

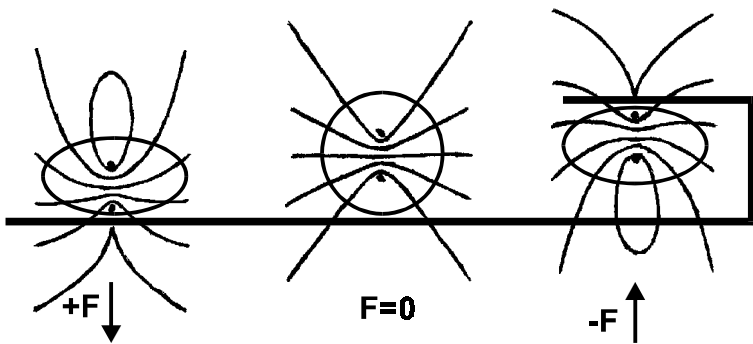
Анализируя роль элементов вещества, по природе являющихся источниками волн, приходишь к выводу, что оные способны зацепиться за эфир только за счет волновых процессов и скорее напоминают вибрирующие в чем-то непонятном дырки. Похоже, что они обладают одним-единственным свойством — быть вибрирующими насосами для эфира.

Если воздействие извне приводит к ускоренному движению и делает это через насильственное переключение интерференционной картинке внутри объек-

та, то, *поменяв местами причину и следствие, мы можем добиться аналогичного эффекта за счет внутренних сил.* Для этого необходимо опять-таки насильственно изменить внутреннее состояние объекта и, через возникшие перестроения интерференционной картинки, придать телу нужное ускорение. Если хорошо подумать, то невыполнимая на первый взгляд задача решается достаточно просто.

Явление перемещения объектов за счет изменения внутреннего состояния вещества известно с незапамятных времен и называется — ЛЕВИТАЦИЯ. До настоящего момента теории, способной узаконить левитацию, не существовало, поэтому многие желающие овладеть этой уникальной способностью, попросту не ведают, с чего следует начинать и, работая вслепую, получают случайные результаты, которые не поддаются повторению из-за неимения методики и незнания сути происходящего.

Рассматривая процессы, происходящие в поле гравитации, мы установили, что сила, вызывающая тяготение к Земле, возникает за счет разницы вибраций одних и тех же элементов вблизи поверхности и вдали от нее. Если за счет изменения внутреннего состояния объекта удастся выровнять имеющуюся разницу, то происходит мгновенная потеря веса. Если первоначально имеющуюся разницу поменять местами, то объект, никак не испытывая внутренних перегрузок, будет удаляться от поверхности Земли с ускорением 9.8м/с^2 . Не это ли имел в виду Иисус, говоря: *«Будь у вас веры хоть с горчичное зерно, дерево само бы вырвалось с корнями и перенеслось в другое место.»*



$$P > 0, a = 0, g = 9.8$$

$$P = 0, a = 0, g = 0$$

$$P < 0, a = 0, g = -9.8$$

а) Деформация налицо б) Деформация отсутствует в) Деформация есть

Рис.5 Объект (резиновый шарик, наполненный водой), находясь на поверхности Земли, стремится продолжить движение и всё по причине, что частота его осцилляторов поодаль от поверхности больше частоты вблизи от неё (а). Этот эффект был обнаружен Мёссбауэром и назван его именем. Если мы, внутренними силами, сумеем уравнять ритмы объекта, то констатируем стабилизацию интерференционной картинки, а потому и обнаружим исчезновение стремления к продолжению движения (б). Для внешнего наблюдателя это будет выглядеть, как потеря веса. Если же мы сумеем у поверхности увеличить частоту осцилляторов в теле объекта, то возникнет эффект сползания интерференционных линий вверх (в), а это уже антигравитация или, что тоже самое, — выталкивание объекта в направлении от Земли.

Но вернемся к явлениям, лежащим в основе левитации. Мы установили, что любое ускоренное движение приводит к реорганизации процессов интерференции, а любая реорганизация интерференционных процессов в свою очередь приводит к ускоренному движению. В этом смысле мы имеем дело с обрати-

мым процессом. Похоже на то, что духовное наполнение человека способно изменять ритмы тела и таким образом нейтрализовать эффект Мёссбауэра, но для этого необходим либо природный дар, либо серьезные занятия с собственным духовным наполнением.

Но наша основная задача — как можно полнее выяснить, за счет каких нюансов и внутренних перестроев возникает гравитационная сила. Только поняв глубинную суть явления, приводящего к тяготению, мы сможем осознанно создать необходимые изменения в объекте и получить желаемый антигравитационный эффект.

Система, состоящая из двух источников, вибрации одного из которых незначительно отличаются по частоте, будет стремиться к состоянию равновесия, которое может быть достигнуто только при ускоренном движении вслед убегающей интерференционной картинке. Если элементы вещества не обладают массой, а значит и инерцией, то убегающие узлы стоячей волны без особого труда будут увлекать их за собой.

Таким образом, получив дестабилизированную по частоте систему, мы обнаружили уникальное стремление этой системы к стабилизации, которая может быть осуществлена только в ускоренном движении. Чем большей разности по частоте мы сумеем добиться, тем большее ускорение развивает объект для того, чтобы попытаться догнать собственную убегающую картинку интерференции и застабилизироваться по отношению к ней. Но пока есть разность частот, этого произойти не может, а потому объект вынужден постоянно самоускоряться.

Подразумевая гравитацию, мы видим, что если на пути системы, догоняющей собственную интерференционную картинку, возникнет препятствие, то стрем-

ление системы к ускоренному движению будет выражаться постоянным действием на препятствие, называемым — сила. В этом смысле сила есть производная внутренней потребности системы преодолеть препятствие, чтобы продолжить движение. Если это так, то инертность есть не что иное, как аналогичная внутренняя потребность системы сохранить имеющееся равновесное состояние.

ТЯГОТЕНИЕ: Погоня за собственной тенью — процесс обратимый!

Провозгласив во Вселенной *твердое время*, мы существенно упростили общение с происходящими в этом мире явлениями. Эффект Мёссбауэра относится к одному из таковых. Почему именно на этот эффект мы обратили внимание? Ответ несложен, и мы о нём уже не раз говорили — он прямо указывает на то, что в любом исследуемом объекте по мере его приближения к гравитирующей массе происходит естественное замедление всех процессов, в том числе и собственной частоты излучения отдельных элементов вещества. Именно это свойство гравитации мы намерены положить в основу наших дальнейших исследований.

Рассмотрим систему из двух источников, сориентированных в перпендикулярном к поверхности Земли направлении. Эффект Мёссбауэра — лакмусовая ритмологическая бумажка, прямо указывающая на то, что два одинаковых источника вибрируют в одном объекте с разными частотами. Схема наших дальнейших рассуждений практически ничем не отличается от предыдущих, потому как возникшая частотная разница дает нам аналогичное явление убегающей картинки интерференции. Осцилляторы пытаются

догнать «собственную тень», но не могут, ибо поверхность Земли для них становится непреодолимым препятствием. Есть и причина, почему объект остаётся жёстким и не растекается водой по поверхности препятствия, но в этой книге мы на ней останавливаться не будем, хотя и интересно.

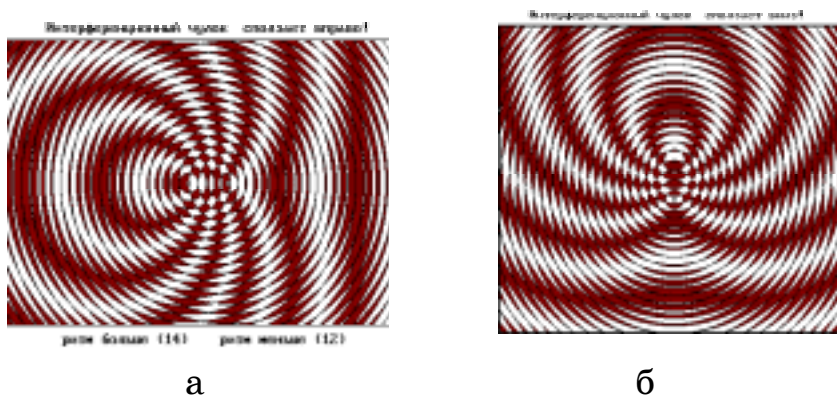


Рис.6 Дестабилизация интерференционной картины всегда связана с аритмией, будь то открытый космос (а) или близость какой-либо планеты (б). Стабилизация же интерференционной картины возможна только при самоускоряющемся движении объекта. В этом смысле аритмия есть причина такого самоускорения. Если нечто мешает самоускорению, то появляется действие, стремящееся преодолеть препятствие — это действие мы называем силой.

Если быть предельно внимательным ко всему, о чём уже шла речь, то несложно заметить, что мы однозначно имеем дело с обратимым процессом. Это качество исследуемого явления весьма ценно и при верных расчётах может стать основой для создания летательных аппаратов нового типа.

Ещё раз вернёмся к покоящемуся на поверхности Земли и свободно падающему телам, а точнее к поведению их внутренних интерференционных картинок.

Мы обязаны постоянно помнить, что когда речь идёт о поле гравитации, работает эффект Мёссбауэра. В случае же ускоренного движения в свободном от гравитации пространстве искусственно создаётся псевдо-эффект Мёссбауэра. Псевдо-эффект возникает также при вращательном движении тела, а потому именно он ответственен за центробежную силу. Суть псевдо-эффекта объясняется эффектом Доплера для ускоренных движений, но действие его такое же, как и у настоящего.

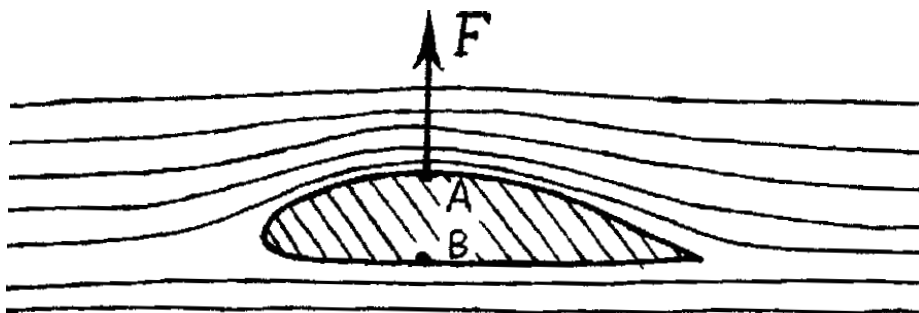


Рис. 7 Если любое вещество — это возмущённый эфир, а по сути стоячие его волны, то любое относительное движение веществ следует расценивать, как относительное движение возмущённых состояний эфира. Движущийся под крылом и по внешней дуге воздух находится в различных ритмологических состояниях. Эта разница, передаваясь через материал крыла, и приводит к сползанию интерференционной картинки вверх. Такова природа подъёмной силы крыла.

Исследуя природу подъёмной силы у крыла самолёта на тонком атомарном уровне, удалось установить, что и здесь мы имеем дело с псевдо-эффектом Мёссбауэра, приводящим к сползанию интерференционной картинки в сторону вектора силы. Значит, делаем мы заключение, крыло есть наипростейшее устройство для создания антигравитационного эффек-

та. Следует также упомянуть, что форма крыла весьма схожа с формой летающей тарелки.

Обнаружив ритмодинамическую причину, вызывающую ускоренное самодвижение тела в направлении гравитирующей массы, и его действие на любые тормозящие факторы проявлением силы, стало возможным наметить основные способы изменения ритмологического состояния объектов. Но для этого необходимо прежде всего установить истинную природу реактивного движения.

Реактивная сила — какова её природа?

Мало кто представляет себе истинную природу реактивной силы, но попробуем разобраться, в каком месте камеры сгорания возникает нечто, заставляющее ракету достигать космических высот.

Анализ показывает, что активная сила реактивного движения возникает в области нескомпенсированного поворота газовой струи, и не более того (рис.8).

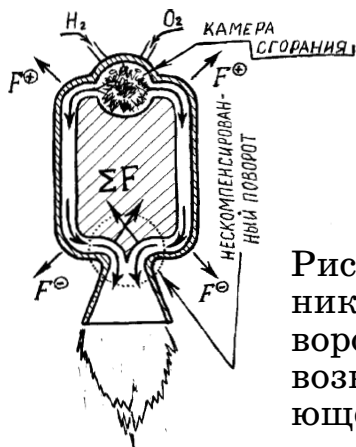


Рис.8 Основная активная сила возникает на нескомпенсированном повороте и обязана центробежной силе, возникающей при повороте вытекающего газа.

При рассмотрении явления вплоть до атомарного уровня обнаруживается, что на всех поворотах мы опять-таки имеем дело с интерференционной картинкой, сползающей в направлении стрелок F. Этот момент очень важен, потому как описывает происходящее иными математическими формулами и позволяет понять истинный смысл явления, приводящего ракету или иной аппарат в движение.

Как и в случае с крылом, при реализации реактивного движения мы неосознанно создаём эффект аритмии, отчего пространство выталкивает участок с аритмией в направление от Земли. Следует заметить, что аритмия создаётся в очень крохотном месте огромной ракеты, но и этого оказывается достаточным, чтобы сдвинуть её с места.

Понимание глубинной сути, физики происходящего неизбежно приводит к мысли: *А нельзя ли создавать желанную аритмию менее энергоёмкими способами?* Ответим на заданный вопрос достаточно конкретно: *Такие способы в Природе есть, и это наглядно демонстрируют нам пришельцы, время от времени появляющиеся на своих летательных аппаратах!*

Здесь вполне уместен диалог, состоявшийся между одним из контактантов, просивших не называть его, с пилотом НЛЮ. Приведём отрывок из их беседы:

— Почему вы не хотите поделиться принципом, лежащим в основе ваших летательных аппаратов?

— *Не имею права, и никто не имеет. Вы сами должны!*

— Но ведь в одиночку не справиться, нужны сотни институтов и десятки тысяч учёных...

— *Заблуждение! Это может сделать и один человек. Для доработки же найденного потребуются не более 500 фанатично настроенных людей.*

— Почему именно столько?

— *Потому что мы решали эту проблему примерно, как и вы.*

— Ну а сколько средств для этого вы потратили?

— *Затраченного на недавно закончившуюся у вас зверскую войну было бы вполне достаточно.*

— Ну а если какой умник политик или экономист скажет, что таких денег в государстве просто нет?

— *Значит им это не нужно. Найдётся другое государство, где люди поумнее.*

От плоского к объёмному мышлению

Мы не станем кого-либо агитировать в надобности перехода к объёмному мышлению при решении задач антигравитации — это очевидно, и наглядно показано российским исследователем Касаткиным. Математика Касаткина прямо указывает на то, что ранее трудно решаемые, а подчас и тупиковые задачи становятся рядовыми, если к их решению подходить с помощью математики объёмов.

Вот и теперь мы обсудим одну школьную задачку и переведём постановку вопроса из плоскости в объём. Рассматривая движение жидкости в трубе, сконфигурованной в виде одного из типов НЛО (рис.9), мы констатируем, что на кривизне радиусом R возникает центробежная сила F_R . И всё бы ничего, лети себе на здоровье вверх, но появляется иная центробежная сила F_r на двух малых поворотах. В рассматриваемой схеме сумма всех сил равна нулю, оттого и полететь невозможно.

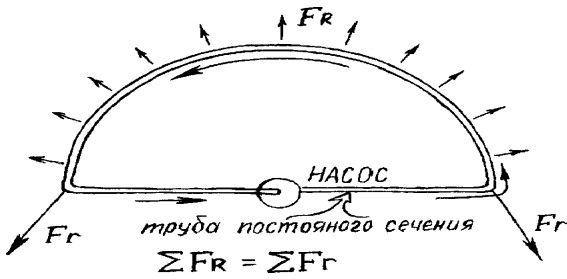


Рис.9

Несколько иные процессы и иной расчёт требуется, когда мы переходим к рассмотрению объёмной схемы (рис.10).

Повороты А и В компенсируют друг друга, поэтому нам остаётся рассмотреть силы, возникающие на сфероидном изгибе R, и сравнить их с силами, возникающими по периметру ребрового изгиба r. Вот тут-то и начинается самое интересное. Если в случае рис.9 на всех поворотах мы пользовались только одной формулой (mV^2/R), то теперь одной формулой не обойтись, потому как мы имеем дело с переменными скоростями. Есть здесь и иные, связанные с гидродинамикой, нюансы, обойти которые не так-то легко. Тем не менее именно объёмная сфероидная поверхность позволяет свести к нулю некоторые нежелательные эффекты.

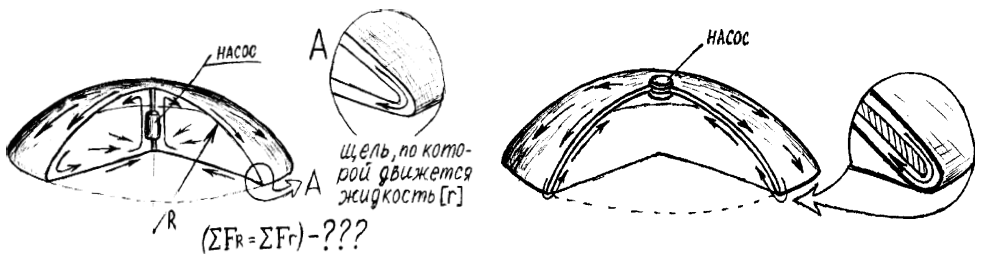


Рис.10

Достаточно близко и независимо ни от кого подошёл к решению технической стороны вопроса российский исследователь В.Г. Масленников. С его мыслями читатели смогут познакомиться в готовящихся к изданию книгах «Теория Перемен» и «Я — связь Миров, повсюду Сущих». Вот что сам Владимир Григорьевич рассказывает о заинтересовавших его эффектах:

«Много лет назад я понял, что в основе левитационных явлений лежит некий закон природы, суть которого находится где-то необычайно рядом. Я пытался найти его в грибах, с лёгкостью поднимающих асфальт, и обнаружил, что шляпка гриба, как правило, не содержит на себе отпечатков поднятого асфальта! Значит дело не в грибах, а в образующихся при их росте восходящих силовых потоках (рис.11).

Открытый Ю.Ивановым эффект, трактуемый, как сползание силового интерференционного чулка, великолепно объясняет происходящее. Видимо, и в эвкалиптах вода поднимается более чем на стометровую высоту благодаря силовым интерференционным потокам Иванова, устремлённым вверх. Неужели дерево создаёт внутри себя левитационные условия для воды? Неужели сила ритмов столь велика?

Мною найдено и много других естественно природных объектов, в которых происходят аналогичные странности. Похоже, что обсуждаемый в этой книге феномен, ответственный за природу силы, способен вразумительно прояснить и многое другое, чему по причине невежества мы пока не уделяем должного внимания.»

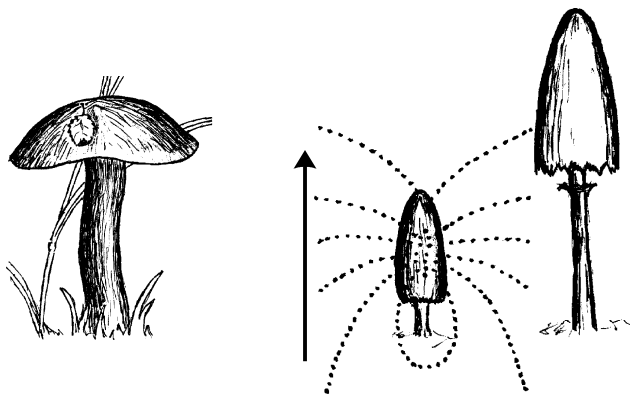


рис. 11 Стрелкой указано направление силового потока, проявляющего себя эффективно особенно в период роста.

И хотя изложенного уже вполне достаточно для решения не только технических вопросов создания аритмии у предполагаемых летательных аппаратов, в этой книге мы такую задачу перед собой не ставим. Наша задача в другом — показать, что ещё не все приводящие к полётам пути и способы известны науке и испробованы ею. А потому, попутного всем нам ветра!

Если не замедлять время...

Понятие «*время*» — туманно, а имеющиеся у бюрократической науки формулировки сомнительны. Отношение ко времени принципиально и от того, как мы к нему отнесёмся, будут зависеть и видение картины мира, и решение технических вопросов, касаемых летающих тарелок.

Многие исследователи полагают, что, научившись замедлять время, мы научимся и достигать эффектов,

связанных с НЛО. Но совершенно неясно, каким образом возможно замедлять то, о чём до сих пор идут споры по причине размытости предмета.

Иное дело, когда вместо замедляемого времени мы рассматриваем ритмы — многие проблемы сразу же становятся понимаемыми, а главное — решаемыми. Если замедление времени приводит к нонсенсам, т.е. к якобы нарушениям законов механики, то положив в основу твёрдое время, а все странные эффекты трактуя изменением физических ритмов, мы выходим из интеллектуального тупика и обнаруживаем, что ни о каких нарушениях законов механики не может идти речи. Только таким образом возможно устранение главного теоретического препятствия на пути к заветной мечте. Но об этом наша следующая книга.

Заключение ко второй части

Ошибки нет — открыта природа силы! При рассмотрении этого, на первый взгляд, сложного вопроса мы обошлись без единой формулы. Так и Природа поступает, и всё у неё получается — просто и естественно. Это уже дело особых людей, математиков, обложить найденное явление символами и цифрами. Нам же только и осталось, что до конца соблюсти принцип наглядности и сопроводить материал рисунками, касающимися природы силы, несложными компьютерными программами, в которых, изменяя по собственному усмотрению частоту осцилляторов, можно увидеть сокрытые от обычного зрения процессы. Именно эти процессы побуждают тела к самоускоряющемуся движению в поле гравитации. Именно эти процессы побуждают тела сопротивляться ускорению при воздействии извне. Именно эти процессы лежат в основе летательных аппаратов при-

шельцев и вызывают эффект антигравитации, а если быть точнее, то ускоряющегося самодвижения в избранном разумом направлении.

Послесловие

В.Г. Масленников

Вопросы, которые ставит перед читателями Ю. Иванов, очень актуальны.

Да, современная наука достигла многого, но есть принципиальные вопросы, которые она попросту игнорирует. Как-то мне пришла в голову забавная мысль: Почему есть журнал «Вопросы философии», а нет журнала «Ответы философии»?

Я считаю, что и в науке надо чаще задавать так называемые «детские вопросы». Отличие этих вопросов от «недетских» состоит в том, что на них нельзя отвечать вопросом на вопрос — «Как, вы этого не знаете?!», или утверждением — «Ну голубчик, это же все знают!»

А спросить есть о чём:

- Почему в случае воздействия силы на тело оно ускоряется и при этом деформируется? А при свободном падении тела в вакууме ускорение есть, а деформации нет? Значит ли это, что при ускоренном падении отсутствует всем известная сила, называемая — тяготение?, — деформации ведь нет!
- Как относиться к закону Архимеда (на тело, погружённое в жидкость, действует сила...) в условиях невесомости? Проведённые эксперименты по получению композиционных материалов из меди

и графита показали, что и в условиях невесомости закон Архимеда продолжает работать без помех — весь графит был вытеснен из расплава меди. То же самое произошло и с корундовыми шариками в серебре.

Но этого не должно было быть, по крайней мере так утверждала официальная наука до экспериментов. Вразумительного объяснения выполнения закона Архимеда в невесомости тогда найдено не было. Была ли это сила, равная весу жидкости, вытесненной «телом» в условиях невесомости, или это совершенно иная сила, совершенно иной закон?

Законы аритмии, сформулированные автором книги, достаточно чётко дают ответы по крайней мере на затронутые мной вопросы.

Специальная информация

Науку в нашей стране не жалуют, а потому и не финансируют. Для того, чтобы поставить какой-либо эксперимент, необходимы средства. Вот и приходится вместо исследований заниматься добыванием этих средств, а ведь именно наука должна быть богатой, освобождённой от чиновничьих поборов и располагать всем необходимым, особенно когда дело доходит до претворения найденного в жизнь. Но эта очевидная истина ещё долго будет перекрываться вирусом меркантильной жажды быть пусть прыщевидным, но царьком.

Согласно статистике в России ежегодно заболевают раком более 300 тысяч человек, а иными непонятными болезнями гораздо больше. Не менее важна и экологическая проблема, напрямую связанная с энер-

гетикой. А решение технической проблемы принципиально нового перемещения в пространстве чего стоит? Или нам, Россиянам, неинтересно и слабо осуществить финансовую поддержку перечисленным проектам? Вот мы и решили проверить, насколько всё это необходимо **всем нам**.

Но как грамотно осуществить финансирование? Через профессиональный банк? Мы пробовали, и больше этого делать не будем. Думается, что время здесь всё расставит по своим местам, потому как среди всех категорий людей есть те, которые видят дальше своего носа. По сути, весь расчёт на людей будущего, которых среди всех остальных пусть не так много, но достаточно, чтобы содержать команду исследователей в десяток человек.

Мы считаем роскошью жизни играть в финансовые игры и тем более убеждать кого-то в надобности начатых работ. И на скорые результаты мы не рассчитываем, потому как знаем, что срок от начала и до конечного результата обычно лет десять-пятнадцать. Путь нелёгкий, но очень уж хочется на собственном аппарате облететь, например, Сатурн. Да и представители иных цивилизаций, посещающих Землю, иначе станут относиться к нам — ведь и наше же отношение изменилось бы, например, к коровам, если бы те самостоятельно сконструировали для себя велосипед.

Именно из этих соображений мы не станем отказываться от помощи, если она от Души и на благо. Верующие жертвуют десятину, мы предлагаем — кто сколько пожелает необходимым. Гарантировать использование поступаемых средств по назначению мы можем только собственной честью.

Быть может таким образом мы все вместе сможем организовать нормальные исследования? Но это

уже Вам решать, на какой Земле и в каких условиях будем жить мы, наши дети и дети наших детей.

* * *

Сформировано новое научное направление — РИТМОДИНАМИКА. Создан новый объёмно-интерференционный метод визуализации процессов, позволивший открыть спайдер-эффекты: скручивание волновых биений в кольцевые, вихревые, ячеистые и иные структуры. Мы приблизились к качественно новым трактовкам понятий: масса, инерция, сила, гравитация, состояние покоя.

Обозначилась связь спайдер-эффектов с Индуизмом: с его Богами и символикой. Появилась гипотеза о связи аримтии, вызывающей перетоки энергий

По вопросам оптовых закупок: тел.(095)266-74-50
"САЛЮС"

Готовятся к изданию приложения:

"Как исцелить себя и семью", "Интуиция - основа всех методик", "Карма - как аукнется, так и откликнется"

Совместно с РИА-НОВОСТИ, Международной Академией Информатизации, УФОлогической АССОЦИАЦИЕЙ СНГ готовится к изданию научно-познавательный дайджест "«Без Сенсаций» — "МИР НЕПОЗНАННОГО»".

Периодичность 4 номера в год.

Тел.201-77-81

Возможно размещение рекламы в дайджесте и приложениях.

серия: "ЖИЗНЬ по ИНТУИЦИИ"

Наталья Михайловна Иванова

Юрий Николаевич Иванов

Биологическая Несовместимость

и Левитация

Авторская редакция

Консультант по компьютерной вёрстке
Михаил Александрович Тимченко

**Издательство "«ИВАНОВА»", 109193, Москва, а/я 8
при содействии корпорации "«ЭКОНИКА»"**
